



C/ DOCTOR COBERA, 24
08328 ALELLA (BARCELONA)

TEL.: 93 540 64 83
FAX: 93 555 10 40

CORREU@ACTIUM.CAT

Actium®

GESTIÓ DEL PATRIMONI
HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

Intervenció arqueològica C/ Valldonzella, 21 – plaça Joan Coromines s/n

Barcelona,
El Barcelonès

Gener a maig de 2010

MIQUEL GEA BULLICH
JOSEP CRUELLS CASTELLET
ALELLA, JUNY DE 2012



Memòria

NÚM. EXP. SERVEI D'ARQUEOLOGIA:

437 K121 B-2010-1-4689
437 K121 NB 2010-2-4977
437 K121 NB 2010/3 (5057)
437 K121 NB 2010/4 (5155)
437 K121 NB 2010/5 (5339)
437 K121 N-637-2010/6-5415

CODI MUHBA
129/09



SUMARI

1.	SITUACIÓ.....	3
2.	MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC	3
3.	CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC.....	3
3.1.	Context històric	3
3.2.	Antecedents arqueològics.....	4
4.	MOTIVACIÓ I OBJECTIUS.....	5
5.	FONAMENTS DE DRET	5
6.	TREBALLS REALITZATS.....	5
7.	METODOLOGIA	5
8.	RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ.....	6
8.1.	Sector 1: Àrea interior de l'edifici "Antic Teatre"	6
8.2.	Sector 2: Àrea exterior a l'edifici "Antic Teatre"	11
9.	CONCLUSIONS.....	15
10.	BIBLIOGRAFIA	16

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

FITXA TÈCNICA

Tipus d'intervenció	Preventiva
Activitat autoritzada	Excavació arqueològica preventiva
Dates execució	Gener a maig de 2010
Núm. Exp. Dept. Cultura	437 K121 B-2010-1-4689 437 K121 NB 2010-2-4977 437 K121 NB 2010/3 (5057) 437 K121 NB 2010/4 (5155) 437 K121 NB 2010/5 (5339) 437 K121 N-637-2010/6-5415
Codi del MUHBA	129/09
Promoció	Diputació de Barcelona, Ajuntament de Barcelona, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB)
Execució de l'obra	FCC Construcción, S.A.
Execució de la intervenció	Actium Patrimoni Cultural, SL
Direcció tècnica	Miquel Gea i Bullilch (1a fase) Josep Cruells Castellet (2a fase)
Lloc de la intervenció	C. Valldonzella, 21 / Pl. Joan Coromines s/n
Població i comarca	Barcelona, el Barcelonès
Coordenades UTM (ED50 31N)	X=430358 / Y=4581889 / Z=15,6
Paraules clau	Èpoques medieval, moderna i contemporània, estructures relacionades amb màquina de vapor
Resum	La intervenció arqueològica efectuada al carrer de Valldonzella, 21 i a part de la plaça de Joan Coromines de Barcelona, ha posat de manifest l'evolució urbanística d'aquest sector de la ciutat des del segle XIV fins a l'actualitat.

1. SITUACIÓ

La intervenció s'ha desenvolupat en dues fases diferenciades si bé consecutives. La primera de les fases es desenvolupà a l'interior de l'edifici pertanyent al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (en endavant, CCCB) conegut amb el nom de l'Antic Teatre. La segona fase es desenvolupà a l'actual plaça de Joan Coromines, a l'espai que separa l'edifici de l'Antic Teatre de l'edifici de la seu principal del CCCB.

2. MARC GEOGRÀFIC I GEOLÒGIC

El subsòl de l'indret és de formació quaternària. Un estudi geotècnic dels anys 80 del segle XX posà de manifest l'existència d'una riera que creuava el solar de la Casa de la Caritat¹. L'estratigrafia documentada durant aquesta intervenció sembla confirmar aquest aspecte.

3. CONTEXT HISTÒRIC I ARQUEOLÒGIC

3.1. Context històric

La presència humana a la zona que avui ocupa el barri del Raval està ben documentada des de, com a mínim, el període neolític.

En època Romana aquest espai es trobava emmarcat dins de l'*ager* de Barcino, fora de les muralles defensives, relativament a prop de l'antiga línia de costa. A les seves proximitats, s'han localitzat restes d'una vila Romana així com d'una necròpolis (àrea de Sant pau del Camp) que testimonien l'ocupació continuada d'aquest espai.

A la segona meitat del segle XIV, la zona del Raval es desenvolupa fortament. L'any 1359 Pere el Cerimoniós fa edificar el nou cinturó de muralles de Barcelona, corresponent aproximadament al traçat de l'actual carrer Pelai, la Ronda Sant Antoni i la Ronda de Sant Pau. Des del moment de l'ampliació de la ciutat medieval, començà a desenvolupar-se una important activitat econòmica amb l'establiment de tallers de ceramistes.

A partir del segle XVII s'instal·laren paulatinament a la zona diversos convents, situació que implicà tota una sèrie de canvis en el teixit social del barri.

Al segle XVIII aquesta zona es començà a urbanitzar intensament, coincidint amb el desenvolupament d'activitats industrials a la ciutat de Barcelona i l'enclavament de noves fàbriques en aquest barri. A partir d'aquest moment, el creixement del Raval s'articulà en paral·lel amb el creixement de la indústria arreu de Catalunya. A finals del segle XIX aquest

¹ Clotet i Paricio, 198?: 113

desenvolupament industrial començà a decaure, i el malestar existent per les condicions laborals dels treballadors, provocà que molts obrers es desplaressin a d'altres zones de la ciutat.

En l'actualitat aquest barri es troba totalment urbanitzat. Aquest fet està comportant diverses actuacions urbanístiques amb l'objectiu de reactivar el teixit social del barri així com millorar els seus equipaments.

3.2. Antecedents arqueològics

En el barri del Raval s'han dut a terme un altíssim nombre d'intervencions anteriors a la present, les quals han deixat constància de l'existència de moltes restes i han permès desenvolupar un millor coneixement arqueològic de la zona. En quant a proximitat i interès arqueològic podem destacar les intervencions següents:

- la intervenció realitzada al carrer Valldonzella, 9-11, Montalegre, 10 va permetre la documentació de dos hipogeus que se situen cronològicament entre els segles XVI i XVII, i les restes d'un edifici que s'emmarca entre els segles XVII i XVIII.
- la intervenció al carrer Valldonzella, 21 – Plaça Joan Coromines va documentar una zona d'horts formats segurament per sediment de riera junt a restes estructurals datades del s. XVII i XVIII dC. També s'hi van documentar estructures pertanyents possiblement a la Casa de la Caritat que a partir del 1836 va ampliar les seves dependències, ocupant convents buits com el de Valldonzella i el dels Àngels.
- la intervenció al carrer Valldonzella, 25 va identificar successives capes de llims i graves, possiblement resultat de diverses rierades, que tal vegada es puguin relacionar amb l'anomenada riera de Valldonzella.
- la intervenció al carrer Montalegre, 4, ha permès documentar la presència de les restes d'un forn de ceràmica que se situa cronològicament a mitjans del segle XVIII.
- la intervenció duta a terme al carrer dels Tallers, 45 ha permès identificar l'existència de diversos elements estructurals que interpretem corresponents a la fàbrica de terrissa regentada per Antoni Tarrés al segle XIX.
- la intervenció situada al carrer Tallers, 66 va documentar un forn, datat de finals del segle XVI.
- la intervenció al carrer Torres i Amat, 13-17 / Valldonzella, 2-6 només va permetre documentar algunes estructures datades entre el segle XIX i el segle XX relacionades amb un sistema d'evacuació d'aigües.
- la intervenció al carrer de Montalegre 4.I va permetre documentar una estructura anterior al segle XVIII, les restes d'un forn de terrissa del segle XVIII, diverses estructures del segle XIX (entre elles dos safareigs) i, finalment, alguns fonaments de la casa de la Misericòrdia.

- la intervenció al carrer de Valldonzella, 14-28, passatge Sant Bernat, 8 (Jardins Torres i Clavé) va permetre documentar, únicament, estructures d'època contemporània (segles XIX-XX).

4. MOTIVACIÓ I OBJECTIUS

La Diputació de Barcelona, conjuntament amb l'Ajuntament de la ciutat comtal i el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), han promogut la rehabilitació de l'Antic Teatre propietat del CCCB per tal d'habilitar nous espais per a l'entitat cultural. La rehabilitació integral de l'edifici incloïa la realització d'un nou soterrani per tal de comunicar-lo amb l'edifici ja existent del CCCB. La construcció del nou soterrani implicà, òbviament, la remoció d'un volum important del subsòl de la zona, cosa que feu indispensable una intervenció arqueològica, més tenint en compte la dilatada presència humana que es pot documentar en aquest sector del barri del Raval de la ciutat.

5. FONAMENTS DE DRET

La intervenció és de caràcter preventiu, atenent la Llei 9/1993 30 de setembre del Patrimoni Cultural Català (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i el Decret 78/2002 de 5 de març del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

6. TREBALLS REALITZATS

Les feines d'excavació i seguiment arqueològic es varen desenvolupar en dues fases: la primera fase es va centrar en l'excavació de l'àrea situada a l'interior de l'edifici conegut com l'Antic Teatre, àrea definida com a Sector 1, mentre que, durant la segona fase, consecutiva de la primera, es va intervenir a l'àrea exterior que se situa entre l'Antic Teatre i l'actual edifici del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, àrea definida com a Sector 2.

La superfície de treball fou definida pel perímetre del nou soterrani, perímetre delimitat per micropilotis de formigó armat que foren realitzats de forma prèvia a l'inici de la intervenció arqueològica.

7. METODOLOGIA

Registre estratigràfic

La metodologia utilitzada per aquesta intervenció es basa en el mètode de registre Harris / Carandini, que consisteix en el registre objectiu i en la documentació exhaustiva de restes i estrats, utilitzant per això un model de fitxes específiques.

Topografia i planimetria

Les restes s'han vinculat geogràficament amb les coordenades UTM (ED50), per tal de documentar i facilitar la interpretació de la seqüència estratigràfica. La topografia i la planimetria han estat tractats informàticament amb programari CAD.

Documentació fotogràfica

Per tal de deixar una constància visual dels treballs realitzats, així com de les restes aparegudes, s'ha realitzat un registre fotogràfic exhaustiu en format digital d'alta resolució.

8. RESULTATS DE LA INTERVENCIÓ

8.1. Sector 1: Àrea interior de l'edifici "Antic Teatre"

Sector definit pel perímetre previst del futur soterrani que quedarà englobat dins l'edifici conegut com a "Antic Teatre". En aquest sector s'han identificat cinc fases cronològiques diferenciades que a continuació detallarem:

Primera fase cronològica (segle XIV o anterior)²:

La primera fase està representada, únicament, per un àmbit de forma quadrangular del que es documentaren tres dels seus costats mentre que el quart costat, en cas d'existir, se situava més enllà de l'àrea excavada. L'estructura presentava una orientació NO-SE i SO-NE i funcionà en forma de soterrani o semisoterrani, atès que havia estat construït retallant l'estrat geològic i adossant els murs que el delimitaven a aquest retall. Dels tres murs un d'ells conservava dos trams (UE 189 i UE 233), de l'oposat en restaven només uns 60 cm (UE 125) i, del que tancava l'espai per migdia (UE 234), uns 2 m que es trobaven força arrasats. La tècnica constructiva d'aquests murs, que assolien una alçada màxima conservada d'uns 1,15 m, es caracteritzava per la utilització de petits carreus aproximadament quadrangulars lligats amb un morter de qualitat mitjana i tonalitat beix. Cal apuntar, però, que aquests murs havien estat força malmesos per construccions posteriors cosa que feia, per exemple, que l'identificat amb la UE 234 es conservés únicament de forma molt testimonial. Els murs de carreus funcionaren amb el paviment de terra piconada UE 271 (tot i que el fonament dels murs era una mica més profund), fet que descartà que l'àmbit formés part d'una estructura hidràulica (pou o sínia). En algun moment del segle XIV es subdividí l'espai interior o s'escurçà mitjançant un mur de tàpia (UE 186) i, poc després, tot l'espai fou amortitzat mitjançant un estrat que el reblí definitivament (UE 187). El material ceràmic recuperat, tant a l'estrat d'amortització UE 187 com a l'interior del mur de tàpia UE 186, contenia diversos fragments de vaixel·la decorada en verd i morat i, per contra, hi havia una total absència de pisa decorada en blau, cosa que ens fa atribuir una cronologia per ambdues unitats estratigràfiques del segle XIV. Entre el material recuperat en l'estrat UE 187 també hi destaquen diversos fragments d'albarel·lo, una

² Veure plànol 4 (planta) i plànol 13 (secció).

interessant peça d'origen oriental que ha estat documentada en d'altres contextos barcelonins³.

Pel que fa a la interpretació de l'estructura, no tenim prou elements per apuntar-la, a banda de tractar-se d'un espai útil semisoterrat. Sí que podem apuntar una més que probable causa per a la seva amortització: l'establiment, a partir de l'any 1362, de la comunitat agustiniana del Monestir de Santa Maria de Montalegre a tocar d'aquest indret. Aquesta comunitat, que originalment s'havia establert a Tiana el 1265, edificà un nou monestir a la ciutat de Barcelona, a la parcel·la que fa cantonada amb els actuals carrers de Montalegre i Valldonzella, ocupada avui per l'edifici de l'antiga casa de la Caritat, actual seu del CCCB, que se situa a escassos metres de l'indret on hem desenvolupat la intervenció arqueològica. La construcció del convent en ple segle XIV podria explicar l'amortització d'una estructura prèvia, l'àmbit soterrat definit suara.

Segona fase cronològica (segle XIV a principis del segle XVII)⁴:

A banda de la construcció del convent, les estructures documentades o, de fet, l'absència de construccions, sembla que atorguen a aquest sector una funció eminentment agrícola. Tot apunta que aquesta àrea estigué ocupada, a partir de la construcció del monestir de Santa Maria de Montalegre, per part dels horts del monestir, més si tenim en compte que se situa a la part posterior de la finca que dóna a l'actual carrer de Montalegre (on hi tenia façana el citat monestir). L'ús agrícola de l'àrea durant el període de vigència del convent el posa de manifest la presència d'una estructura hidràulica, concretament una sínia (UE 373), que presentava forma quadrangular i se situava a només uns 5 metres a l'E de l'àmbit soterrat del primer període cronològic. Els murs que delimitaven la sínia UE 373 presentaven la mateixa tècnica constructiva i aparença que els que formaven l'àmbit esmentat suara, si bé amb una orientació lleugerament diferent (N/NE – S/SO i O/NO – S/SE) i reblien el seu retall de construcció UE 436, de forma aproximadament circular i efectuat en el terreny natural (UE 270). La sínia presentava una amplada interior de només 1,15 metres i la seva amortització es produí en un moment posterior al de l'àmbit vist a la primera fase, vers la primera meitat del segle XVII, tot i que gran part del material es pot situar dins de la segona meitat del segle XVI (UE 364).

En aquest sentit, cal recordar que el convent de Santa Maria de Montalegre entrà en decadència durant el segle XVI, prohibint el bisbe de Barcelona, el 1573, que hi ingressés cap més membre. La comunitat fou suprimida oficialment pel papa Climent VIII l'any 1593 alhora que hi erigí un seminari⁵.

És més que probable, doncs, que la sínia UE 373 documentada formés part del convent situant-se, òbviament, a l'àrea dedicada a l'hort. L'amortització de la sínia UE 373, que situem entre finals del segle XVI i principis del XVII, lliga perfectament amb l'extinció de la comunitat del convent de Santa Maria de Montalegre.

³ Vegeu en aquest sentit: Beltrán, J.; Miró, N. (2008-2009): 101-102.

⁴ Veure plànol 5 (planta) i plànol 12 (secció).

⁵ Aquest fet respongué a un dels decrets que sorgiren del Concili de Trento, el 1563. El decret manava l'erecció d'un seminari a cada diòcesi (dit *seminari tridentí* o *conciliar*).

També hem d'incloure dins d'aquesta fase els murs UE 261 i UE 278, atès que un gran retall efectuat davant d'aquests murs "respectant-los" (UE 274 / UE 276) estava amortitzat per sengles estrats (UE 275 / UE 277 i UE 280) que contenien material que podem ubicar cronològicament entre finals del segle XVI i principis del segle XVII (en el cas de les UE 275 i 277) i clarament dins del segle XVI (en el cas de la UE 280). En aquest sentit, és força plausible que el farciment UE 280 pertanyi a un retall anterior que fou retallat, posteriorment, pel retall UE 276 tot i que no es van trobar proves concloents en aquest sentit.

Així doncs, si en fer els retalls es varen respectar els murs fou, òbviament, perquè aquells ja existien. En tot cas, tot i ubicar-los dins de la segona fase constructiva, el tipus d'aparell constructiu que presenten aquests murs ens els fa situar en un moment més proper al segle XVI que no pas al segle XIV i, per tant, pertanyents al final d'aquesta fase.

L'orientació dels murs, SO-NE, és la mateixa que la de l'àmbit soterrat de la primera fase, amortitzat, com hem dit, durant el segle XIV i per tant divergent de la orientació de la sinya UE 373 de la mateixa fase.

Pel que fa a la funcionalitat d'aquests dos murs, el seu estat de conservació no permetia esclarir-la, tot i que l'absència de paviments associats (si més no per l'únic costat que fou visible, el de migdia) ens fa pensar més en murs de separació de propietats agrícoles o zones d'horta que no pas en murs pertanyents a edificacions.

Pel que fa a la interpretació del gran retall (UE 274 / UE 276) que se situava davant dels murs UE 261 i UE 268 (el retall té assignades dues unitats estratigràfiques atès que fou partit en dos parts per un retall posterior), es fa difícil d'esclarir. No es pot descartar, en aquest sentit, que s'efectuessin per tal d'extreure argiles, fet que, molt probablement, es podria relacionar amb els obradors de terrissa ben coneguts en aquesta àrea per a aquestes cronologies. Aquest fet entenem que s'hauria produït un cop extingida la comunitat del monestir de Montalegre, essent, per tant, un fet que realment l'hem d'entendre que es produí a cavall de la segona i la tercera fases que hem definit per a aquest sector.

Tercera fase cronològica (segle XVII):

Aquesta fase està representada únicament per un mur (UE 238) i per un retall de dimensions considerables (UE 236) que tallà d'altres retalls anteriors. El material ceràmic associat al mur UE 238 i el material que farcia el retall UE 236 situen ambdós elements dins del segle XVII.

Pel que fa al mur, segueix exactament la mateixa orientació que el mur de la fase anterior UE 278, sobre el que cavalca lleugerament. Possiblement el mur UE 238 és una renovació del mur anterior per acomplir, molt possiblement, la mateixa funció: tal vegada la delimitació de propietats. Presenta una tècnica constructiva pràcticament idèntica als murs de la fase anterior: pedres irregulars i alguns fragments ceràmics (entre ells un tros de plat de la producció de "Blava Catalana" pròpia del segle XVII) lligats amb morter de calç de no gaire bona qualitat.

Pel que fa al retall UE 236, presentava forma aproximadament ovalada i la seva realització afectà el retall de la fase anterior UE 274 / UE 276 que quedà "dividit" en dues parts, i els seus farciments UE 275, UE 277 i UE 280. Així mateix, en fer el retall s'escapçà el mur de la fase anterior UE 278, cosa que ens indica que aquest ja no es trobava en ús. Pel que fa al mur d'aquesta mateixa fase UE 238, desconeixem si fou afectat pel gran retall UE 236, atès que el

teòric “punt de contacte” es troba tergiversat per construccions posteriors d'època contemporània.

La potència màxima del retall UE 236 no es va poder establir per motius de seguretat del personal. La seva funcionalitat ens és desconeguda, tal vegada podem apuntar, com a possibilitat, l'extracció d'argiles, si bé l'afectació de retalls anteriors que contenien material ceràmic sembla restar vàlida a aquesta possibilitat. Descartem, si més no, la relació del retall amb l'existència o la construcció d'una estructura hidràulica –pou o sínia- atès que no hi ha cap indici de la construcció de les parets d'aquestes estructures.

Entre els materials que farciem (UE 237) el gran retall UE 236 hi podem destacar diversos elements arquitectònics que foren abocats en perfecte estat de conservació⁶, entre aquests elements destaquen un mainell de finestra gòtica amb el seu capitell i la seva base de capitell en perfecte estat de conservació, un fragment d'arc lobulat, possiblement pertanyent a la mateixa finestra, i uns muntants també de finestra.

Desconeixem els motius que varen portar a llençar aquest material petri dins del retall, però el fet que pocs anys abans desaparegués oficialment el monestir de Santa Maria de Montalegre, esdevenint un seminari, pot estar-hi relacionat. Així, és possible que part del claustre d'aquest monestir fos desmantellat en algun moment del segle XVII per algun motiu que desconeixem.

Documentalment es coneix que el seminari que substituï el Monestir de Santa Maria de Montalegre funcionà fins a les darreries del segle XVIII, si bé en l'àrea excavada no hi ha cap evidència física que es pugui relacionar directament amb aquesta institució. Cal recordar que l'àrea que ens ocupa fou sempre una zona interior de l'illa de cases en la que no es construí fins a les darreries del segle XVIII / inicis del segle XIX.

Atenent a les relacions estratigràfiques situem dins d'aquesta fase les restes d'un paviment de rajola disposada a la mescla (UE 223) que es trobava limitat, en el seu costat oriental, per un petit mur (UE 256) i que, malauradament, havia estat seccionat per construccions posteriors.

L'estrat (UE 134) que cobria el paviment UE 223 oferí material del segle XVII i un fragment de rajola que s'ha de situar a cavall del segle XVIII i el segle XIX. Tot i no disposar d'elements per confirmar-ho, podria tractar-se d'una petita construcció aïllada situada en el pati posterior del seminari. El fet que la rasa (UE 155) d'un dels murs de la fase posterior (UE 139) talli aquest paviment descarta que pugui pertànyer a la fase següent.

Quarta fase cronològica (Segle XIX):

Aquesta fase ve representada per la construcció de la casa de la Caritat, cap el 1802, en substitució del seminari que funcionà fins el 1792. Durant aquest període constructiu, l'àrea on es desenvolupà la primera fase de treballs arqueològics, el sector 1, dins l'edifici de l'Antic Teatre, fou ja edificada. Si més no, ho estava cap a l'any 1858, quan apareix representada en l'aixecament topogràfic de la ciutat efectuat per Miquel Garriga (els coneguts com a “Quarterons d'en Garriga”⁷). La superposició del plànol d'en Miquel Garriga corresponent a

⁶ Malauradament, el mainell pertanyent a una finestra gòtica que es recuperà totalment íntegre, patí un desgraciat accident durant les tasques d'emmagatzematge al magatzem municipal de la Zona Franca que el fragmentà en quatre parts.

⁷ Garriga i Roca, M. (1858). “Quarterons Garriga i Roca”

l'àrea que ens ocupa sobre el plànol de les restes localitzades i el topogràfic actual, ofereix una valuosa informació per conèixer quin tipus de dependències s'aixecaven sobre els fonaments que hem documentat d'aquest moment. Així, les restes d'aquest moment documentades a l'àrea excavada dins de l'edifici de l'Antic Teatre corresponen, en gran part, a un pati interior i a un dels edificis annexos de la Casa de la Caritat. Concretament, l'àmbit excavat apareix en el plànol de Garriga identificat com a "Costura", on hem d'entendre que s'efectuaven treballs d'aquesta naturalesa relacionats amb la pròpia Casa de la Caritat. Les restes del paviment UE 170, atenent a la orientació i a la posició que ocupa, pensem que pertanyen a aquesta sala de "Costura" del segle XIX, amb una cota de circulació que se situa en els 14,40 m s.n.m., mentre que el fragment de paviment UE 161, uns 25 cm més alt, podria correspondre a una reforma tardana d'aquest àmbit. De l'edifici que albergava la "Costura" només ens ha restat dins l'àrea excavada la cantonada formada pel mur UE 139 i el mur UE 103. Al migdia d'aquests dos murs se situava l'esmentat pati on hi havia la fossa sèptica UE 157.

En el plànol de l'any 1848 també hi figura, a un dels extrems de l'esmentat pati, una "Comuna" que es correspon perfectament amb la fossa sèptica UE 157, emmarcada pels murs UE 136 / UE 129, UE 139, UE 203 i UE 127. Aquesta fossa sèptica o pou mort estava construïda amb maons lligats amb morter de calç i estava orientada seguint uns eixos NO-SE i NE-SO.

La fossa sèptica UE 146 (adossada als murs UE 144 i UE 149), situada a 6 m al NE de l'anterior, la considerem del mateix moment constructiu, atès que presenta característiques idèntiques a la fossa UE 157 i la mateixa orientació que la resta d'estructures d'aquesta fase. No obstant això, no apareix dibuixada cap comuna en aquest indret al plànol de l'any 1848 (se situaria en el mateix pati interior que la fossa sèptica UE 157), cosa que pot obeir a que es construís en una data una mica posterior a la de la confecció del plànol, o bé a que la comuna o comunes a les que donava servei aquesta segona fossa sèptica estiguessin situades en un pis en alçada i/o en dependències interiors d'aquest sector de la Casa de la Caritat.

Una altra acció que ubiquem dins d'aquesta fase cronològica és la realització d'un retall de dimensions considerables (UE 211) en aquest pati interior. La finalitat que motivà la realització del "forat" ens és totalment desconeguda, atès que no hi ha cap indici que ofereixi dades en aquest sentit. Aquest retall presentava forma irregular similar a una el·lipse, i es trobava farcit per un estrat (UE 216) que contenia abundant material ceràmic que abastava un arc cronològic que anava des del segle XV al XIX (presumiblement en haver afectat estrats anteriors). En tot cas, la inestabilitat que suposava la presència de l'important "forat" i el seu farciment relativament "nou" comportà la necessitat de cobrir-lo mitjançant una volta de maó que recolzava en dos petits murs (UE 106). El fet que el retall se situï a tocar del mur UE 139 d'aquesta mateixa fase sense afectar-lo, sembla indicar que, en el moment de realitzar-se, aquest es trobava dempeus.

En algun moment de la segona meitat del segle XIX, més enllà del 1858, es construï un pati porticat o pati-claustre a l'àrea de l'actual plaça Joan Coromines, en un espai no edificat dins del perímetre ocupat per la Casa de la Caritat. Part de les arcades d'aquest pati porticat foren reaprofitades per a la construcció del teatre de la Casa de la Caritat, el 1912, edifici pertanyent a la fase següent.

També datarien d'aquest moment d'altres dependències auxiliars situades en el costat del nou pati porticat més proper al carrer de Montalegre. Les restes d'algunes d'aquestes

dependències van ser identificades en el sector exterior a l'edifici de l'Antic Teatre, sector que veurem, amb més detall, més endavant.

Finalment, hem d'incloure dins d'aquesta fase d'altres estructures menors com són el pou circular retallat directament al nivell geològic UE 225, el farciment del qual (UE 226 i UE 242) proporcionà material ceràmic datable entre els segles XVI i XIX, l'estructura indeterminada UE 209 i UE 304, l'arqueta UE 213 i la claveguera UE 243 i les restes pràcticament anecdòtiques del paviment de rajola UE 224, amb una cota de circulació de 14,42 m snm.

Cinquena fase cronològica (Principis del segle XX):

Aquesta fase està representada per la construcció de l'edifici de l'Antic Teatre, obra de l'arquitecte Josep Goday, que es dugué a terme durant l'any 1912. Per a la construcció del teatre de la Casa de la Caritat Goday aprofità part de l'arcuació d'un pati-claustre vist a la fase precedent. Les estructures de la fase anteriors amb façana al carrer de Valldonzella que allotjaven entre d'altres elements sales de "Costura" estaven orientades de forma paral·lela a aquest carrer. Goday, en canvi, optà per alinear una de les crugies del nou edifici amb el pati porticat i no amb el carrer de Valldonzella. Aquest fet queda ben palès en el traçat de les noves fonamentacions (UE 101, UE 102, UE 104, UE 105, UE 131, UE 141, UE 143, UE 147), que tallaren diagonalment moltes de les estructures precedents.

En el moment d'iniciar-se la intervenció arqueològica, part de les parets de càrrega interiors de l'Antic Teatre ja s'havien enderrocat per tal d'adaptar l'edifici segons el projecte de remodelació. L'excavació posà de manifest l'afectació sobre estructures anteriors que suposà la construcció dels murs de càrrega del teatre de Goday.

Els elements que formen les fonamentacions de l'Antic Teatre, tot i tractar-se d'una construcció de l'any 1912, encara estan formades amb pedres irregulars lligades amb un morter de calç de bona qualitat. Precisament fou en aquest període quan començà a introduir-se el ciment Portland en la construcció a Catalunya, tot i que el seu ús no s'estengué fins ben entrat el segle XX.

A banda de les fonamentacions esmentades, es documentaren restes del sistema de clavegueram original del teatre, representades per les UE 209, UE 21 i UE 243.

8.2. Sector 2: Àrea exterior a l'edifici "Antic Teatre"

Aquest sector correspon a la part del futur que se situa entre l'edifici de l'"Antic Teatre" i l'edifici actual del CCCB, a la plaça de Joan Coromines.

Primera fase cronològica (Segles XV-XVII)

Aquesta fase ve representada, d'una banda, pel fragment de mur UE 392 que presenta una orientació aproximada NO-SE. Aquest mur estava construït amb carreus lligats amb un morter de calç terrós de tonalitat ataronjada. La longitud conservada era d'uns 2,2 m, la seva

amplada se situava en uns 45 cm, mesura que equival a poc més de dos pams catalans.⁸ L'excavació de la rasa de construcció del mur (UE 432) malauradament no va proporcionar cap material arqueològic que oferís una datació aproximada del seu moment de construcció. Atenent, però, a la seva tipologia constructiva, i al fet que, pel seu costat oriental se li adossava un estrat (UE 413) que contenia materials ceràmics que no anaven més enllà del segle XVI, atorguem a aquesta estructura una datació de construcció que pensem que s'ha de situar pels volts del segle XV.

El mur no tenia cap estructura associada, possiblement pel fet d'estar envoltat per d'altres estructures posteriors. Únicament la preparació d'un paviment de rajoles a la mescla (UE 397), funcionà amb el citat mur, tot i que durant el període final d'aquesta fase.

De l'altra banda, seguint la mateixa alineació que el mur UE 392, a uns 11 metres en direcció SE, se situava el mur UE 325. Malgrat presentar una clara continuïtat amb el mur UE 392, les seves característiques constructives eren substancialment diferents. El mur UE 325 estava construït amb carreus lligats amb morter de calç de bona qualitat i, a més, presentava un encintat del mateix material que recobria les juntes entre carreus. Com en el cas del mur UE 392, però, el farciment (UE 339) del seu retall de construcció (UE 338) no va proporcionar materials que permetessin efectuar una datació prou acurada del seu moment de construcció i, per tant, la seva adscripció cronològica l'hem efectuat en base, exclusivament, la seva tipologia constructiva. Atenent a aquesta tipologia hem situat aquesta estructura en algun moment entre els segles XVI i XVII.

El mur UE 325 no tenia cap estructura ni paviment associats, si més no pel costat oriental, l'únic que resultà visible per la presència d'una estructura posterior (el fúneral UE 315) que passava arran del mur pel seu costat occidental.

Pel que fa a la interpretació de les dues estructures que hem situat dins d'aquesta fase, pensem que s'han de relacionar, atenent a la cronologia que els hem atorgat, amb el funcionament del monestir de Santa Maria de Montalegre, tot i que la construcció del segon dels murs esmentats, UE 325, podria anar més enllà del període de funcionament d'aquest monestir.

Pel que fa a la funcionalitat, atenent a la seva situació pensem en murs per tal de delimitar zones d'horta o diferents propietats, tot i que és evident que el mur UE 392, tal com hem apuntat, arribà a funcionar amb un paviment cap el segle XVI-XVII.

Segona fase cronològica (Segle XIX a principis del segle XX)

Entre la primera fase identificada i aquesta hi ha un salt cronològic en el que tot apunta que l'àrea intervinguda funcionà com a terreny cultivable de forma paral·lela al Seminari que s'establí a les antigues dependències del monestir entre el 1598 i el 1772, data en que fou traslladat.

El canvi important, pel que fa a l'activitat constructiva en l'àrea intervinguda, esdevé en aquesta fase quan, cap el 1802, s'hi estableix la Casa de la Caritat.

⁸ El pam de Barcelona, que equival a la vuitena part d'una cana (1,555 m) és de 194,3 mm

Dins d'aquesta fase hi va haver diverses ampliacions de la Casa de la Caritat que es plasmaren en la construcció de diversos annexos. Malauradament la majoria d'aquests annexos es construïren mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut, fet que només permet oferir una datació en relació als estrats que tallen.

Una valuosa font d'informació per establir l'evolució del sector en aquest moment, a banda de les relacions estratigràfiques entre estructures, és la consulta de plànols de l'època, especialment de l'aixecament topogràfic de la ciutat fet vers el 1858 per en Miquel Garriga i Roca, conegut com els "Quarterons Garriga i Roca". La superposició del plànol d'aquest aixecament corresponent a l'àrea intervinguda (plànol 8 de l'annex 3) permet inferir que l'any 1858 gran part de les estructures identificades en el sector encara no s'havien aixecat.⁹

En aquell moment existia l'annex inclòs dins la quarta fase del sector 1 al voltant d'un gran pati, mentre que l'àrea que ens ocupa, el sector 2, únicament estava ocupat per un annex allargassat adjunt a l'edifici principal de la Casa de la Caritat. Aquest annex apareix identificat al plànol de Garriga com una manufactura de filats moguda per una màquina de vapor. En relació a aquesta màquina de vapor es documentà en el sector les restes de la seva fogaina (UE 279) orientada de NO a SE i adossada a l'edifici principal de la Casa de la Caritat, així com restes de la carbonera que servia per alimentar-la (UE 395, UE 399, UE 404, UE 405).

De la fogaina UE 279 en restava l'estructura base que, en el seu moment, havia de contenir les calderes que movien la màquina de vapor de la manufactura. Aquesta estructura estava construïda mitjançant maons refractaris que procedien de fabricants diversos: vam poder identificar maons refractaris fabricats per "T. NAUGER", "REGUANT", "LLOVET", "MOLAS Y C.". Gran part dels maons presentaven alteracions importants com a conseqüència de les altes temperatures assolides per l'estructura. Per les mateixes causes, el morter que els lligava havia perdut totalment les seves característiques adherents.

Tot apunta que la fogaina allotjà dues calderes situades en paral·lel. La zona de treball per alimentar les calderes se situava en l'extrem NO, on eren visibles el que vam identificar com les dues cendreres, un paviment de lloses de bona factura (UE 356) i una arqueta (UE 355) que, amb més de dos metres de profunditat, es trobava coberta per una petita volta catalana que presentava una reixeta metàl·lica circular d'uns 18 cm de diàmetre. Entenem que aquesta arqueta permetia proporcionar l'aigua necessària per produir el vapor mitjançant les calderes.

La sortida de fums de la fogaina UE 279 es produïa pel costat SE, on encara era visible el conducte de sortida dels fums o fumeral. Tot i que la continuïtat física no fou visible, tot apunta que el fumeral UE 315, documentat a l'oest de la fogaina, era la continuïtat d'aquest conducte. Aquest fumeral havia estat afectat pels retalls dels anys 90 del segle XX UE 314 i UE 438. L'àrea de treball de la fogaina també havia estat seccionada pel retall dels anys 90 UE 438.

A l'altra extrem del retall UE 438 i també seccionada per aquest, es va identificar part de la carbonera (UE 395, UE 404, UE 405) on s'emmagatzemava el carbó per alimentar les calderes de la fogaina UE 279.

⁹ Agraïm a l'arqueòloga Josefa Huertas Arroyo, que codirigí una intervenció prèvia en el sector que ens ocupa, les còpies de plànols antics de la zona que ens facilità.

L'aixecament topogràfic efectuat per en Miquel Garriga l'any 1858 ens proporciona un terme *antequem* per a la construcció de la manufactura vinculada a la Casa de la Caritat, atès que en aquell moment ja existia. Tenint en compte aquest fet i el fet que la introducció de les manufactures de vapor a la ciutat de Barcelona i a l'estat s'havia esdevingut el 1832 amb la fàbrica Bonaplata, situen la construcció d'aquestes estructures fabrils entorn mitjans segle XIX.

Al sector 2 també s'hi documentà una trama de fonamentacions relacionades amb la Casa de la Caritat que no apareixen representades al plànol de 1858 i sí en un del mateix indret datat el 1921¹⁰ (fonaments UE 317, UE 319, UE 327, UE 341, UE 358, UE 378, UE 379). No obstant això, les característiques físiques d'aquest fonament ens fan pensar més en la possibilitat que es construïssin durant la segona meitat del segle XIX.

Tota aquesta trama de fonamentacions es trobava coberta directament per un estrat superficial que, entre d'altres elements, contenia materials plàstics, fet que dóna una idea de la cronologia d'aquest estrat. El nivell d'arrasament de les estructures implicava que no es conservessin pràcticament nivells de circulació en els àmbits que es definien. L'excepció és un petit fragment de paviment de rajola de 40 x 40 cm (UE 353) al nord del mur UE 317 amb una cota de 14,41 m.

Es varen documentar diverses estructures relacionades amb el sistema de clavegueram que funcionà amb aquestes fonamentacions: clavegueres, pous morts i arquetes UE 317, 321, UE 322, UE 350, UE 360, UE 381, UE 383, UE 388, UE 394.

Segons consta en el plànol esmentat de 1921, aquestes dependències funcionaven, si més no en aquell moment, com a "Pastelería" (àmbit definit pels murs o fonaments UE 341, UE 378 i UE 379) i com a "Cocina general" (àmbit definit pels murs o fonaments UE 319, UE 327, UE 341, UE 404)¹¹.

Aquestes dependències s'articulaven al voltant d'un pati porticat que es construï durant la segona meitat del segle XIX. Part d'aquest pòrtic sembla que s'hauria sustentat sobre el fonament UE 379, malgrat que el nivell d'arrasament d'aquest fonament no permeté que es conservés cap indici de l'esmentat pòrtic en aquest punt. No obstant això, part dels porxos foren integrats a l'edifici del teatre construït a principis del segle XX, porxos que l'actual projecte de remodelació de l'àrea preveu conservar.

Tercera fase cronològica (Finals del segle XX):

L'últim període constructiu que deixà una important petjada en el sector coincideix amb la reconversió de l'Antiga Casa de la Caritat per allotjar el Centre de Cultura Contemporània, durant els anys 90 del segle XX. Aquesta remodelació va incloure, entre d'altres elements, la construcció d'un soterrani a l'espai que separa l'església de Santa Maria de Montalegre de l'edifici principal del CCCB. La construcció d'aquest soterrani, una rampa d'accés per a camions i la base d'una grua d'obra implicà l'afectació important de gran part de les estructures del Sector 2.

¹⁰ Sense referència. Còpia del plànol facilitada directament per l'arqueòloga Josefa Huertas.

¹¹ vegeu la superposició d'aquest plànol de 1921 i les restes documentades en el plànol 9 de l'annex 3

9. CONCLUSIONS

La intervenció duta a terme a l'interior de l'edifici conegut com a "Antic Teatre" i a part de l'actual plaça de Joan Coromines, ha permès obtenir informació de l'evolució d'aquest sector de la ciutat des del segle XIV fins a l'actualitat.

La primera estructura documentada, una mena d'àmbit semisoterrat, fou amortitzat durant el segle XIV, molt probablement com a conseqüència de l'establiment, en aquest indret, del Monestir de Santa Maria de Montalegre.

Durant el període de funcionament del monestir, fins a finals del segle XVI, tot apunta que aquesta àrea funcionà com a zona d'hort de l'edifici religiós. Aquesta funcionalitat sembla que es perdé en desaparèixer oficialment el monestir i esdevenir seminari seguint els preceptes del Concili de Trento.

D'aquest moment de canvi es documenten diversos retalls a la zona que, possiblement, s'efectuaren per tal d'extreure argiles. Aquest fet es podria posar en relació als nombrosos obradors de terrissa coneguts a la zona en aquestes cronologies.

Posteriorment, l'àrea no patiria reformes importants fins a la instal·lació en aquest indret de la Casa de la Caritat, a partir del 1802. Durant el segle XIX es dugueren a terme diverses ampliacions d'aquesta institució que es traduïren en la construcció de diversos annexos que inclogueren, entre d'altres, una manufactura de filats moguda per la força del vapor i un pati porticat.

A principis del segle XX es construí l'edifici conegut actualment com a "Antic Teatre", obra de Josep Goday. Goday aprofità parcialment el pati porticat bastit uns anys abans.

Finalment, l'última reforma constructiva que deixà una important petjada a la zona fou la remodelació de la Casa de la Caritat per tal d'allotjar el Centre de Cultura Contemporània (CCCB) durant els anys 90 del segle XX.

10. BIBLIOGRAFIA

AUTORS DIVERSOS. (2000). "La rajola catalana de mostra dibuixada per Salvador Miquel".

BELTRAN DE HEREDIA, J.; MIRÓ ALAIX, N. (2008-2009). "Importacions orientals i imitacions locals a "la façó" de Ligúria: noves troballes ceràmiques a la ciutat de Barcelona". *Arqueologia medieval* núm. 4-5, p. 100-115.

GARRIGA I ROCA, M. (1858). "Quarterons Garriga i Roca".

Consulta "online":

<http://www.monestirs.cat/monst/bcn/bn02mona.htm>

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

ANNEX 1. DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA



Expedient 437 K121 B 2010-1-4689 sobre l'autorització per a 2010 de la intervenció preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

1. En data 27 d'agost de 2008 (registre d'entrada núm. 000932) els senyors Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i Joan Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, van sol·licitar un permís per a una intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona, sota la direcció arqueològica de David Prida Trujillo, de l'empresa ARQUEOCAT, SL, entre els dies 15 i 26 de setembre de 2008.
2. La Direcció General del Patrimoni Cultural va autoritzar una pròrroga del 29 de setembre al 30 de novembre de 2008, juntament amb un canvi de direcció en la persona de Josefa Huertas Arroyo, de l'empresa ARQUEOCAT, SL.

Fets

1. En data 23 de desembre de 2009 (registre d'entrada núm. 003577/0401E) els senyors Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona, i Joan Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, sol·liciten un permís d'intervenció arqueològica preventiva amb motiu de les obres del carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès) sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM), del 18 de gener al 15 de febrer de 2010.
2. En data 12 de gener de 2010, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia emet informe favorable a l'esmentada sol·licitud.

Motivació

Execució d'un projecte urbanístic d'ampliació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona en una àrea d'expectativa arqueològica.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, i Joan Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Miguel Gea i Bullich (ACTIUM).

Activitat autoritzada: excavació arqueològica preventiva.

Termini de realització de la intervenció: del 18 de gener al 15 de febrer de 2010.

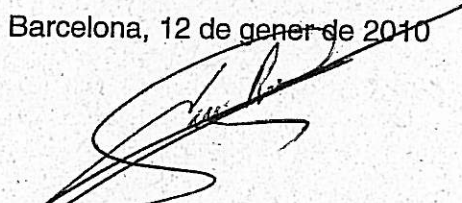
Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 12 de gener de 2010


Jordi Roca i Armengol
Director general del Patrimoni Cultural



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Direcció General de Patrimoni Cultural
Servei d'Arqueologia i Paleontologia

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.

Barcelona, 28 GEN 2010

Araçeli Martí Còllica
Cap de la Secció d'Arqueologia



Expedient 437 K121 NB 2010-2-4977 sobre l'autorització d'intervenció preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Ciutat Vella (Barcelona, Barcelonès), segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

1. La Direcció General del Patrimoni Cultural, a petició del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona i del Museu d'Història de Barcelona, va autoritzar la realització d'una intervenció preventiva d'excavació arqueològica al carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona sota la direcció de David Prida Trujillo (ARQUEOCAT, SL) del 15 al 26 de setembre de 2008. Es va autoritzar una pròrroga de la intervenció del 29 de setembre al 30 de novembre de 2008 amb un canvi de direcció en la persona de Josefa Huertas Arroyo (ARQUEOCAT, SL).

2. Enguany es va autoritzar una nova pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM), del 18 de gener al 15 de febrer de 2010.

Fets

1. En data 12 de febrer de 2010 (registre d'entrada núm. 294/0401E) els senyors Joan Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, i Ferran Puig i Verdguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, van presentar una sol·licitud d'intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès) sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM), del 16 al 28 de febrer de 2010.

2. En data 22 de febrer de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia emet informe favorable a l'esmentada sol·licitud. Atès que les dates sol·licitades no s'ajusten a les condicions que estableix Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de Catalunya, es van proposar uns altres terminis d'intervenció.

3. El 22 de febrer de 2010, el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Motivació

Execució d'un projecte urbanístic d'ampliació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona en una àrea d'expectativa arqueològica.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 05 MAR, 2010



Resolució

Per tot això, resolc:

1: **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les següents dades i condicions:

Lloc de la intervenció: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona i Museu d'Història de Barcelona.

Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea i Bullich (ACTIUM).

Activitat autoritzada: excavació arqueològica preventiva.

Termini de realització de la intervenció: del 23 al 28 de febrer de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.

2: Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'avertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 22 de febrer de 2010



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 05 MAR. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
Direcció General del Patrimoni Cultural

gener, de delegació de competències de la persona titular de la Direcció General del Patrimoni Cultural en les persones directores dels Serveis Territorials del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (DOGC núm. 5566, de 12.2.2010).

Per tot això,

RESOLC

1. **Autoritzar** la pròrroga d'una d'una intervenció arqueològica d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: Carrer de Vallonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n, de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Activitat autoritzada: Excavació arqueològica.

Direcció de la intervenció arqueològica: Miquel Gea i Bullich. (ACTIUM)).

Terminis de realització de la intervenció: del 9 al 19 de març de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 8 de març de 2010



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 10 MAR. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.



Expedient 437 K121 NB 2010/4 (5155) d'autorització de pròrroga i canvi de direcció d'intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 i plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

El Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació va autoritzar la realització d'una intervenció preventiva d'excavació arqueològica al carrer de Valldonzella, 21 i plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Centre de Cultura Contemporània de Barcelona) sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM) del 18 de gener fins al 19 de març de 2010.

Fets

1. El 18 de març de 2010 (registre d'entrada núm. 618/0401E) els senyors Josep Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, van presentar una sol·licitud de pròrroga i de canvi de direcció de la intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 i plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells Castellet (ACTIUM) del 22 de març al 16 d'abril de 2010.

2. El 26 de març de 2010 el tècnic arqueòleg dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable a la sol·licitud esmentada. Atès que les dates d'execució sol·licitades no s'ajusten al que preveu l'article 15.3 del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic sobre els terminis de resolució de la sol·licitud, es proposen unes altres dates intervenció.

3. El 26 de març de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Motivació

La intervenció està motivada pel projecte d'ampliació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Articles 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).

Muntaner, 221
08036 Barcelona
Telèfon 933 63 28 70
Fax 933 63 28 78



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 29 MAR. 2010

Falg constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.



Per tot això,

RESOLC

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: Carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n, de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Activitat autoritzada: Excavació arqueològica

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells Castellet (ACTIUM).

Terminis de realització de la intervenció: del 29 de març al 16 d'abril de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.

Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 26 de març de 2010

Muntaner, 221
08036 Barcelona
Telèfon 933 63 28 70
Fax 933 63 28 78



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 29 MAR 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.



Expedient 437 K121 NB 2010/5-5339 d'autorització de pròrroga d'intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 - plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona, Barcelonès, segons el procediment establert en l'article 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

1. La Direcció General del Patrimoni Cultural, a petició del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona i del Museu d'Història de Barcelona, va autoritzar la realització d'una intervenció arqueològica preventiva al carrer de Valldonzella, 21 - plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona sota la direcció arqueològica de David Prida Trujillo (ARQUEOCAT, SL) del 15 al 26 de setembre de 2008. Es va autoritzar una pròrroga de la intervenció del 29 de setembre al 30 de novembre de 2008 amb un canvi de direcció en la persona de Josefa Huertas Arroyo (ARQUEOCAT, SL).
2. Enguany s'han autoritzat una nova intervenció arqueològica preventiva sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM) del 18 de gener al 15 de febrer i dues pròrrogues del 23 al 28 de febrer i del 9 al 19 de març de 2010.
3. La Direcció General del Patrimoni Cultural va autoritzar un canvi de direcció en la persona de Josep Cruells Castellet (ACTIUM) i una nova pròrroga en la intervenció arqueològica fins el 16 d'abril de 2010.

Fets

1. El 15 d'abril de 2010 (registre d'entrada núm. 800/0401E) els senyors Josep Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, van presentar una sol·licitud de pròrroga de la intervenció arqueològica preventiva a: carrer de Valldonzella, 21 - plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells Castellet (ACTIUM) del 19 d'abril al 7 de maig de 2010.
2. El 21 d'abril de 2010 el tècnic arqueòleg dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable a la sol·licitud esmentada. Atès que les dates d'execució sol·licitades no s'ajusten al que preveu l'article 15.3 del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic sobre els terminis de resolució de la sol·licitud, es proposen unes altres dates intervenció.
3. El 21 d'abril de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Motivació

Muntaner, 221
08036 Barcelona
Telèfon 933 63 28 70
Fax 933 63 28 78



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació
Serveis Territorials a Barcelona

Data 22 ABR. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia
reprodueix fidelment l'original.



La intervenció està motivada pel projecte d'ampliació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
2. Articles 14 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594, de 13.3.2002).

Per tot això,

RESOLC

1. **Autoritzar** la realització d'una intervenció arqueològica preventiva d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: Carrer de Valldonzella, 21 - plaça de Joan Coromines, s/n, de Barcelona, Barcelonès.

Persona o institució autoritzada: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona i Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona.

Activitat autoritzada: Excavació arqueològica.

Direcció de la intervenció arqueològica: Josep Cruells Castellet (ACTIUM).

Terminis de realització de la intervenció: del 23 d'abril al 7 de maig 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de Barcelona.

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient i d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, que no exhaureix la via administrativa, a la persona o entitat interessada i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs d'alçada davant el conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació.



Data 22 ABR. 2010



Notificar, així mateix, aquesta resolució a l'ajuntament del municipi afectat, i comunicar-li que contra aquesta pot interposar-hi recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la recepció d'aquesta notificació. Potestativament, dins el mateix termini, podrà efectuar el requeriment previ previst a l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la jurisdicció contenciosa administrativa.

P.d. Resolució CMC/254/2010, DOGC 12.2.2010

La directora Territorial

Lina Casanovas i Esclusa

Barcelona, 22 d'abril de 2010.



Data 22 ABR. 2010

Faig constar que aquesta fotocòpia
reproduceix fidelment l'original.



Expedient 437 K121 N-637-2010/6-5415 sobre la sol·licitud d'eliminació d'estructures arqueològiques a: carrer Valldonzella, 21/ plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès), segons el procediment establert en els articles 14, 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març, del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

Antecedents

1. La Direcció General del Patrimoni Cultural, a petició del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona i del Museu d'Història de Barcelona, va autoritzar la realització d'una intervenció arqueològica preventiva al carrer de Valldonzella, 21 - plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona sota la direcció arqueològica de David Prida Trujillo (ARQUEOCAT, SL) del 15 al 26 de setembre de 2008. Es va autoritzar una pròrroga de la intervenció del 29 de setembre al 30 de novembre de 2008 amb un canvi de direcció en la persona de Josefa Huertas Arroyo (ARQUEOCAT, SL).
2. Durant l'any 2010 s'han autoritzat tres noves intervencions arqueològiques preventives sota la direcció de l'arqueòleg Miguel Gea i Bullich (ACTIUM) del 18 de gener al 15 de febrer, del 23 al 28 de febrer i del 9 al 19 de març de 2010.
3. La Direcció General del Patrimoni Cultural va autoritzar un canvi de direcció en la persona de Josep Cruells Castellet (ACTIUM) i una pròrroga de la intervenció fins el 7 de maig de 2010.

Fets

1. En data 27 d'abril de 2010 (registre d'entrada núm. 886/0401E) els senyors Josep Ramoneda i Molins, director general del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, i Ferran Puig i Verdaguer, director del Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de Barcelona, van presentar una sol·licitud de pròrroga d'intervenció preventiva i d'eliminació d'estructures a: carrer de Valldonzella, 21 / plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès) sota la direcció de l'arqueòleg Josep Cruells Castellet (ACTIUM) del 10 al 14 de maig de 2010.
2. D'acord amb l'informe d'afectació elaborat pels directors de les intervencions arqueològiques preventives i lliurat conjuntament amb la petició, es proposa el desmuntatge i l'eliminació total, sota control arqueològic, de les següents estructures:
 - UE 341, 379, 399, 404. Mur-fonamentació. Segle XIX. Afectació total.
 - UE 380, 381, 394. Clavegueres. Segle XIX. Afectació total.
 - UE 388. Dipòsit. Segle XIX. Afectació total.
 - UE 405. Coberta volta maó. Segle XIX. Afectació total.
 - UE 395. Baixador carbonera. Segle XIX. Afectació total.
 - UE 392. Mur. Segle XV. Afectació total.
 - UE 397. Preparació paviment . Segle XVI-XIX. Afectació total.



3. El Museu d'Història de Barcelona, en informe adjunt a la documentació, va informar favorablement l'eliminació d'aquestes restes, per la qual cosa no és necessari el tràmit d'audiència.
4. El 10 de maig de 2010 el tècnic arqueòleg dels Serveis Territorials a Barcelona va emetre informe favorable sobre la sol·licitud esmentada, atès que les restes que es demana poder eliminar no tenen entitat patrimonial que justifiqui la seva posada en valor, la seva documentació ha estat exhaustiva, s'han salvat els seus valors culturals i la seva conservació és incompatible amb l'execució del projecte constructiu previst.
5. El 10 de maig de 2010 el Servei d'Arqueologia i Paleontologia va proposar autoritzar la intervenció.

Motivació

Projecte d'ampliació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Fonaments de dret

1. Article 47 i següents de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807).
2. Article 30 i següents del Decret 78/2002, de 5 de març de 2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic (DOGC núm. 3594).

Resolució

Per tot això, resolc:

1. **Autoritzar** una pròrroga d'intervenció arqueològica i un tractament de restes no extretes d'acord amb les dades i condicions següents:

Lloc de la intervenció: carrer Valldonzella, 21/ plaça de Joan Coromines, s/n de Barcelona (Barcelonès).

Persona o institució autoritzada: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) i Museu d'Història de Barcelona.

Direcció intervenció: Josep Cruells Castellet (ACTIUM).

Activitat autoritzada: Pròrroga de les excavacions arqueològiques, desmuntatge i eliminació total de les restes relacionades al punt 2 dels fets.

Termini de realització de la intervenció: de l'11 al 14 de maig de 2010.

Lloc de dipòsit provisional de les restes: Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona

La intervenció arqueològica o paleontològica autoritzada haurà de ser realitzada d'acord amb les disposicions de la Llei 9/1993, del patrimoni cultural català, i del Decret 78/2002, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic, així com en els termes descrits en la documentació presentada per a la tramitació de l'expedient.



[Handwritten signature]



El termini de dos anys previst per a la presentació de la memòria, s'entendrà que comença a comptar a partir del dia en què ha finalitzat la intervenció.

2. Notificar aquesta resolució, tal i com disposa l'article 5.2 del Decret 78/2002, simultàniament a l'ajuntament del municipi afectat i a la persona interessada, amb l'advertiment que:

- Els particulars poden interposar recurs d'alçada contra aquesta resolució davant l'òrgan que l'ha dictat o davant del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la recepció de la notificació, d'acord amb l'article 107 en relació amb els articles 114 i 115 de la Llei de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar altre recurs que sigui considerat convenient.
- Les administracions públiques podran interposar, d'acord amb el que determina l'article 44 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, recurs contenciós administratiu davant el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar des de la notificació. Potestativament, dins el mateix termini, també podran efectuar el requeriment previ que determina el precepte legal abans esmentat.

Barcelona, 10 de maig de 2010.

Jordi Roca i Armengol
Director general del Patrimoni Cultural



Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

ANNEX 2. DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 1. Vista general de l'edifici de l'Antic Teatre on s'ha dut a terme la primera fase de la intervenció arqueològica (Sector 1)

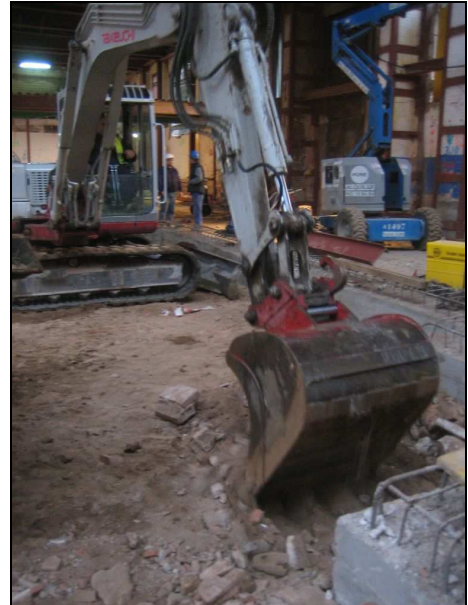


FOTO 2. Retirada inicial del nivell superficial relacionat amb l'enderroc parcial de l'edifici (UE 100)

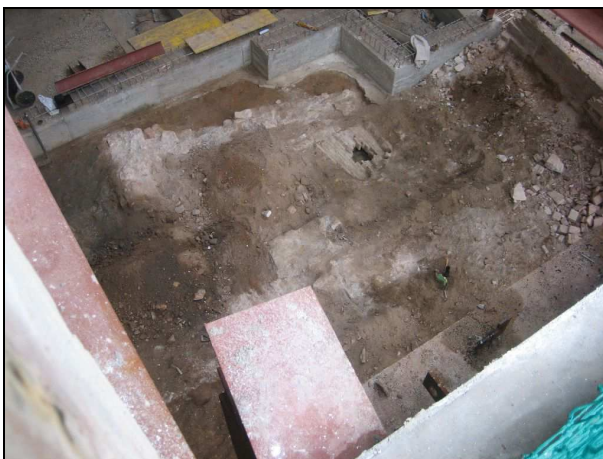


FOTO 3. Vista aèria de l'àrea on s'havia de construir el soterrani al sector 1, a l'interior de l'Antic Teatre. Podem observar que ja es trobava delimitada per les bigues de coronació dels micropilotis



FOTO 4. Fossa sèptica UE 157 de la quarta fase del Sector 1 un cop excavat el seu farciment UE 133. En primer terme de la imatge s'aprecia el mur de la cinquena fase UE 101 la construcció del qual va seccionar la fossa (Àmbit B). Sector 1

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 5. Restes del paviment UE 170 i la seva preparació de morter UE 171 (Àmbit B) pertanyents a la quarta fase cronològica. Sector 1



FOTO 6. Sota el jaló podem observar el mur medieval UE 189 i, perpendicular a aquest (sota la fletxa que indica el nord) el mur de tàpia UE 186 pertanyents a la primera fase identificada al sector 1 (Àmbit C)



FOTO 7. Detall del parament del mur UE 189, amortitzat durant el segle XIV

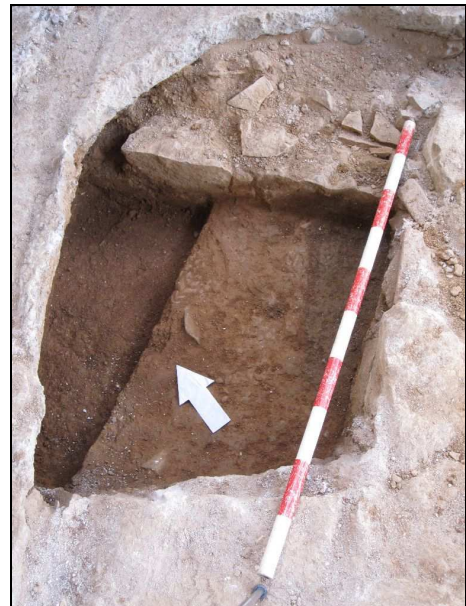


FOTO 8. Mur medieval UE 125, paral·lel al mur UE 189 i continuació del mur de tàpia UE 186, estructures situades al NE del mur contemporani UE 123

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 9. Detall d'un dels quatre forats identificats al mur de tàpia UE 186 (Àmbit C)



FOTO 10. Estrat geològic de llims UE 194 (Àmbit B). A la dreta podem veure el mur UE 103 i la seva banqueteta UE 193 (quarta fase). A l'esquerra el mur en encofrat perdut UE 105i (cinquena fase), al fons, el mur UE 139 (quarta fase). Sector 1



FOTO 11. Estructura UE 106 que servia per "salvar" el farciment UE 216 del retall UE 211. Quarta fase (Àmbit E)



FOTO 12. Retall UE 217 (Àmbit E). Sector 1, fase indeterminada

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Corominas, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 13. Dipòsit o fossa sèptica UE 146 (Àmbit G) pertanyent a la quarta fase del Sector 1



FOTO 14. En aquesta imatge podem observar com la fonamentació del mur de façana UE 147 de l'Antic Teatre (cinquena fase) va tallar el dipòsit UE 146, si bé, per evitar haver de destruir les seves parets, les varen sortejar amb sengles arcades de maó (Àmbit G). Sector 1, fases quarta i cinquena



FOTO 15. Vista del farciment UE 226 del retall UE 225. Sector 1, àmbit F, fase quarta



FOTO 16. Vista zenital del paviment UE 223. Sector 1, àmbit E, fase tercera



FOTO 17. Vista de l'àmbit de la primera fase que funcionà com a soterrani adossant-se al seu retall de construcció. Podem observar com del mur UE 234 només en restava una filada i part de la cantonada interior amb el mur UE 233. Sector 1, àmbit E, fase 1



FOTO 18. Vista frontal del mur UE 234 (fase 1). En primer terme el retall UE 211 (fase quarta) i les restes de morter (possiblement restes d'un mur) UE 269. Sector 1, àmbit E



FOTO 19. Claveguera UE 243 pertanyent a la fase quarta. Sector 1, àmbit G



FOTO 20. Retall UE 225 amb el mur UE 101, la construcció del qual el va seccionar. Sector 1, àmbit F, fases quarta i cinquena

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Corominas, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 21. Al fons, amb el jaló, retall UE 274 un cop excavat el seu farciment UE 275 (fase segona). En primer terme, retall UE 236 parcialment excavat (fase tercera). Sector 1, àmbit F



FOTO 22. Retall UE 287. Sector 1, àmbit B, fase indeterminada

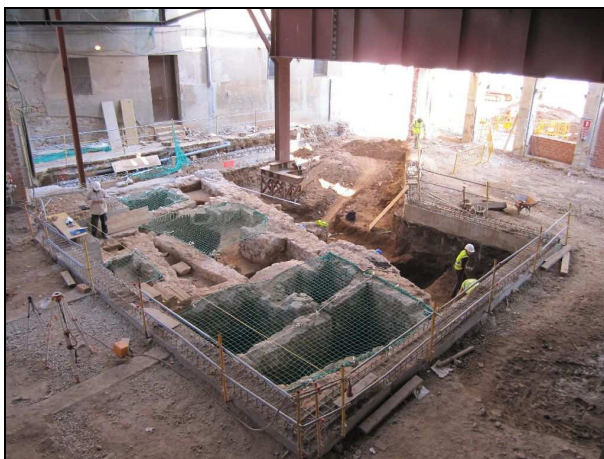


FOTO 23. Treballs d'excavació manual a l'àrea on s'ha desenvolupat la intervenció arqueològica



FOTO 24. Vista general del capitell, el mainell i la base de capitell recuperats al farciment UE 237 del retall UE 236. Sector 1, àmbit F, fase tercera

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 25. Detall del capitell recuperat al farciment del retall UE 236. Sector 1, àmbit F, fase tercera



FOTO 26. Vista zenital del retall UE 236 un cop es varen aturar, per seguretat, els treball d'excavació del seu farciment UE 237. Sector 1, àmbit F, fase tercera



FOTO 27. Retall UE 276 un cop excavat els seus farciments UE 277 i UE 280. Sector 1, àmbit F, fase segona



FOTO 28. Vista zenital del retall UE 276. Podem observar com el mur UE 278 va ser "respectat" a l'hora de fer el retall, a finals del S. XVI o principis del S. XVII. Sector 1, àmbit F, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 29. Vista general de l'Àmbit F amb els murs UE 238 i UE 278 en primer terme, el retall UE 276 (amb el jaló), el retall UE 236 (que conté la mira) i el retall UE 274 al fons. Sector 1, fases segona i tercera



FOTO 30. Vista zenital de l'àrea intervinguda amb l'Àmbit F exhaurit. Sector 1



FOTO 31. Detall de la paret del retall UE 276 amb el mur UE 278 vist en alçat. Sector 1, àmbit F, fase segona



FOTO 32. Mur UE 282, sota la biga de coronació dels micropilotis. No es pogué datar. Sector 1, àmbit F. Fase indeterminada

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 33. Vista general de part de les estructures documentades al Sector 2



FOTO 34. Demolició de la base de formigó per a una grua, presumiblement de l'any 1994 (retall UE 314). Sector 2, fase tercera



FOTO 35. Paviment i la seva preparació UE 336 relacionats amb una fogaina que alimentava unes calderes d'una màquina de vapor. Sector 2, fase segona

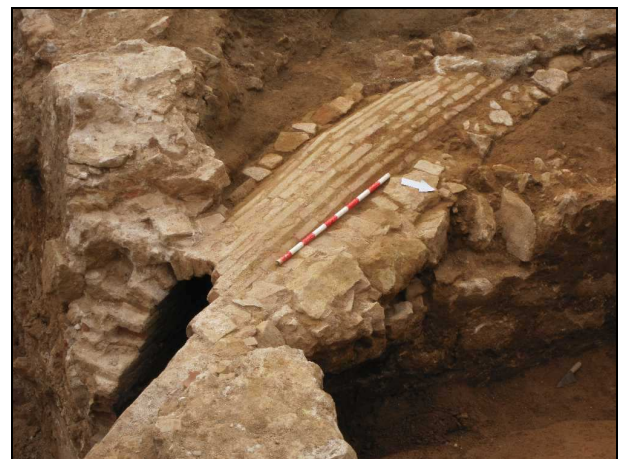


FOTO 36. Restes del fumeral UE 315. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 37. Detall del fumeral UE 315 seccionat pel retall UE 314. Sector 2, fase segona



FOTO 38. Detall de l'interior del fumeral UE 315. Sector 2, fase segona



FOTO 39. Mur UE 325 amb el seu retall de construcció UE 338. Tal com podem veure en la imatge, la construcció del fumeral UE 315 va comportar la seva destrucció parcial. Sector 2, fase primera



FOTO 40. Mur o fonament UE 341. Sobta el final "graonat" del fonament. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 41. Vista general, mirant cap el NO, de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona



FOTO 42 Vista general, mirant cap el SE, de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona



FOTO 43. Vista propera de la zona frontal de la fogaina UE 279, per on es carregava el combustible, amb el paviment de lloses UE 356 en primer terme. Sector 2, fase segona



FOTO 44. Detall de la reixa que dóna accés a l'arqueta UE 362, relacionada amb l'activitat de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 45. Detall de la zona frontal de la fogaina UE 279. Aquesta àrea podria correspondre a una de les dues cendres. Sector 2, fase segona



FOTO 46. Sortida de fums de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona



FOTO 47. Detall d'una peça de ferro de la zona frontal de la fogaina UE 279. Podria tractar-se d'una tapa o porta conegudes com a "pas d'home" d'un dels tubs d'una caldera de diversos bullidors. Sector 2, fase segona



FOTO 48. Detall d'un dels maons refractaris, en aquest cas fabricat per NAUGER, amb els que es construí la part d'obra de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 49. Escales que duen des de la planta baixa fins a la zona de càrrega de combustible de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona



FOTO 50. Vista zenital de la fogaina UE 279. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 51. Vista general de part de les estructures documentades al Sector 2



FOTO 52. Mur UE 341. Sector 2, fase segona



FOTO 53. Mur UE 379 i les canalitzacions UE 380 (dreta) i 381 (centre i esquerre).Sector 2, fase segona



FOTO 54. Dipòsit UE 388 adossant-se al mur UE 392 (esquerre), en segon terme el mur – fonamentació UE 399 tallat per UE 394. Sector 2, segona fase

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®



FOTO 55. Al centre mur UE 392 seccionat per les estructures contemporànies a dalt (UE 399). Sector 2, fase primera i fase segona



FOTO 56. Preparació de paviment UE 397 adossant-se al mur UE 392. Sector 2, fase primera



FOTO 57. Detall de la rampa d'accés a la carbonera UE 395. Sector 2, fase segona



FOTO 58. Vista de la rampa d'accés a la carbonera i les restes de la coberta de maó (esquerre) tallades per la rasa dels anys 90. Sector 2, fase segona

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

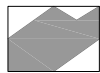
Actium®

ANNEX 3. DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA

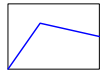
Llegenda Gràfica

PLANTES

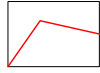
LÍMITS



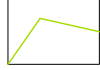
Límit de parcel·la - Edificis afectats



Límit d'excavació arqueològica



Límit d'excavació arqueològica



Límit d'obra



Projecció hipotètica

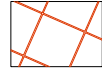
ESTRUCTURES



Estructures arqueològiques



Paviment maons



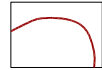
Paviment de toves-rajols



Paviment de morter

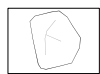


Canalització - rec



Retalls - Estructures negatives

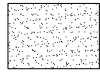
MATERIALS CONSTRUCTIUS



Pedra



Maó massís



Morter



Formigó

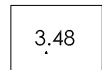


Fustes d'encofrat

TEXT



UE 410 Unitats Estratigràfiques



3.48 Cotes Altimètriques absolutes



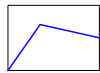
Encintat

SECCIONS I ALÇATS

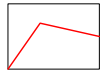
LÍMITS



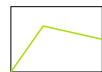
Límit de parcel·la - Edificis afectats



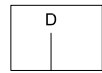
Límit d'excavació arqueològica



Límit d'excavació arqueològica



Límit d'obra

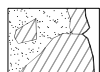


D Límit Secció / Alçat

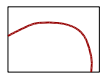


M Eix de Secció

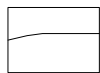
ESTRUCTURES



Estructures arqueològiques



Retalls - Estructures negatives



Estrat arqueològic

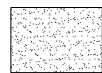
MATERIALS CONSTRUCTIUS



Pedra



Maó massís



Morter

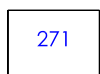


Fustes d'encofrat



Formigó

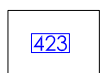
TEXT



271 Unitats Estratigràfiques Positives - Estrats



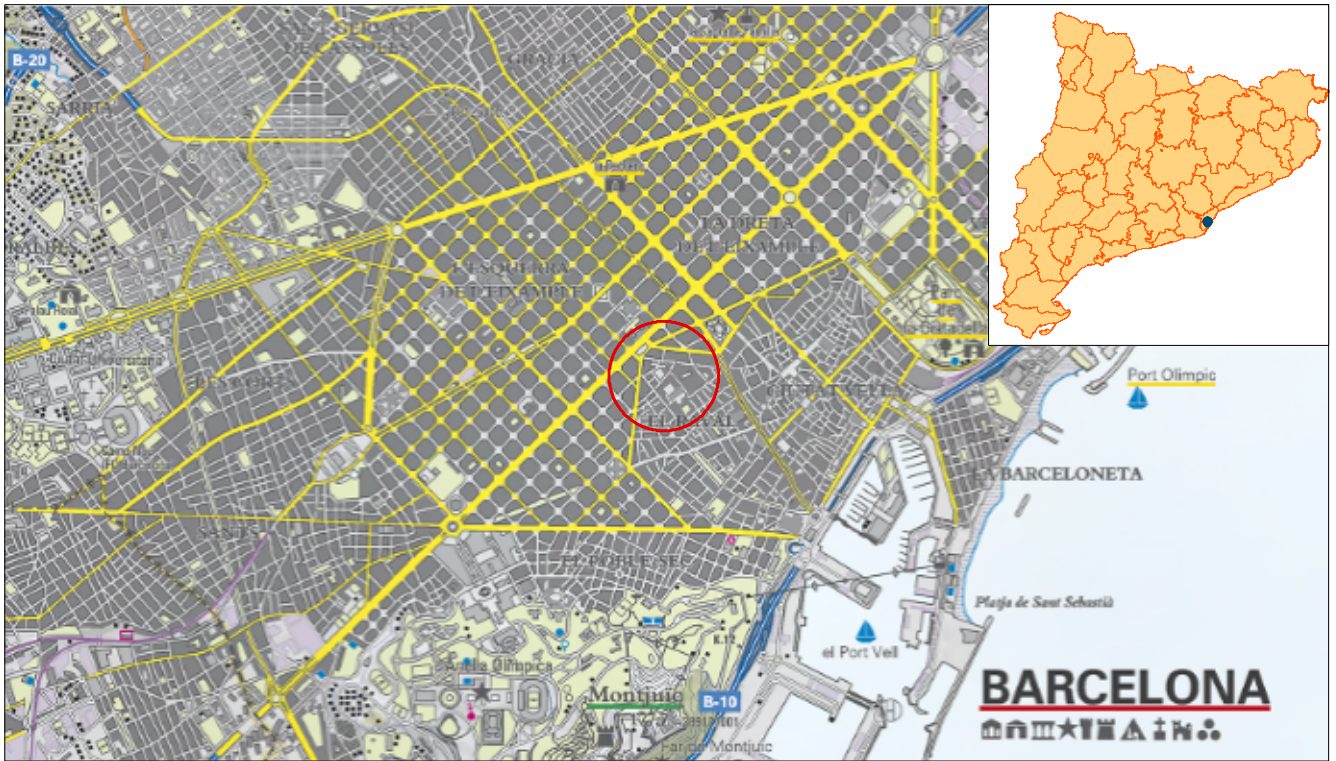
204 Unitats Estratigràfiques Negatives



423 Unitats Estratigràfiques Positives - Elements




Estrat geològic



Mapa topogràfic 1:50.000



Ortofotomatge 1:2.500

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA Carrer Vallonzella, 21 / Plaça Joan Corominas s/n	TÍTOL DEL PLÀNOL Situació de la Intervenció		CODI MUHBA 129/09	NÚM. PLÀNOL 1
PROMOCIÓ I FINANÇAMENT DIBA / Ajuntament de Barcelona / CCCB	DIRECCIÓ TÈCNICA Miquel Gea i Bullich Josep Cruells i Castellet	ESCALA 1:50.000 1:5.000	DATA 06/2012	



SECTOR 1

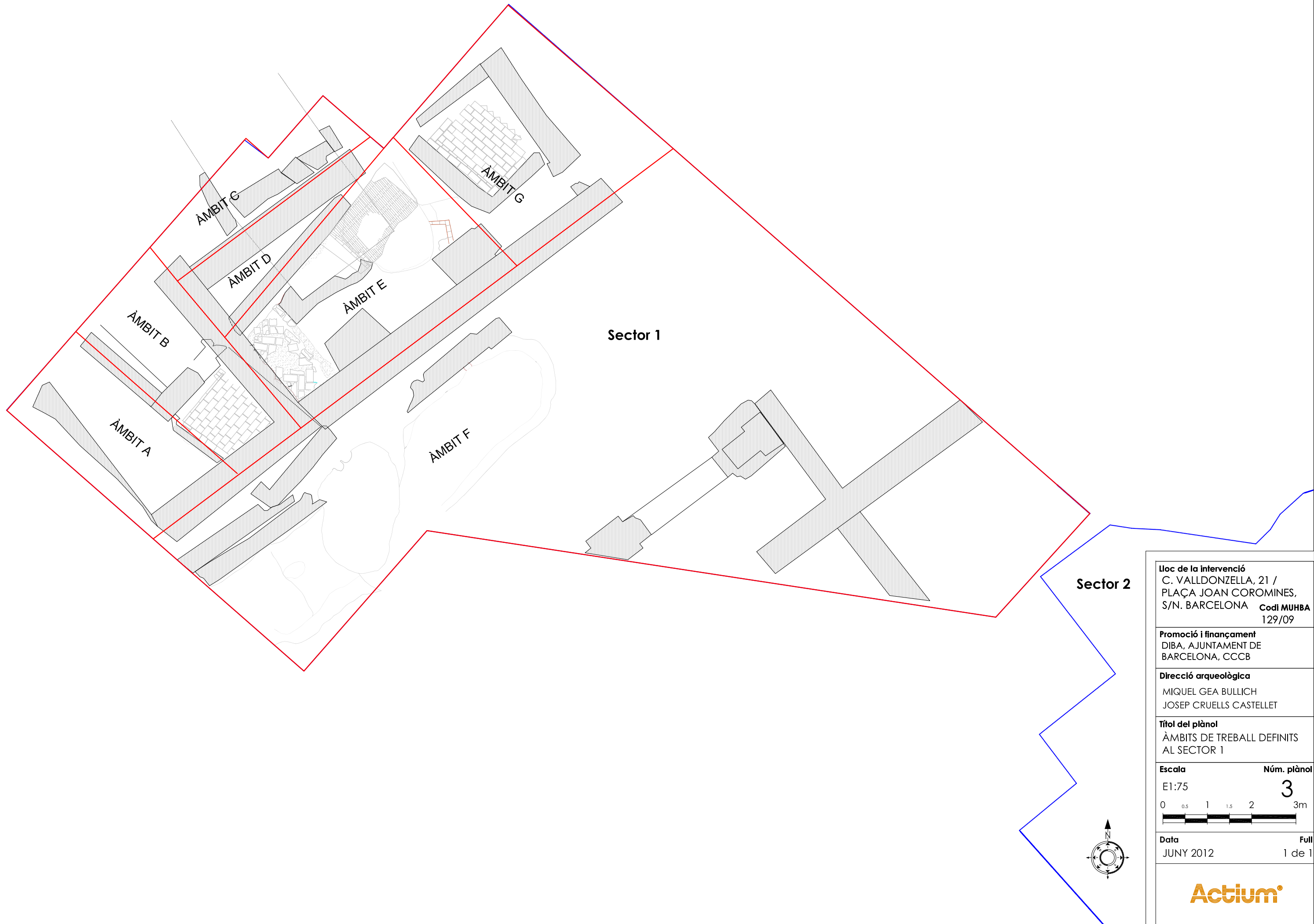
SECTOR 2

Rebaixos 1994

Forat per a una grua de construcció 1994



Lloc de la Intervenció
 C. VALDONZUELA, 21 /
 PLACA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHA
 129/09
 Promoció i finançament
 DBA. AJUNTAMENT DE
 BARCELONA. CCCB
 Direcció arqueològica
 MIGUEL GEA I BULLUCH
 JOSEP CRIBELLS CASTELLET
 Títol del plànol
 PLANTA RESTES
 ARQUEOLÒGIQUES
 Escala Núm. plànol
 E1:40 2
 Data Full
 JUNY 2012 1 de 1



Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA **Codi MUHBA**
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

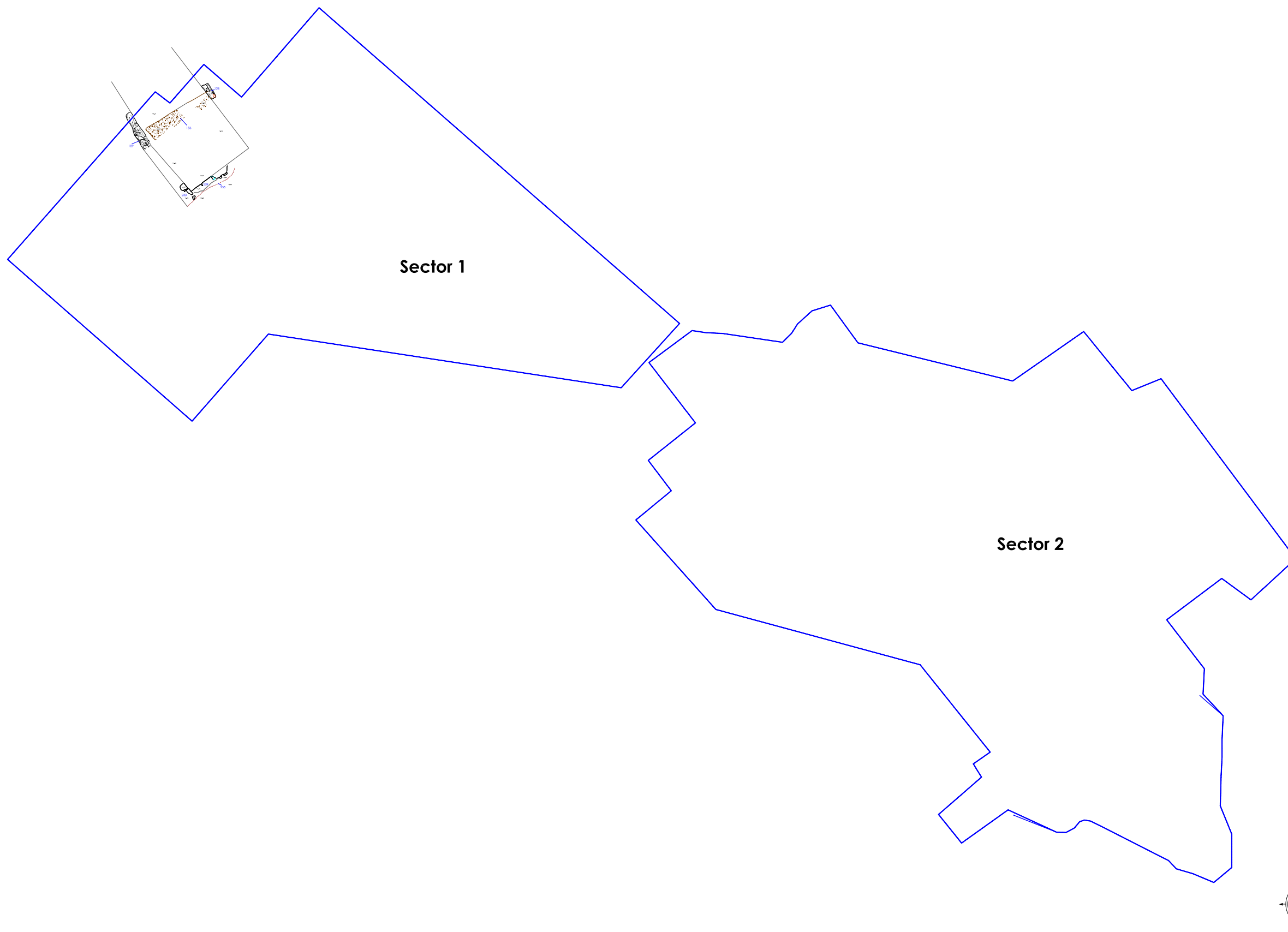
Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol
 ÀMBITS DE TREBALL DEFINITS
 AL SECTOR 1

Escala	Núm. plànol
E1:75	3
0 0.5 1 1.5 2 3m	

Data	Full
JUNY 2012	1 de 1





Sector 1

Sector 2

Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA **Codi MUHBA**
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

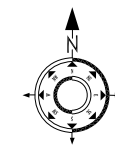
Títol del plànol
 ESTRUCTURES PER FASES:
 Sector 1: Fase 1 - S. XIV o anterior
 Sector 2: Sense estructures

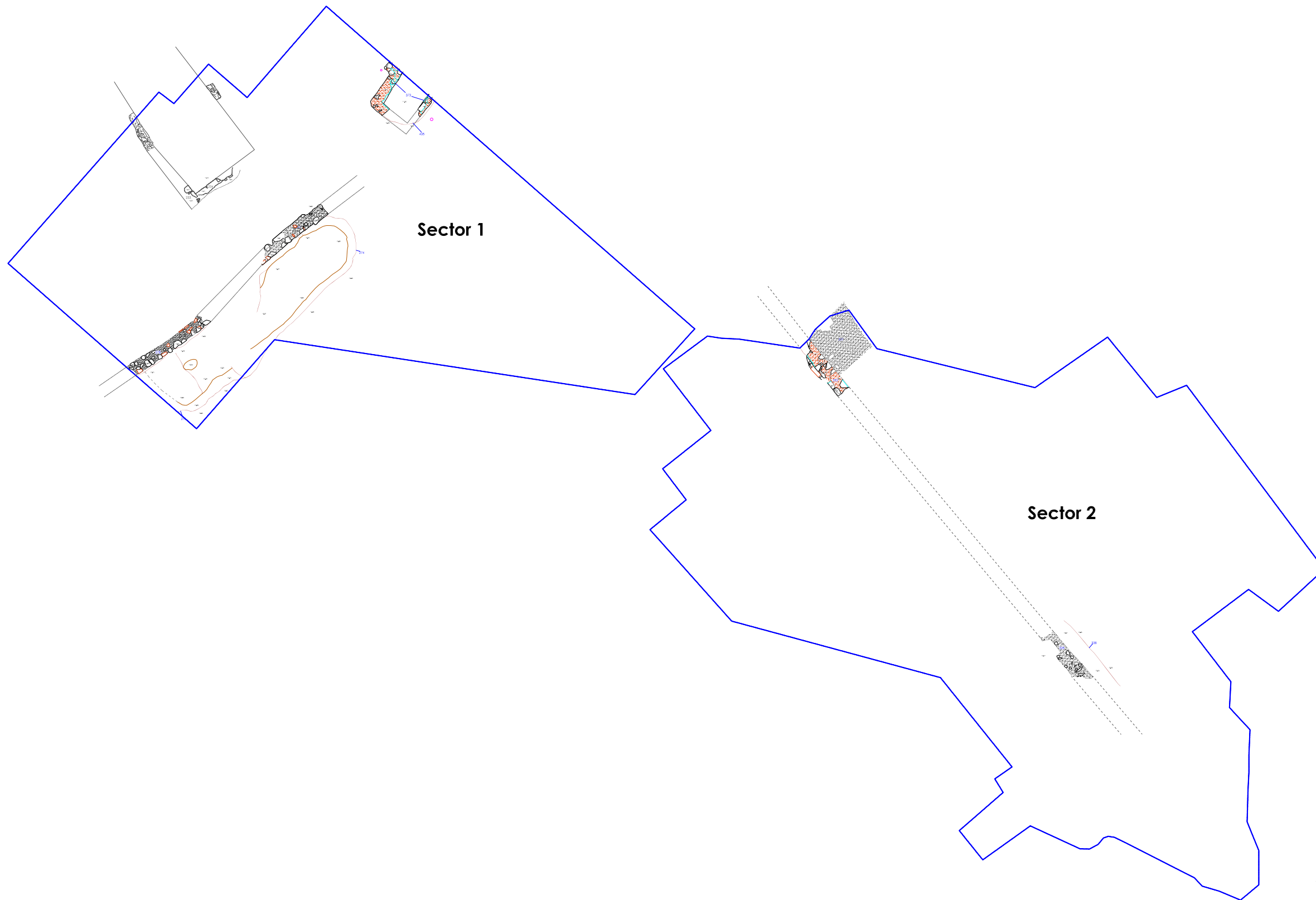
Escala **Núm. plànol**
 E1:150 **4**



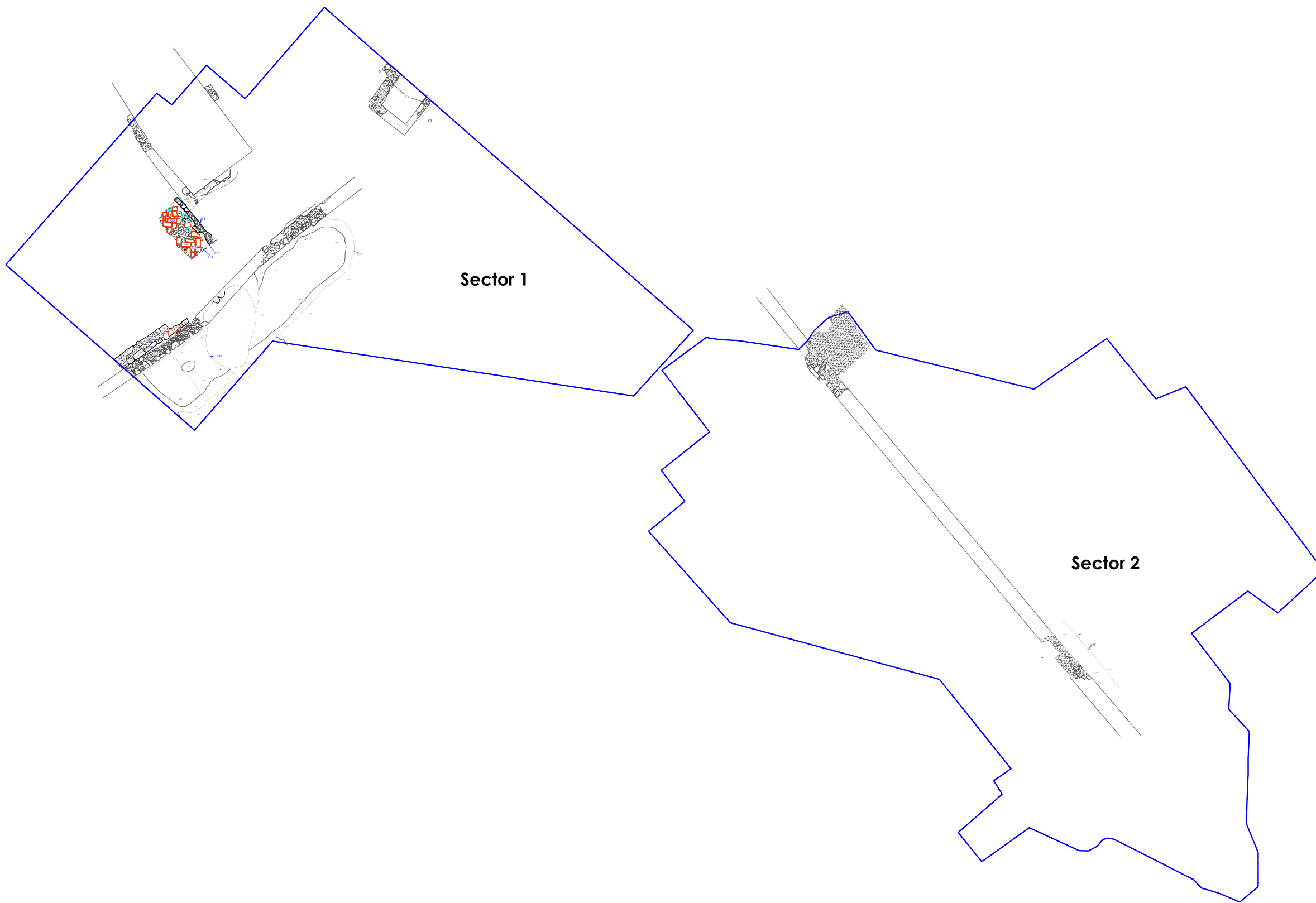
Data **Full**
 JUNY 2012 1 de 1

Actium

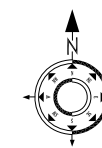


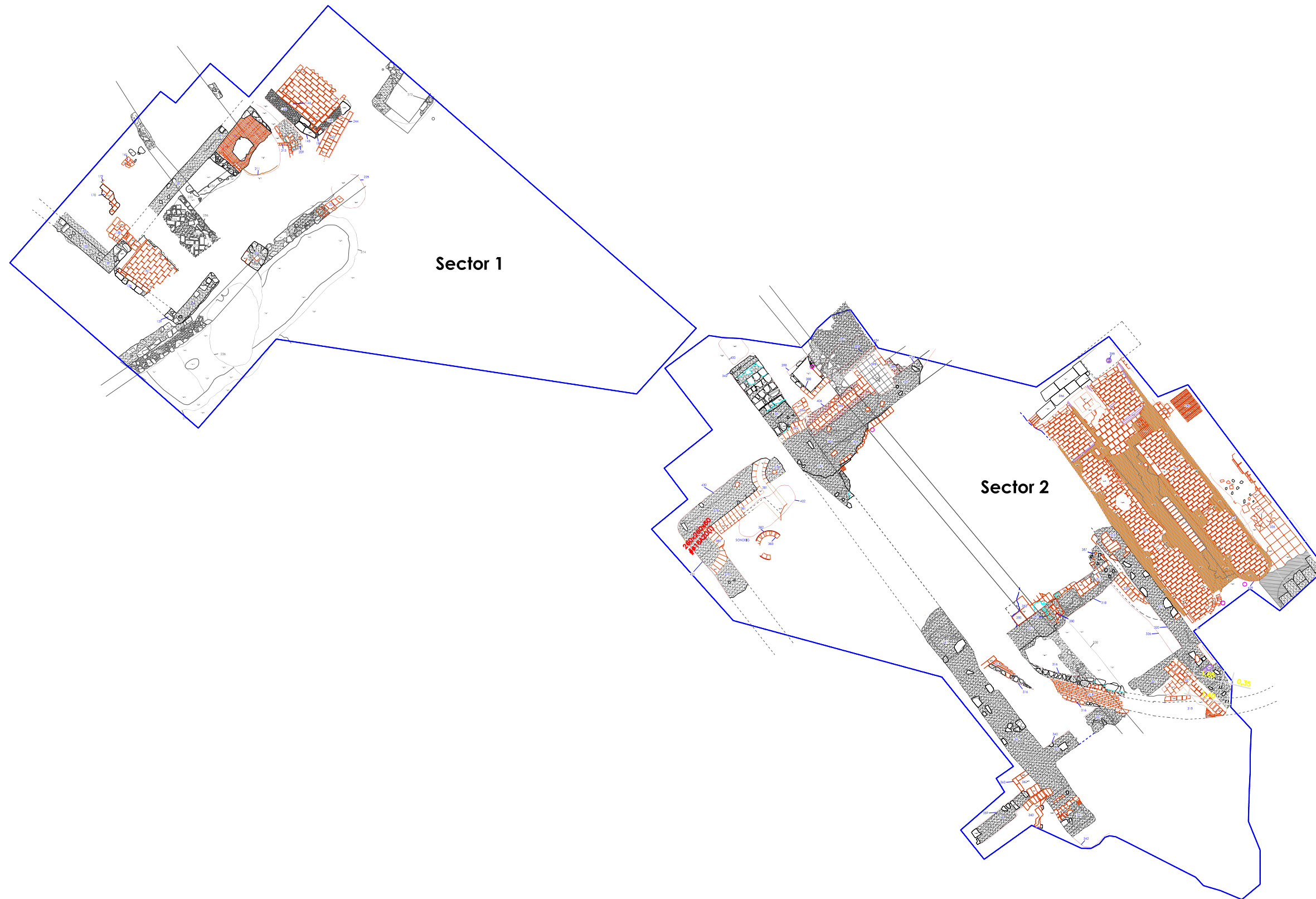


Lloc de la intervenció C. VALLDONZELLA, 21 / PLAÇA JOAN COROMINES, S/N. BARCELONA Codi MUHBA 129/09	
Promoció i finançament DIBA, AJUNTAMENT DE BARCELONA, CCCB	
Direcció arqueològica MIQUEL GEA BULLICH JOSEP CRUELLES CASTELLET	
Títol del plànol ESTRUCTURES PER FASES: Sector 1: Fase 2 - S. XIV a S. XVI-XVII Sector 2: Fase 1 - S. XV a XVII	
Escala E1:150	Núm. plànol 5
Data JUNY 2012	Full 1 de 1
Actium	



Lloc de la intervenció C. VALDONZELLA, 21 / PLAÇA JOAN COROMINES, S/N. BARCELONA Codi MUHBA 129/09	
Promoció i finançament DIBA, AJUNTAMENT DE BARCELONA, CCCB	
Direcció arqueològica MIQUEL GEA BULLICH JOSEP CRUELLES CASTELLET	
Títol del plànol ESTRUCTURES PER FASES: Sector 1: Fase 3 - S. XVII Sector 2: Fase 1 - S. XV a XVII	
Escala E1:150	Núm. plànol 6
Data JUNY 2012	Foll 1 de 1
Actium	





Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA **Codi MUHBA**
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

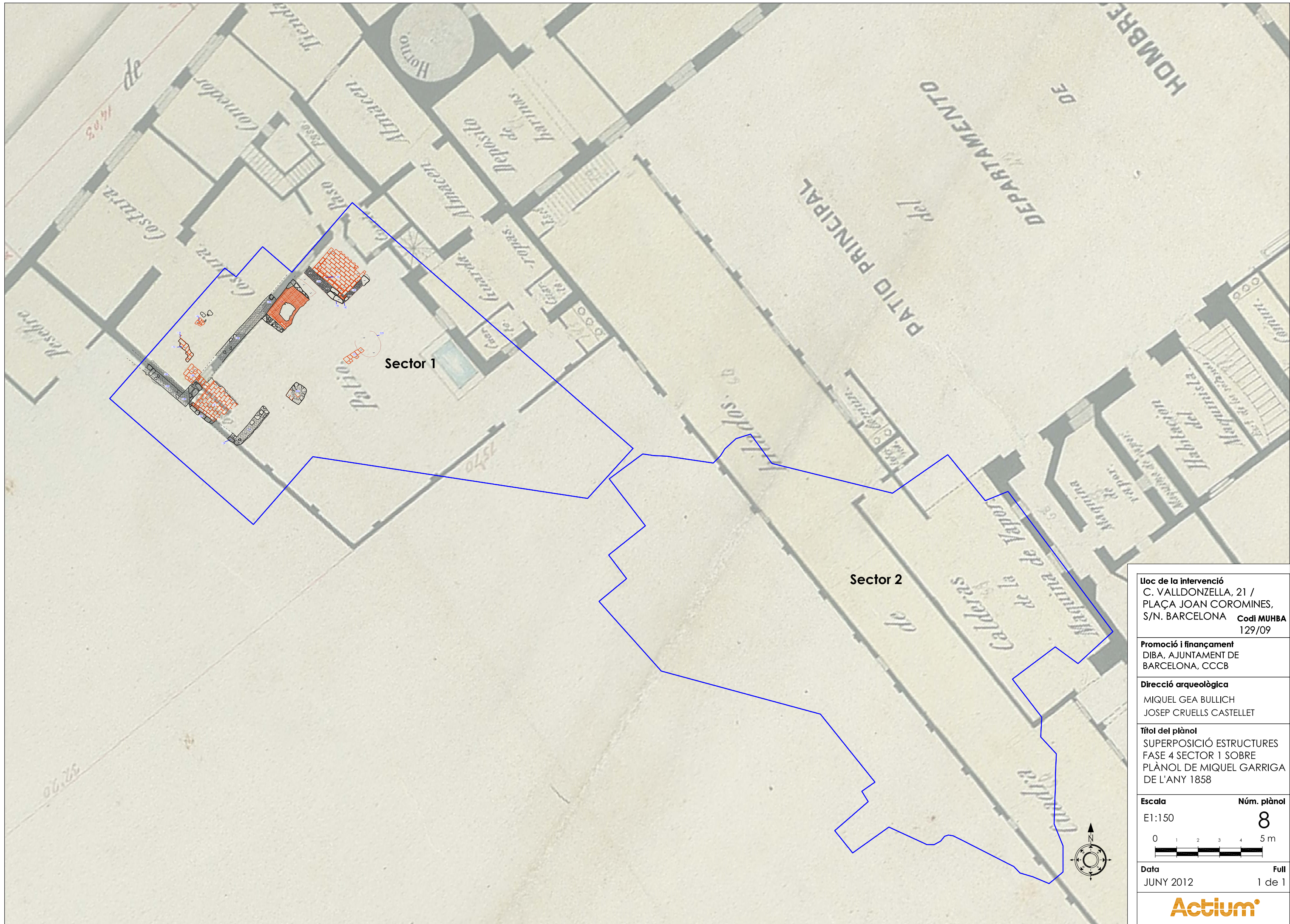
Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol
 ESTRUCTURES PER FASES:
 Sector 1: Fase 4 - S. XIX a principis XX
 Sector 2: Fase 2 - S. XIX- a principis XX

Escala **Núm. plànol**
 E1:150 **7**
 0 1 2 3 4 5 m

Data **Full**
 JUNY 2012 1 de 1





Sector 1

Sector 2

Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

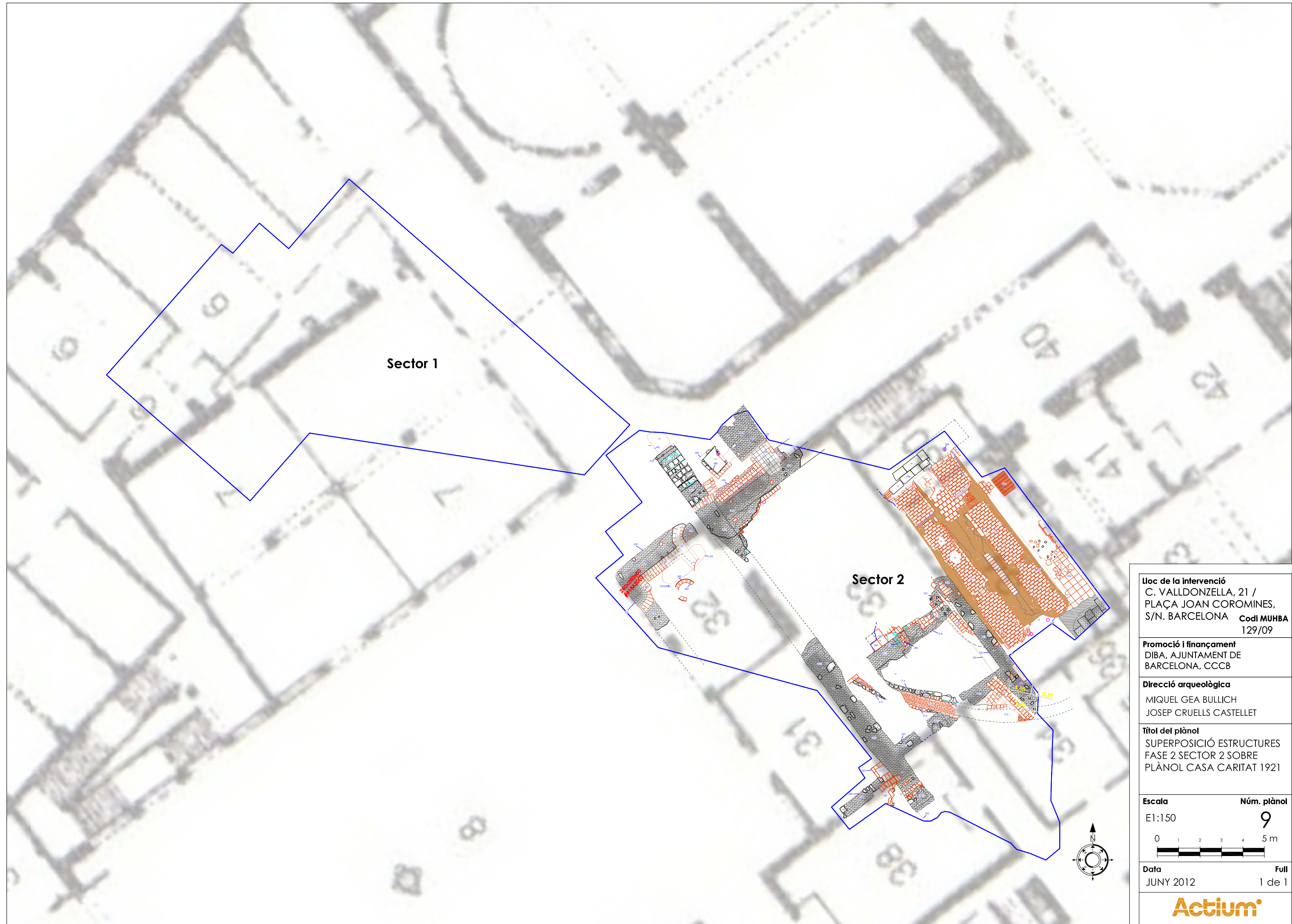
Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

Títol del plànol
 SUPERPOSICIÓ ESTRUCTURES
 FASE 4 SECTOR 1 SOBRE
 PLÀNOL DE MIQUEL GARRIGA
 DE L'ANY 1858

Escala Núm. plànol
 E1:150 8
 0 1 2 3 4 5 m

Data **Full**
 JUNY 2012 1 de 1



Sector 1

Sector 2

Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

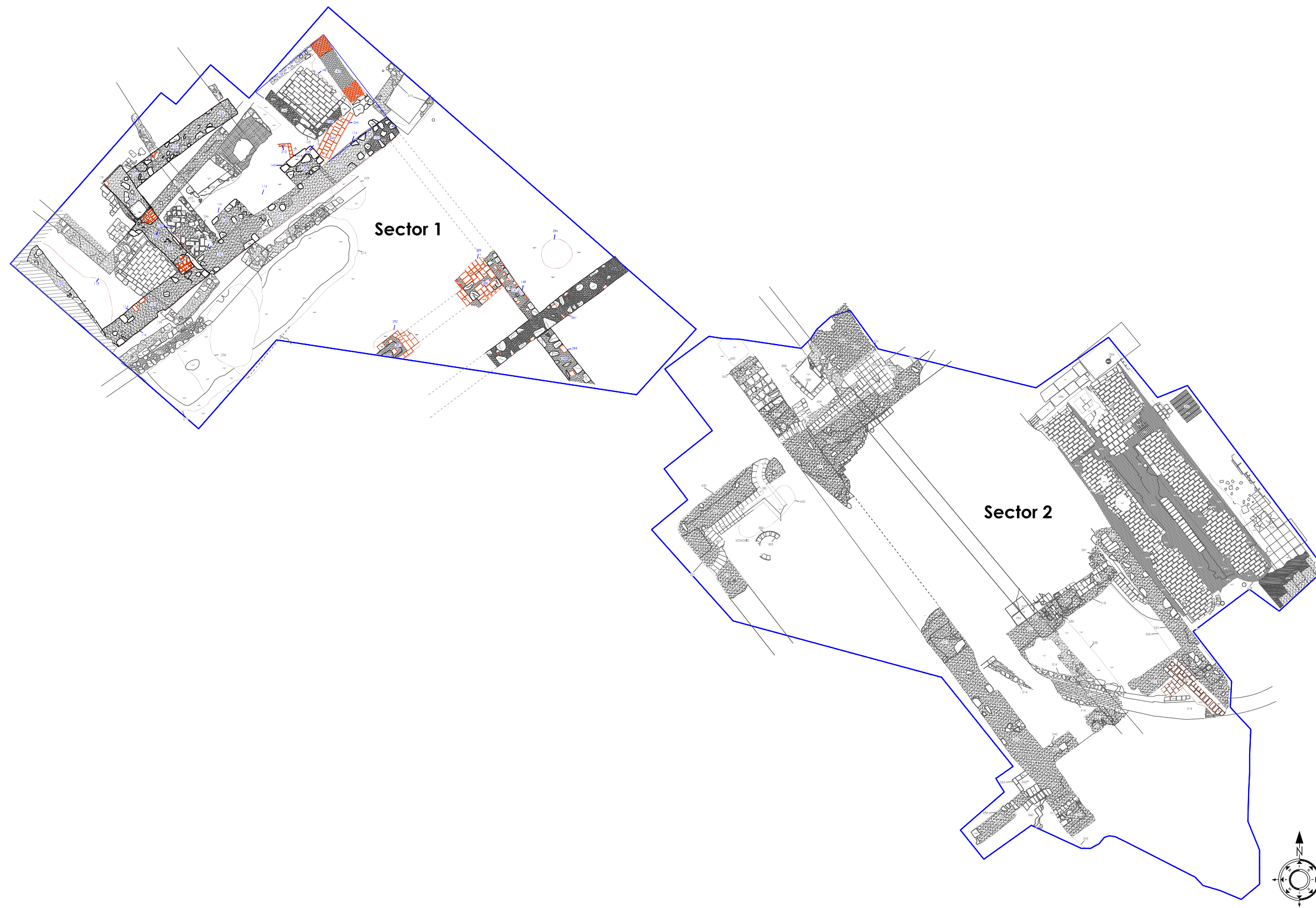
Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol
 SUPERPOSICIÓ ESTRUCTURES
 FASE 2 SECTOR 2 SOBRE
 PLÀNOL CASA CARITAT 1921

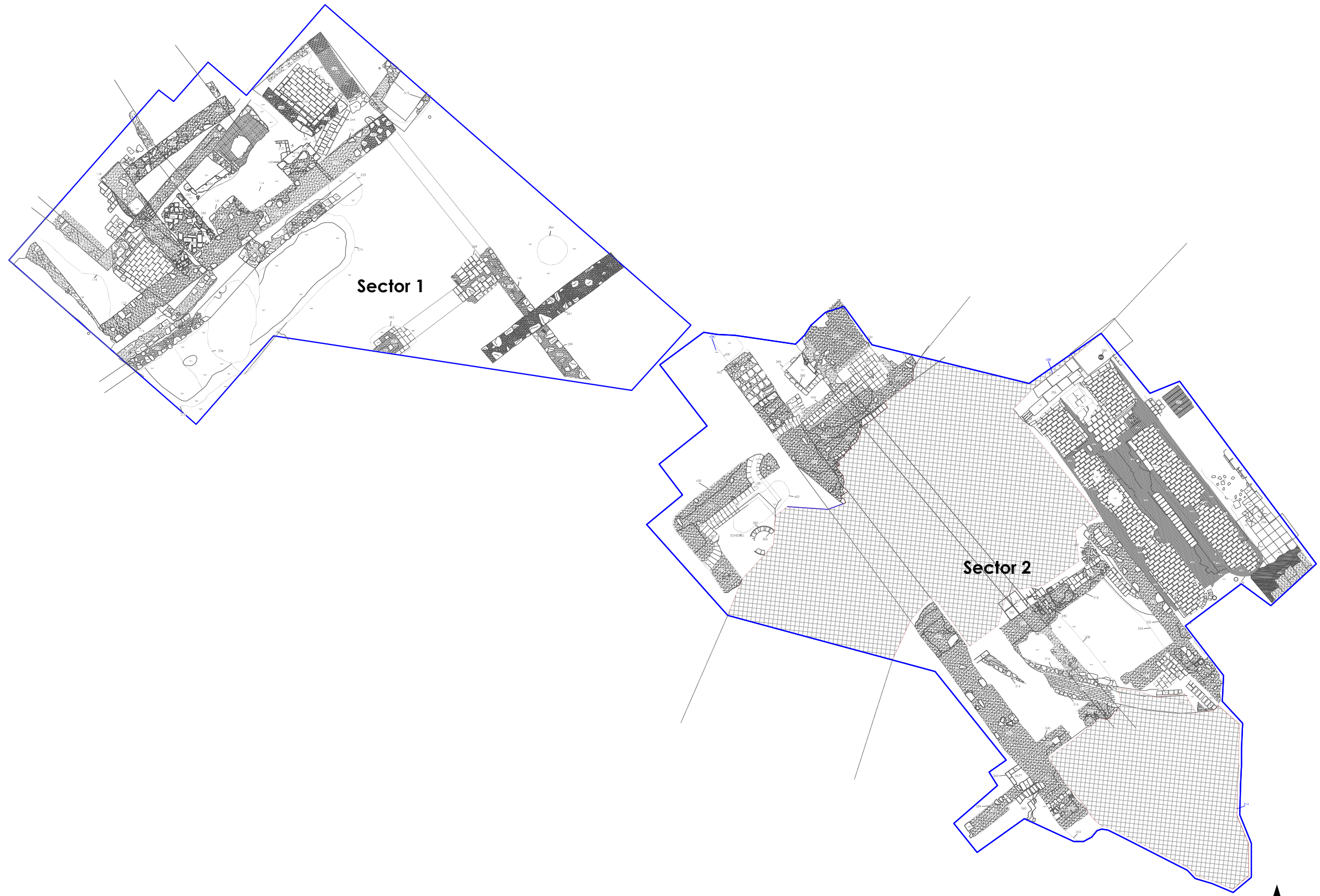
Escala Núm. plànol
 E1:150 9
 0 1 2 3 4 5 m

Data **Full**
 JUNY 2012 1 de 1

Actium



Lloc de la intervenció C. VALLDONZELLA, 21 / PLAÇA JOAN COROMINES, S/N. BARCELONA Codi MUHBA 129/09	
Promoció i finançament DIBA, AJUNTAMENT DE BARCELONA, CCCB	
Direcció arqueològica MIQUEL GEA BULLICH JOSEP CRUELLES CASTELLET	
Títol del plànol ESTRUCTURES PER FASES: Sector 1: Fase 5- Principis segle XX Sector 2: Fase 2 - S. XIX- a principis XX	
Escala E1:150	Núm. plànol 10
Data JUNY 2012	Foll 1 de 1
Actium	



Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA **Codi MUHBA**
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

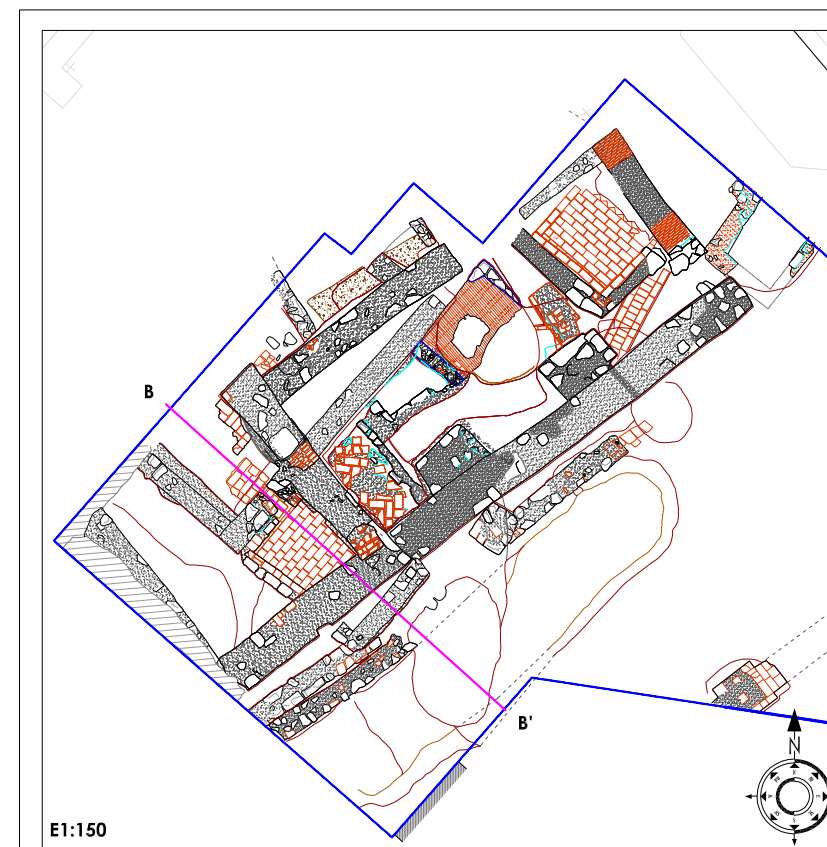
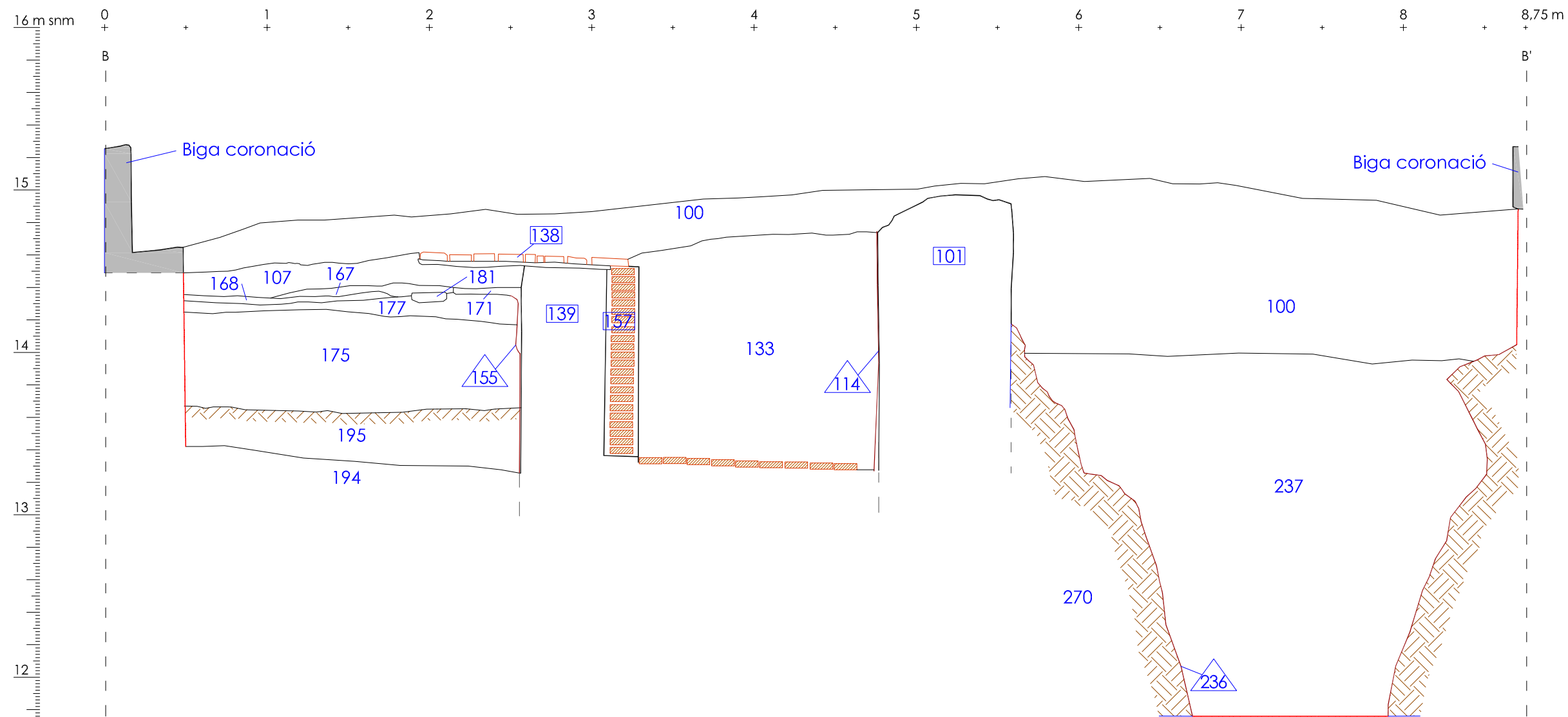
Títol del plànol
 ESTRUCTURES PER FASES:
 Sector 1:
 Sector 2: Fase 3 - Rebaixos anys 90
 segle XX

Escala	Núm. plànol
E1:150	11

0 1 2 3 4 5 m

Data	Full
JUNY 2012	1 de 1





Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

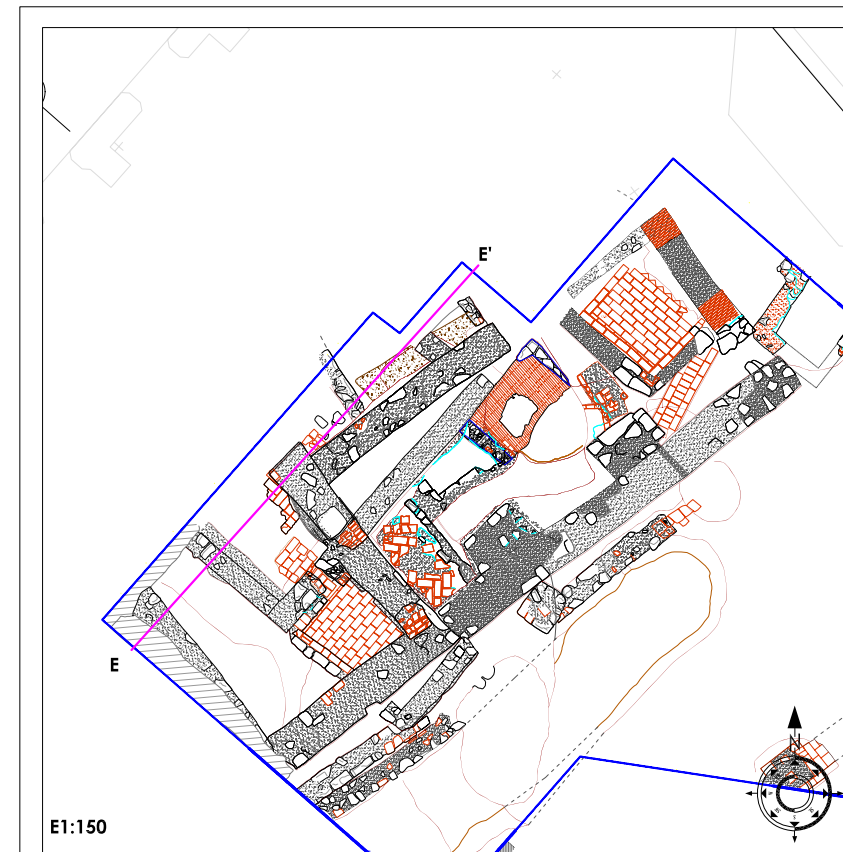
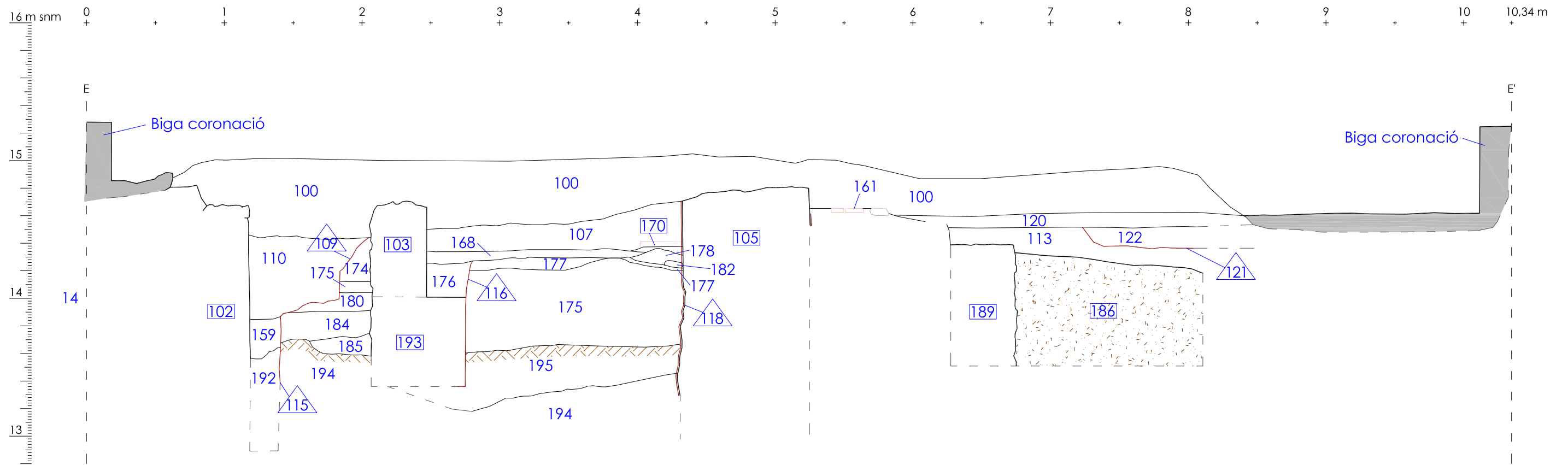
Títol del plànol
 SECCIÓ B-B' - SECTOR 1

Escala Núm. plànol
 E1:30 12
 0 0.2 0.4 0.6 0.8 1m

Data Full
 JUNY 2012 1 de 1

Actium

E1:150



Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

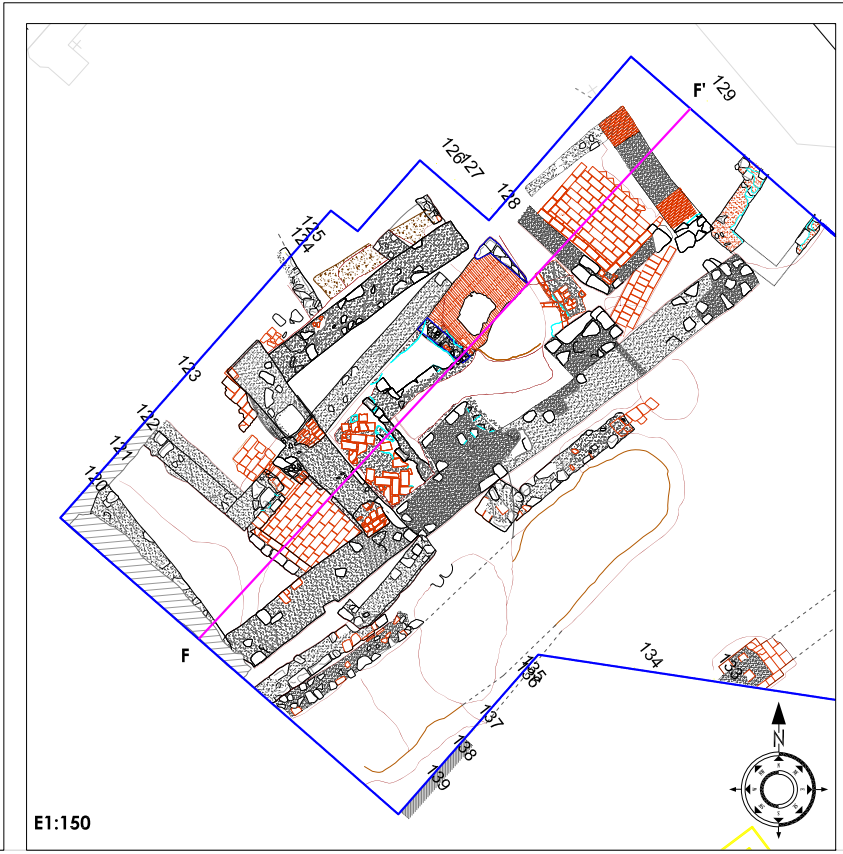
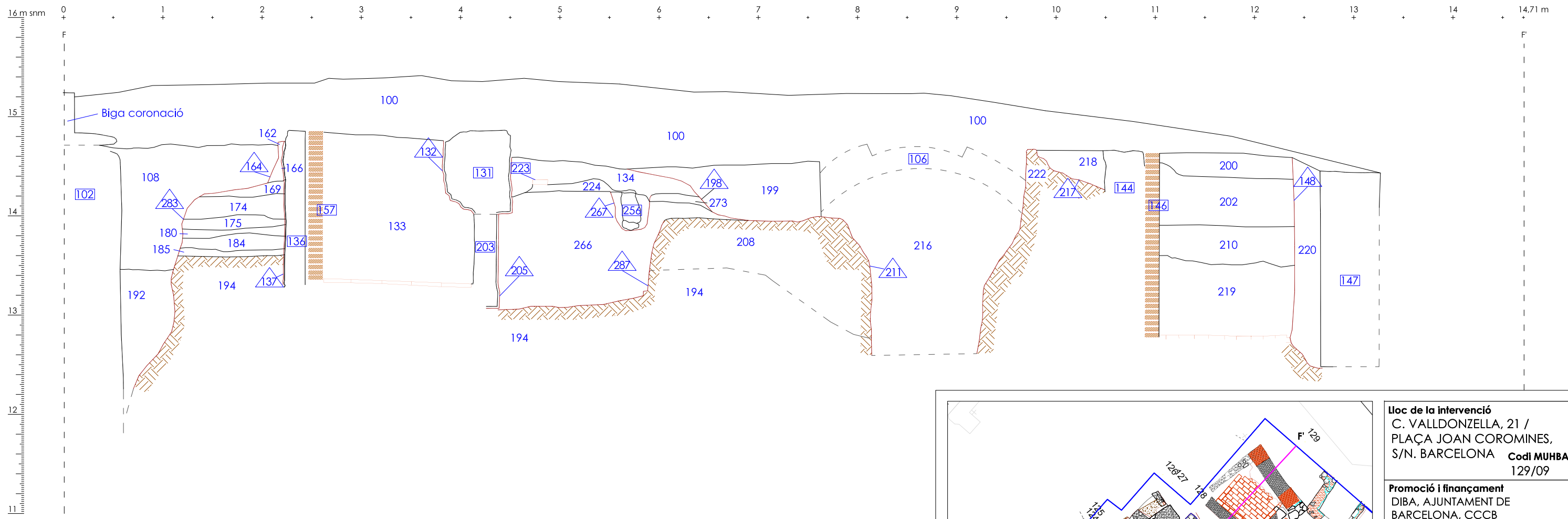
Títol del plànol
 SECCIÓ E-E' - SECTOR 1

Escala Núm. plànol
 E1:30 13
 0 0.2 0.4 0.6 0.8 1m

Data Full
 JUNY 2012 1 de 1

Actium

E1:150



Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

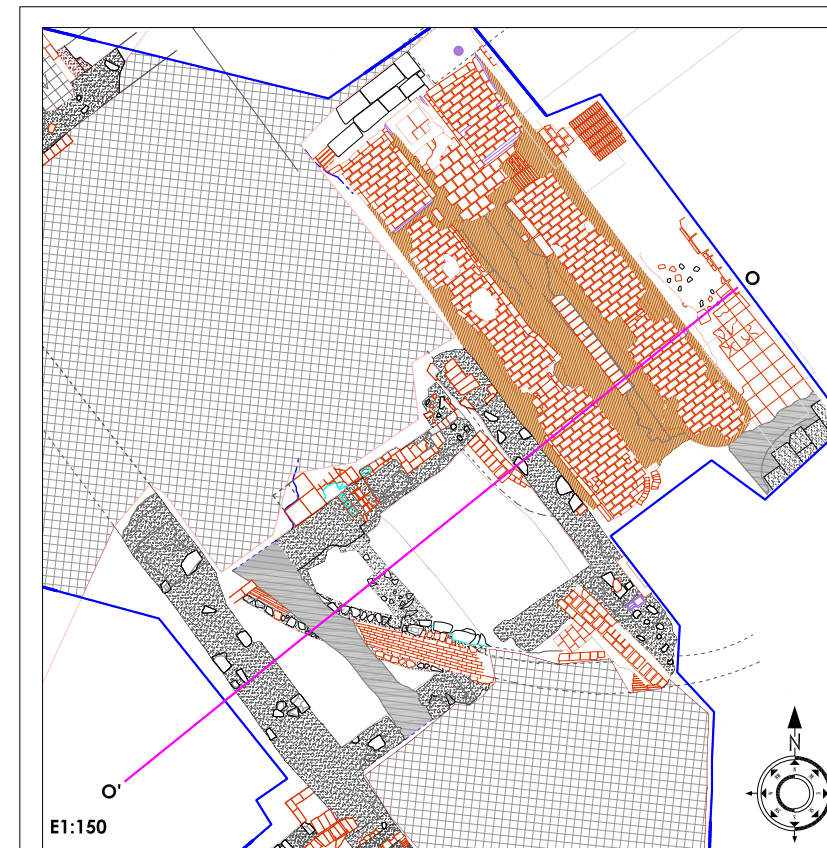
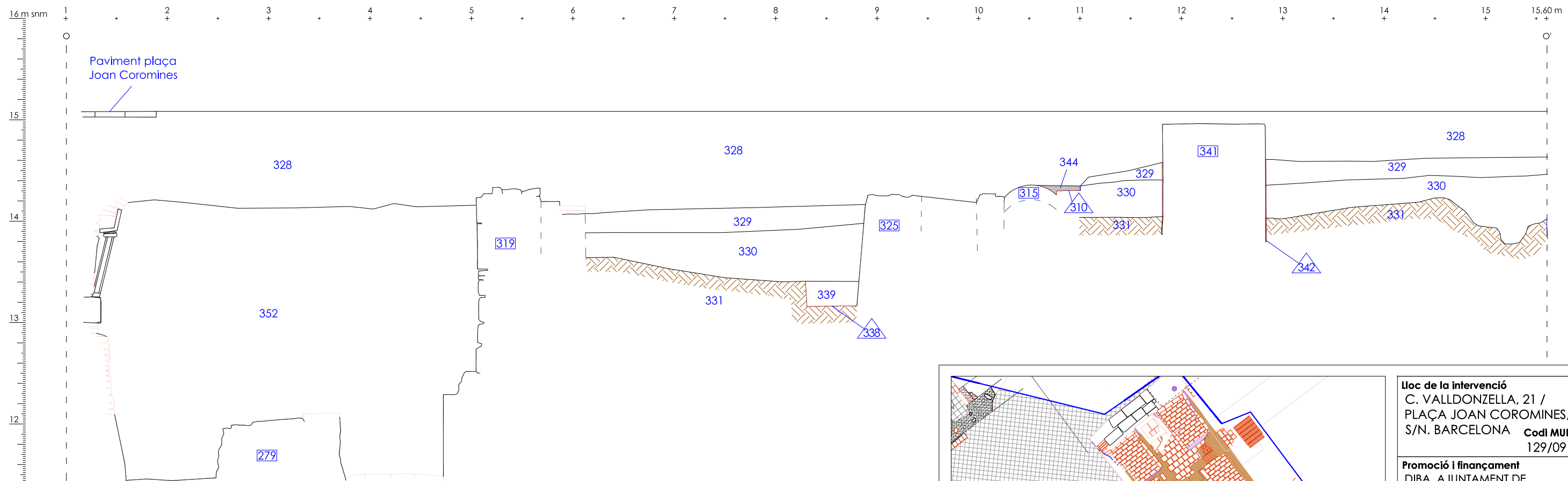
Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLS CASTELLET

Títol del plànol
 SECCIÓ F-F' - SECTOR 1

Escala E1:40 **Núm. plànol** 14
 0 0.2 0.4 0.6 0.8 1m

Data JUNY 2012 **Full** 1 de 1





Lloc de la intervenció
 C. VALLDONZELLA, 21 /
 PLAÇA JOAN COROMINES,
 S/N. BARCELONA Codi MUHBA
 129/09

Promoció i finançament
 DIBA, AJUNTAMENT DE
 BARCELONA, CCCB

Direcció arqueològica
 MIQUEL GEA BULLICH
 JOSEP CRUELLES CASTELLET

Títol del plànol
 SECCIÓ O-O' - SECTOR 2

Escala E1:40 **Núm. plànol** 15
 0 0.2 0.4 0.6 0.8 1m

Data JUNY 2012 **Full** 1 de 1



Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

ANNEX 4. UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	100		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Positiva	
DEFINICIÓ	Estrat		ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	15,08	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 110, 112, 113, 120, 122, 123, 127, 128, 138, 161, 179, 199, 200, 201, 204, 206,	COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	101
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Estructura		TIPUS	Positiva
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	Mur
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres, maons i morter de calç			
TIPUS D'OBRA	Encofrat perdut			
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	15,16	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	114	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	102, 140, 142	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Base d'un dels murs de càrrega de l'edifici actual que, amb la rehabilitació a la que s'està sotmetent, ha perdut la seva funció de suport i ha estat eliminat			
CRONOL.	Ppis. Segle XX (ca 1912)			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	102				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura - Mur			
DEFINICIÓ	Fonament d'un mur		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A	FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES			
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA	Fonamentació d'un mur				ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.	Pedres i maons no aliniats lligats amb morter de calç							
TIPUS D'OBRA	Construït "a l'aire" mitjançant rasa de construcci							
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,83	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		ORIENTACIÓ	NO-SE	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX	115	FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA	101	SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Base d'un mur de càrrega de l'edifici actual que ha quedat fora de servei arran de la rehabilitació que s'està duent a terme i que, per tant, ha estat enderrocat							
CRONOL.	Ppis. Segle XX (ca. 1912)							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	103							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura - mur						
DEFINICIÓ	Fonament d'un mur		ÀMBIT/SECTOR	Àmbits A/B	FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA	Fonament d'un mur				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	Pedres, maons i morter de calç en aparell incert										
TIPUS D'OBRA	Encofrat perdut										
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,82	Z INF	14,02	m s.n.m.	POTÈNCIA	80 c	cm	ORIENTACIÓ	NO-SE	GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	193	COBERT PER	100								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	116	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	176								
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Fonament que funcionà abans de la construcció de l'Antic Teatre.										
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	104
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur paral·lel a 101 al NO d'aquell			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Fonament mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres i maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA	Encofrat perdut			
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,82	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	117	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	105	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur de càrrega pertanyent a l'Antic Teatre			
CRONOL.	Principis del segle XX (ca. 1912)			

POSITIVES

NEGATIVES

ESTRUCTURALS

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	105				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura - mur			
DEFINICIÓ	Mur perpendicular a 104, amb el que funcionava		ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA	Fonament de mur		ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.	Pedres, maons i morter de calç							
TIPUS D'OBRA	Encofrat perdut							
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,88	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	118	FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	104					
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Base d'un dels murs de càrrega de l'Antic Teatre que, amb la rehabilitació de l'edifici, ha quedat sense funció							
CRONOL.	Principis del segle XX (ca. 1912)							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	106
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Possible estructura per salvar farciment retall			
TIPUS	Estructura - fossa sèptica			
ÀMBIT/SECTOR	E			
FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.	Maons, pedres i morter de calç de baixa qualitat			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,73	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	119	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Tot i que, en un 1r moment es va interpretar com a possible fossa sèptica, l'absència de canalitzacions que hi desemboquin ens fan pensar en una solució per evitar el farciment d'un gran retall			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	107						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat grisenc amb molta cendra		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,76	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	167, 168		COBERT PER	100, 138		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Estrat de funcionament de l'àmbit B, durant el segle XIX									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	108						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat força sorrenc		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Sorres				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró clar							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,59	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	164	FARCIT PER								
TALLA			TALLAT PER	109, 111						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A	165	COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat que estava farcint el retall contemporani, UE 164, relacionat amb la construcció del mur UE 102									
CRONOL.	ca. 1912									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	109
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	110	
TALLA	108, 164	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall corresponent a un dels sondejos efectuats l'any 2004 (Jordi Hernández, Actium SL - Sondeig 6)			
CRONOL.	Any 2004			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	110		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat amb força material contemporani (formigó)		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,38	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	109		FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.	Rebliment de la rasa UE 109 efectuada l'any 2004					
CRONOL.	Any 2004					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	111
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	112	
TALLA	108, 159, 162, 174	TALLAT PER	114, 137	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall corresponent a un dels sondejos efectuats l'any 2004 (Jordi Hernández, Actium SL - Sondeig 6). La separació amb el retall UE 109 podem pensar que pot ser el resultat de dos aprofundiments puntuals			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	112		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de farciment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	111		FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.	Rebliment de la rasa UE 111 corresponent a un sondeig efectuat l'any 2004					
CRONOL.	Any 2004					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	113		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Sorra				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Ataronjat			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,52	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	123, 125, 186, 187, 189, 191		COBERT PER	100, 120		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER	117, 121, 124, 126, 196		
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	114				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	101, 231					
TALLA	111, 127, 128, 129, 130, 131, 136, 137, 157, 162, 163, 172, 173, 208, 246, 247, 250, 373	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall de construcció mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut del mur UE 101							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	115
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	184, 194	TALLAT PER	102, 159, 192	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de construcció del mur UE 102. En aquest cas, el mur no es va construir mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut sinó "a l'aire", per la qual cosa el retall es separa força de l'estructura			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	116
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbits A i B
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	103	
TALLA	174, 175, 177, 180, 184, 185, 194, 195	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall per a la construcció, mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut, del mur UE 103			
CRONOL.	Finals del segle XVIII - segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	117				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	104, 153, 154, 156, 201					
TALLA	113, 120, 121, 122, 139, 146, 155, 186, 196, 211	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall per a la construcció, mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut, del mur UE 104							
CRONOL.	Segona 1/2 del segle XIX - ppis. Del segle XX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	118							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	105								
TALLA	194	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall per a la construcció, mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut, del mur UE 105										
CRONOL.	Segona 1/2 del segle XIX - ppis. Del segle XX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	119				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	E				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	106					
TALLA	198, 199, 216	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall per a la construcció de la possible fossa sèptica UE 106							
CRONOL.	Segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	120		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat marró ataronjat de matriu sorrenca		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,62	Z INF	14,50	m s.n.m. POTÈNCIA	12 c	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	113, 122	COBERT PER	100			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	117			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Identificat al costat nord del mur UE 104. Ha proporcionat pisa decorada amb motius d'influència francesa, cosa que ens fa datar-ho del segle XVIII					
CRONOL.	Segle XVIII					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	121						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa - retall						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA	Quadrangular (s'ha pogut a	FORMA SECCIÓ			NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX			FARCIT PER	122						
TALLA	113		TALLAT PER	117, 122						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Retall indeterminat del que només es va poder apreciar una cantonada quadrangular atès que havia estat tallat per les rases de construcció dels murs UE 104 i UE 123 (117 i 124 respectivament)									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	122					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	Estrat color gris amb molts carbons, restes cendra		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Gris						
INCLUSIONS (-10%)									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE			OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNiques									
Z SUP	14,53	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
COBREIX			COBERT PER	120		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX	121	FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	117, 124					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA						
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Estrat que amortitzava retall UE 121, amb funcionalitat desconeguda								
CRONOL.	Segle XVIII								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	123
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur o fonament que s'adossa al mur UE 104			
TIPUS	Estructura - mur			
ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C			
FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars lligades amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA	Encofrat perdut			
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	113	
FARCEIX	124	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur construït mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut. Només en vam poder documentar una petita porció d'uns pocs centímetres. El relacionament, cronològicament, amb la Fase III			
CRONOL.	Finals del segle XVIII - segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	124
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	121, 122, 113, 186, 187	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall construcció mur UE 123			
CRONOL.	Finals segle XVIII - segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	125				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Mur de carreus		TIPUS	Estructura - mur				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.				
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,47	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	113	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	126	FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	186, 187					
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Mur de carreus del que només ha estat visible en uns 50 cm de longitud							
CRONOL.	Segle XIV o anterior							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	126
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	125	
TALLA	113, 196	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall construcció mur UE 125			
CRONOL.	Segle XIV o anterior			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	127	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Mur pedres i morter de calç NE-SO		TIPUS	Estructura - mur	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	Mur				ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.	Pedres, maons i morter de calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,93	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	GENERAL
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	128	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Continuació del mur UE 136 que tancava dipòsit UE 157. Aquest dipòsit o fossa sèptica va ser seccionar en construir el mur UE 101 per la seva rasa de construcció UE 114				
CRONOL.	Finals segle XVIII - segle XIX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	128				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	F				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	127					
TALLA	235	TALLAT PER	114					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall per a la construcció del mur UE 127 mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	129	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura - mur	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.					
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA					
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,77	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER			
FARCEIX	130	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A	136	COMPARABLE			
INTERPRET.	Mur que tancava el dipòsit UE 157 i que va ser tallat en construir el mur UE 101				
CRONOL.					

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	130				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	129					
TALLA	235	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A	137	COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall de construcció del mur UE 129							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	131							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Arc de descàrrega		TIPUS	estructura - arc de descàrrega							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B/E							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,89	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	132	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Restes d'un arc de descàrrega i de l'estructura de morter, maons i pedres que li va servir de cimbrí										
CRONOL.	Ppis. Segle XX (ca 1912)										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	132							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B/E							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	131								
TALLA	154, 155, 157, 163, 203, 205	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall de construcció de l'arc de descàrrega UE 131										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	133					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	solta	COLOR							
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE			OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈNIQUES									
Z SUP	14,93	Z INF	13,34	m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX	157	FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA						
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Nivell situat al costat SE de l'àmbit B. Amortitzava l'interior d'una fossa sèptica que funcionà durant el segle XIX								
CRONOL.	Segle XIX - Ppis. XX								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	134
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra , pedres			
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ	solta	COLOR	ataronjat	
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet			
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	223, 227, 233, 256, 273	COBERT PER	100	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	141, 198	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	135				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Estructura - canalització		TIPUS	Estructura - mur				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,85	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX	157	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Estructura que reconduïda l'aigua cap a la fossa sèptica UE 157 i que venia d'un canó ceràmic del que en quedava algun fragment							
CRONOL.	Segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	136
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura- mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A/B
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP	14,86	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	137	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	114	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	157	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur que correspon a la constinució del mur UE 103, encara que de característiques constructives molt diferents			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	137	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A/B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	136		
TALLA	111, 162, 166, 169, 174, 175, 180, 184, 185, 194	TALLAT PER	114		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Retall per la construcció del mur UE 136				
CRONOL.	Segle XIX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	138
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	claveguera		TIPUS	Estructura - claveguera
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	claveguera			
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNIQUES				
Z SUP	14,68	Z INF	14,61	m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	107	COBERT PER	100	
FARCEIX		FARCIT PER	151	
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Restes d'una claveguera d'època contemporània. Funcionà amb la fase anterior a la construcció de l'Antic Teatre. Segle XIX.			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	139		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B, C, E		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	mur			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.	pedres lligades amb morter de calç					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,85	Z INF	13,37	m s.n.m.	GENERAL	
POTÈNCIA		cm		ORIENTACIÓ		NE-SO
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX	155	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	117			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	157			
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Fonament del segle XIX pertanyent a la fase anterior a la construcció de l'Antic Teatre el 1912.					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	140
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	fonament pilastra		TIPUS	Estructura - fonaments
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Fonament pilastra			
MATERIAL CONSTR.	pedres lliagdes amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,89	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	141	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	101	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Pilastra de la fase de l'Antic Teatre			
CRONOL.	Ca. 1912			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	141
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	140	
TALLA	134, 198, 199, 208, 256, 266, 267, 276, 287	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE	114	
INTERPRET.	Rasa de construcció del pilatra UE 140			
CRONOL.	1912			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	142
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	pilastra		TIPUS	Estructura - pilastra
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	pilastra			
MATERIAL CONSTR.	pedra i morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,64	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	143	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	101	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE	101	
INTERPRET.				
CRONOL.	Ca. 1912			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	143							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	142								
TALLA	198, 199, 208	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall de construcció del pilastra UE 142										
CRONOL.	1912										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	144						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E/G						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	mur			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	pedra i morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,63	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.	NO-SE			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	145	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	146							
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Mur que delimitava una fossa sèptica pertanyent a la fase anterior a la construcció de l'Antic Teatre									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	145
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E/G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	144	
TALLA	209, 217, 222, 208	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de construcció del mur UE 144			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	146							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	dipòsit		TIPUS	Estructura - dipòsit							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA	dipòsit			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç										
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,51	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER	100								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	200,202,210,219								
TALLA		TALLAT PER	148, 117								
S'ADOSSA	144,149		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Fossa sèptica										
CRONOL.	Segle XIX, anterior a Antic Teatre 1912.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	147
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	pedra, maó i morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP	14,52	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX	148	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	296	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur corresponent a la façana NE de l'edifici actual			
CRONOL.	Ca. 1912			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	148
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Edifici G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	147	
TALLA	146, 149, 200, 202, 210, 219, 243, 246, 247, 250	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Rasa de construcció del mur UE 147			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	149
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	pedra amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,79	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	150	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	148	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	146	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur que funciona amb el mur UE 144			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	150	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	149		
TALLA	149, 200, 202, 210, 219, 243, 246, 247, 250	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Rasa de construcció del mur UE 149				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	151		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat molt orgànic		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	solta	COLOR	gris/marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,64	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	138	FARCIT PER				
TALLA			TALLAT PER			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.	Farciment de la claveguera UE 138					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	153					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit D					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	solta	COLOR		marró fosc					
INCLUSIONS (-10%)									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			NEGATIV.	FORMA SECCIÓ					
BASE				OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNiques									
Z SUP	14,53	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
COBREIX	154	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX	117	FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA						
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Estrat molt solt que reblia el petit espai entre el mur contemporani UE 104 i el mur, també contemporani però del segle XIX UE 139. Interpretem que forma part de la rasa del primer.								
CRONOL.	Ca. 1912.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	154	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit D	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR		marró clar	
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,69	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.			
POTÈNCIA		cm			
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	156	COBERT PER	153	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	117	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat molt solt que reblia el petit espai entre el mur contemporani UE 104 i el mur, també contemporani però del segle XIX UE 139. Interpretem que forma part de la rasa del primer.				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	155
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit D/E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	139	
TALLA	190, 208, 211, 216, 223, 233, 235, 256,	TALLAT PER	117	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de construcció del mur UE 139			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	156	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit D	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	154	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	117	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat molt solt que reblia el petit espai entre el mur contemporani UE 104 i el mur, també contemporani però del segle XIX UE 139. Interpretem que forma part de la rasa del primer.				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	157		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	pou		TIPUS	ctura - pou mort - fossa sè		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B (zona SE		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	pou			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.	maons amb morter de calç, excepte el mur NE, realitzat amb pedra i morter de ca					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,90	Z INF	13,32	m s.n.m.	GENERAL	
POTÈNCIA		cm		ORIENTACIÓ		
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS	planta quadrangular					
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	135			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	133			
TALLA		TALLAT PER	132, 114			
S'ADOSSA	136, 139, 203		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Pou mort on hi desaigua la claveguera UE 138 i la UE 135					
CRONOL.	Segle XIX.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	159		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES			
COMPOSICIÓ ORG.	carbons					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró		
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			NEGATIV.	FORMA SECCIÓ		
BASE				OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm	
ORIENTACIÓ						
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	COBERT PER		
FARCEIX	115	FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER	111	
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA		
IGUAL A				COMPARABLE		
INTERPRET.	Rebliment del retall UE 115					
CRONOL.	Ca. 1912					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	161				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Possible fragment de paviment		TIPUS	Estructura				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA	fonament				ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.	maons i morter de calç							
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,65	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS	planta quadrangular							
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	100					
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Possible fragment d'un paviment							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	162	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,83	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.			
POTÈNCIA		cm			
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	166	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	111, 114, 137,		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.	Segle XVII				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	166						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR	ataronjat							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS	Situat a la cantonada entre els murs UE 157 i 101									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,60	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	169	COBERT PER	162							RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	111, 114, 137						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	167		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	solta	COLOR				
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	14,47	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	168, 170, 181		COBERT PER	107		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	168		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.	cendre, carbons					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR	negre			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,38	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	176, 177, 178	COBERT PER	107, 167, 171		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	169		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)	morter					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS	Contenia rajoles que podrien estar ben col·locades					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	14,38	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	174	COBERT PER	166			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	137			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	170						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	pavimet		TIPUS	Estructura - paviment						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	paviment			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	rajoles 14x29 cm									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,40	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	171	COBERT PER	107,167		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Nivell d'ús fase anterior a la construcció de l'Antic Teatre									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	171						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,38	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	168, 178	COBERT PER	170, 107		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat de preparació del paviment UE 170									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	172
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	173	
TALLA	174	TALLAT PER	114	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall documentat a la cantonada E del costat SE de l'àmbit A			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	173
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	

COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Gris		
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					

FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					

TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					

Z SUP	14,21	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS										
MATERIALS										

COBREIX		COBERT PER	169	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	172	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	114	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		

INTERPRET.	Rebliment del retall UE 172, molt possiblement anterior a la construcció del mur UE 101, que el talla (UE 114)			

CRONOL.	
---------	--

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	174	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró clar	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,23	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.			
POTÈNCIA		cm			
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	175	COBERT PER	169	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	111, 116, 137		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat que cobria el nivell UE 175. Morter de calç barrejat amb terra				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	175						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A/B						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS	Estrat molt homogeni amb taques de combustió									
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,26 (À)	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	180, 195	COBERT PER	174, 177		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	116, 137						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Possible nivell de circulació (taques de combustió + material constructiu a l'estrat que el cobria)									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	176	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,02	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	193	COBERT PER	168	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	116	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA	103	SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Farciment de la rasa de construcció UE 116				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	177		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR	ataronjat			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,36	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	175	COBERT PER	168, 178, 179, 181, 182			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER	116		
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	178							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	estat						
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B	FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	terra argilosa		POSITIVES								
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR				marró					
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.								
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.								
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,36	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.								
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	177, 182	COBERT PER	168, 171		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Possible nivell de circulació										
CRONOL.	Segle XVII										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	179
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP	14,80	Z INF	14,21	m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		ORIENTACIÓ
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	177	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	118	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur original de l'àmbit B pel costat NE			
CRONOL.	Segle XIX			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	180
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet			
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,04	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS			GENERAL	
MATERIALS				
COBREIX	184	COBERT PER	175	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	116, 137	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	181	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,37	Z INF	14,31	m s.n.m.	GENERAL
POTÈNCIA		cm		ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	177	COBERT PER	167	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Preparació de morter de calç de les restes d'un possible envà				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	182						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,28	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	177	COBERT PER	178	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Preparació de morter d calç									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	184						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	argila, llims			POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR	vermell							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈNIQUES										
Z SUP	13,90	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	185, 194		COBERT PER	180		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	116, 115, 137						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	185						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	arena, grava petita				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	13,74	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	194	COBERT PER	184		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	116, 137						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	186
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	mur de tàpia i sòcol de pedra			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,33	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	271	COBERT PER	113	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	117	
S'ADOSSA	125	SE LI ADOSSA	187	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur de tàpia i sòcol de pedra amb dos forats emmarcats per teula i dos més amb pedra.			
CRONOL.	s. XIV o anterior			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	187	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,34	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.			
POTÈNCIA		cm			
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	271	COBERT PER	113	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA	125, 186, 189	SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Nivell d'amortització de l'espai soterrat definit pels murs de la primera fase UE 125, 186 i 189				
CRONOL.	s. XIV				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	189						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	mur			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	carreus lligats amb morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,39	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	113		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX	190	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A	233	COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.	Segle XIV o anterior									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	190
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	189, 191	
TALLA	208	TALLAT PER	155	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de construcció del mur UE 189			
CRONOL.	Segle XIV o anterior			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	191						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	arena			POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR	marró							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,33	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	113	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	190	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Rebliment de la rasa de construcció UE 190 a banda del propi mur UE 189									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	192						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	13,64	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	159	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	115	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat de reblliment de la rada de construcció UE 115									
CRONOL.	Època contemporània (Ca. 1912)									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	193	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	banqueta de fonamentació		TIPUS	ura - banqueta de foname	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	Banqueta de fonamentació			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	pedra lligada amb morter de calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,01	Z INF	13,36	m s.n.m.	GENERAL
		POTÈNCIA		cm	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	103, 176	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	116	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Banqueta de fonamentació del mur UE 103				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	194	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit A/B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	llims		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró clar	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS	ceràmica molt rodada				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	13,60	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.			
POTÈNCIA		cm			
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	184, 185, 195	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	116,115,118,137, 287		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat d'aportació natural molt possiblement relacionat amb riera que discorria per aquests verals. Proporciona algun fragment de ceràmica grollera que hauria estat arrossegada des d'un punt més alt				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	195
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	graves fines		POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	13,66	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS			GENERAL	
MATERIALS				
COBREIX	194	COBERT PER	175	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	116	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Possible estrat d'aportació de riera			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	198				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	199					
TALLA	134, 228, 230, 234, 266, 273	TALLAT PER	119, 141, 143					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall de funció indeterminada							
CRONOL.	Segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	199						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	arena, argila				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.	carbons									
COMPACTACIÓ	solta	COLOR								
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç, material de construcció									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS	Composició molt heterogènia									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,56	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	198		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	119, 141, 143						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	S'hi ha documentat material ceràmic del segle XIX									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	200		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,67	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	202	COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	146	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	148			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Estrat de farciment dl dipòsit UE 146					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	201						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C/D/E						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	solt	COLOR	marró							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,70	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	117		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Estrat de rebliment de la rasa de construcció UE 117									
CRONOL.	Ca. 1912									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	202	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR		ataronjat	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,56	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS			GENERAL		
MATERIALS					
COBREIX	210	COBERT PER	200	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	146	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	148		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat de rebliment del dipòsit UE 146				
CRONOL.	Segle XIX-XX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	203	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B/E	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.					
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	mur				
MATERIAL CONSTR.	pedres irregulars lligades amb morter de calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques	Presenta restes d'arrebossat per la banda interior				
Z SUP	14,03	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA
					cm
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER			
FARCEIX	205	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	132		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	157		
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Mur que tanca el dipòsit per la banda NE				
CRONOL.	Segle XIX				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	205	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B/E	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
		cm	ORIENTACIÓ		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	203		
TALLA	266	TALLAT PER	132		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	retall de construcció del mur UE 206 mitjançant la tècnica de l'encofrat perdut				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	206
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	204	
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Rasa de construcció del mur UE 204			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	207
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A	199	COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	208	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C i E	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR		vermellosa	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈNIQUES					
Z SUP	14,35	Z INF		POTÈNCIA	
				cm	
ORIENTACIÓ			GENERAL		
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	222, 266, 228, 269, 271, 272, 273		
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114, 141, 143, 145, 155, 190, 211, 229, 255, 287		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat geològic				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	209
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	claveguera		TIPUS	Estructura - claveguera
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	claveguera			
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,72	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	213, 214, 218, 222	COBERT PER	100	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	145	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Restes d'una claveguera molt afectada per remocions contemporànies			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	210	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR		marró clar	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	13,94	Z INF	13,52	m s.n.m.	
POTÈNCIA		cm		ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				GENERAL	
MATERIALS					
COBREIX	219	COBERT PER	202	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	146	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	148		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat de rebliment del dipòsit UE 146				
CRONOL.	Segle XIX - XX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	211				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	216					
TALLA	213, 222, 255, 208	TALLAT PER	155, 117					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	retall de funció indeterminada i de forma aproximadament ovalada.							
CRONOL.	Segle XIX a ppis. XX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	213						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	clavegeura		TIPUS	Estructura - claveguera						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	Calveguera			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	maons i morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,56	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	209	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	215	FARCIT PER	214							
TALLA		TALLAT PER	211							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Claveguera d'època contemporània									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	214	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	solt	COLOR		marró fosc	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,50	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	209	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	213	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat de rebliment de la UE 213				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	215		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA	222	TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Rasa de construcció de la claveguera UE 213					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	216					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	solta	COLOR		marró fosc					
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			NEGATIV.	FORMA SECCIÓ					
BASE				OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNiques									
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									GENERAL
MATERIALS									
COBREIX			COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX	211		FARCIT PER						
TALLA			TALLAT PER	155, 119					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA						
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Estrat de farciment del retall UE 211								
CRONOL.	Segle XIX-XX								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	217				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	218					
TALLA	222	TALLAT PER	145					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall de funció indeterminada							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	218
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra, gran quantitat de pedra			
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ	solta	COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,60	Z INF		POTÈNCIA
				cm
ORIENTACIÓ				
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	209	
FARCEIX	217	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Estrat de farciment del retall UE 217			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	219						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS	estrat de runa									
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	13,62	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	210	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	146	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	148							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat de rebliment del dipòsit UE 146									
CRONOL.	Segles XIX-XX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	220
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ	solta	COLOR		
INCLUSIONS (-10%)	gran quantitat de morter de calç desfet			
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP	14,60	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS			GENERAL	
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	148	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Estrat de reblliment de la rasa de construcció UE 148			
CRONOL.	Ca. 1912.			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	222	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbits E-G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS	situat a tocar del mur UE 144				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈNIQUES					
Z SUP	14,68	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS			GENERAL		
MATERIALS					
COBREIX	208	COBERT PER	209	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	145, 215, 211, 217		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Nivell geològic àmbit E				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	223						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	paviment		TIPUS	Estructura - paviment						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	paviment			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	rajols de 31 x 16,2 x 3,5 cm disposats a la mescla i lligats amb morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,42	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	227	COBERT PER	134		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	155						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Nivell d'ús molt malmès									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	224							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	paviment		TIPUS	Estructura - paviment							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA	paviment			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.	maó massís i morter de calç										
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,53	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	226, 261	COBERT PER	100								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER								
TALLA			TALLAT PER								
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA								
IGUAL A			COMPARABLE								
INTERPRET.	Nivell d'ús molt deteriorat del que només es localitza un petit fragment sobre el mur UE 261										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	225				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Estructura negativa: pou				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA	circular	FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	226, 242					
TALLA	270	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Pou amortitzat probablement al segle XVIII							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	226			
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat		
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F			
			FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.							
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR	marró				
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE			OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNiques							
Z SUP	14,69	Z INF	13,86	m s.n.m.	POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
COBREIX	242	COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	225	FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER				
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA				
IGUAL A			COMPARABLE				
INTERPRET.	Fraciment del retall UE 225						
CRONOL.	Inicis s. XVIII						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	227						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	dur	COLOR								
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈNIQUES										
Z SUP	14,37	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	266	COBERT PER	134, 223		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Preparació de morter de calç per col·locar el paviment UE 223									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	228		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	argila1				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR	vermellós			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	14,26	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	208	COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	114, 198, 229			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	230		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES			
COMPOSICIÓ ORG.	carbons					
COMPACTACIÓ	solta	COLOR		marró fosc		
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			NEGATIV.	FORMA SECCIÓ		
BASE				OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	13,99	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	
				cm	ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	232, 234	COBERT PER				
FARCEIX			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	FARCIT PER		
TALLA				TALLAT PER		
				117, 198		
S'ADOSSA	233	SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE		
IGUAL A						
INTERPRET.	Estrat que amortitzava interior de l'àmbit definit pels murs UE 233 i UE 234					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	231							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat						
DEFINICIÓ			ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES								
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ	solt	COLOR				marró					
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.								
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.								
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,83	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.								
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	114	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Rebliment de la rasa UE 114										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	232	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró fosc	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	13,77	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	269, 271	COBERT PER	230	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA	233, 234	SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat d'amortització de l'habitació soterrada documentada entre els àmbits C i F				
CRONOL.	Segle XIV				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	233							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA	mur			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.	pedres lligades amb morter de calç de tonalitat ataronjada										
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,25	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER	134, 266								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	255	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER	155								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	230, 232								
IGUAL A	189	COMPARABLE									
INTERPRET.	Mur que revestia el límit d'un soterrani. Amortitzat durant el segle XIV.										
CRONOL.	segle XIV o anterior però d'època medieval										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	234
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	pedres lligades amb morter de calç de tonalitat ataronjada			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques	únicament en restava una filada de pedres			
Z SUP	13,98	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	134, 230	
FARCEIX	255	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	198	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	232	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur que funciona alhora que el mur UE 233			
CRONOL.	segle XIV o anterior però d'època medieval			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	235	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ		COLOR		marró fosc	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,01	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS			GENERAL		
MATERIALS					
COBREIX	270	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	128, 155, 236		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	236	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	237		
TALLA	235, 274, 275, 276, 277, 270	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Retall de funció indeterminada. Possiblement extracció d'argiles (?)				
CRONOL.	Segle XVII				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	237
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet, material de construcció			
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	13,84 m s	Z INF	11,76 m s.	m s.n.m.
POTÈNCIA	2,08	cm		ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		GENERAL
OBSERVACIONS	Cota inferior no és real. Per motius de seguretat no es va poder seguir excavant aquest			
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	236	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Rebliment del retall UE 236			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	238
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	pedres i morter de calç de qualitat mitjana			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,12	Z INF		POTÈNCIA cm ORIENTACIÓ E-O
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	278	COBERT PER	100	
FARCEIX	239	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	277	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.	s. XVII			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	239	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	238		
TALLA	421	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Rasa de construcció del mur UE 238				
CRONOL.	Segle XVII				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	242	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró clar	
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	13,86	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS			GENERAL		
MATERIALS					
COBREIX	377	COBERT PER	226	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	225	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat de farciment del retall UE 225				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	243
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	claveguera		TIPUS	Estructura - claveguera
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	claveguera			
MATERIAL CONSTR.	maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNIQUES				
Z SUP	14,76	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	244	FARCIT PER	245	
TALLA		TALLAT PER	148	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	244		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	243			
TALLA	246, 247	TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Rasa de construcció de la claveguera UE 243					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	245		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES			
COMPOSICIÓ ORG.	carbons					
COMPACTACIÓ	solt	COLOR		negre		
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			NEGATIV.	FORMA SECCIÓ		
BASE				OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,84	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	
				cm	ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	COBERT PER		
FARCEIX	243			FARCIT PER		
TALLA				TALLAT PER		
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA		
IGUAL A				COMPARABLE		
INTERPRET.	Rebliment de la claveguera UE 243					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	246	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,83	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	247	COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114, 244, 148		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	S'ha documentat a l'est de la claveguera UE 243				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	247	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)	morter de calç desfet				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,75	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	250, 252, 254	COBERT PER	246	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114, 244, 148		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	250	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit G	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	compacte	COLOR		vermellós	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈNIQUES					
Z SUP	14,73	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS			GENERAL		
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	247	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	114, 251, 148		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat documentat a la cantonada entre el mur UE 101 i el mur UE 147. Estrat geològic				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	251							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,09	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	252								
TALLA	250	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall de funció indeterminada, situat a tocar de la pilastra UE 142 del mur UE 101										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	252	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR		
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	arena		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	solt	COLOR		marró fosc	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,09	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	247	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	251	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Farciment del retall UE 251				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	253
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	retall		TIPUS	Negativa - retall
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		GENERAL
		m s.n.m. POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	254	
TALLA		TALLAT PER	251	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de funció indeterminada			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	254	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR		
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	sorra, argila		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.	carbons				
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,66	Z INF	14,03	GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	247	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	253	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Farciment del retall UE 253				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	255	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall construcció mur		TIPUS	Retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	233, 234		
TALLA	208	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	256
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit E
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	pedres irregulars lligades amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES	En restava una sola filada			
Z SUP	14,32	Z INF		POTÈNCIA cm ORIENTACIÓ SE-NO
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	134	
FARCEIX	267	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	141, 155	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur paral·lel al mur UE 233			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	261	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura - mur	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.					
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	mur				
MATERIAL CONSTR.	pedres lligades amb morter de calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,58	Z INF	14,10	m s.n.m.	POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	224	COBERT PER	100		
FARCEIX	262	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Mur paral·lel al mur UE 101				
CRONOL.	Fins s. XVI - principis s. XVII				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	262
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de construcció del mur 261			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	286	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	266						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat textura llimosa		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit C						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,27	Z INF	13,08	m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	233	COBERT PER	227, 273		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX	287	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	267, 141, 198							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat textura llimosa molt net, conté algun fragment de material constructiu. Possiblement respon a aportació natural									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	267
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	256	
TALLA	266, 273	TALLAT PER	141	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	268						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Sorrenc, compactació molt solta.		ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	155	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	269						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Morter de calç compacte		TIPUS	Estructura: morter de calç						
			ÀMBIT/SECTOR							
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR	Beix							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	13,29	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	NO-SE	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	208	COBERT PER	232	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Possibles restes de l'existència d'un mur que dividiria l'espai interior format pels murs 233, 234, 186									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	270							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estrat geològic argilós. Compactació alta		TIPUS	Estrat							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR	Marró vermellós								
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	13,95	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER	236, 274, 276, 289, 292, 294, 297, 299, 436								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	271				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Nivell de circulació			
DEFINICIÓ	Nivell de circulació de terra sobre estrat UE 208		ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	13,16	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX	208	COBERT PER	186, 187, 232		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A	272	COMPARABLE						
INTERPRET.	Nivell de circulació associat als murs UE 186, 189 i 225							
CRONOL.	Segle XIV o anterior							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	272								
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09									
DEFINICIÓ	Nivell de circulació de terra sobre estrat UE 208		TIPUS	Nivell de circulació								
			ÀMBIT/SECTOR									
			FET/ESTRUC.									
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES								
COMPOSICIÓ ORG.												
COMPACTACIÓ		COLOR										
INCLUSIONS (-10%)												
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES										
ALTRES OBSERVACIONS												
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.								
BASE		OBSERVACIONS PARET										
DIMESIONS												
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.								
MATERIAL CONSTR.												
TIPUS D'OBRA												
ALTRES DADES TÈCNiques												
Z SUP	13,05	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL		
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.								
OBSERVACIONS												
MATERIALS												
COBREIX	208	COBERT PER	232	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES								
FARCEIX			FARCIT PER									
TALLA			TALLAT PER									
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA									
IGUAL A	271	COMPARABLE										
INTERPRET.	Nivell de circulació associat als murs UE 233, 234 i 269											
CRONOL.												

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	273		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat textura argilosa compactació mitja		ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,25	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	208, 266	COBERT PER	134		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	198, 267, 298			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	274		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Retall de dimensions considerables i forma allarga		TIPUS	Negativa: retall		
			ÀMBIT/SECTOR			
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	275			
TALLA	270	TALLAT PER	236			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Retall de funcionalitat desconeguda, possiblement per extracció d'argiles. Per fer-lo respectaren la línia que marcava el mur UE 261					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	275						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR							
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	terra + pedres			POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.	carbons									
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,16	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	274	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	236							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.	Segles XVI-XVII									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	276			
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09				
DEFINICIÓ	Retall de proporcions considerables i forma allarg						
TIPUS	Negativa: retall						
ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F						
FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.							
COMPACTACIÓ		COLOR					
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈNIQUES							
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
COBREIX		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	277				
TALLA	270, 426		TALLAT PER	141, 236			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA				
IGUAL A			COMPARABLE				
INTERPRET.	Retall de forma allargassada i finalitat desconeguda, possiblement per extracció d'argiles. Probablement és el mateix que UE 274 (seccionats per 236). Tallà retall previ (426).						
CRONOL.							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	277		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat color grisenc i compactació mitjana		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	13,88	Z INF	12,60	m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	276	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	236			
S'ADOSSA	238	SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	278						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura: mur						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	mur			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	pedres irregulars lligades amb morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	NE-SO	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	100	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	428	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	277							
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.	Igual o anterior a principis del segle XVII									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	279				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Estructura de combustió		TIPUS	Estructura: fogaina				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.				
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA	Estructura combustió: fogaina			ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.	Maons refractaris i morter de calç							
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques	Maons refractaris marques: Reguant, T. Nauger, Llovet, Molas y C.							
Z SUP	12,51	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	429	FARCIT PER	352					
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Fogaina que allotjava les calderes que movien una màquina de vapor							
CRONOL.	1a 1/2 segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	280		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Terra color marró grisenc compactació mitjana		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	12,76	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	277			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	276	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.	Segle XVI					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	282
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars lligades amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,56	Z INF	14,13	m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Documentat únicament sota biga coronació que limitava l'àrea d'excavació. Característiques similars a 238 i 278			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	286				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra			POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.	Carbons							
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró-gris					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.				
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,16	Z INF	13,58	m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER	349					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	287	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall aproximadament quadrangular		TIPUS	Negativa: retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit B	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	266		
TALLA	208, 194	TALLAT PER	141		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Retall de funcionalitat desconeguda				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	288
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Estructura		TIPUS	Estructura: base arc
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Fonament arc, costat NE			
MATERIAL CONSTR.	Pedres i maons lligats amb morter de calç de bona qualitat			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,68	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	289	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Base per a una arcada que servia per suportar un mur de càrrega de l'Antic Teatre			
CRONOL.	Ca. 1912 (tot i moneda de 1870 localitzada)			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	289							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall per a la construcció d'una fonamentació		TIPUS	Negativa: retall							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.								
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	288, 290								
TALLA	270	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall per a construir la fonamentació d'un dels costats d'un arc de descàrrega realacionat amb l'Antic Teatre										
CRONOL.	Ca. 1912.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	290		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Compactació mitjana	COLOR	Gris			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	14,06	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	289	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Reompliment de la rasa de construcció de la base d'arcada UE 288 a banda de la pròpia estructura					
CRONOL.	Ca. 1912					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	291			
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09				
DEFINICIÓ	Fonament per a una arcada						
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.							
COMPACTACIÓ		COLOR					
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNiques							
Z SUP	14,65	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
COBREIX		COBERT PER	100			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	292	FARCIT PER					
TALLA		TALLAT PER					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA					
IGUAL A		COMPARABLE					
INTERPRET.	Fonament per a suportar costat SO d'un arc de descàrrega relacionat amb l'Antic Teatre						
CRONOL.	Ca. 1912						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	292							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall per a la construcció d'un fonament		TIPUS	Negativa: Retall							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	291, 293								
TALLA	270	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall per a la construcció del fonament UE 291										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	293						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	13,95	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	292		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	294							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Pou circular		TIPUS	Negativa: pou							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.	1 m diàmetre aprox.		FIABILITAT/CONSERV.								
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	295								
TALLA	270	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Pou de cronologia indeterminada										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	295		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈNIQUES						
Z SUP	14,19	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Estrat que reblia pou 294. Només es va poder buidar una petita part que aportà, únicament, materials d'enderroc del segle XX					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	296						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura: Mur					
DEFINICIÓ			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques	Bastit mitjançant encofrat "perdut"									
Z SUP	14,59	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	NE-SO	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX	297	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	298, 147							
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Fonament pertanyent a l'Antic Teatre									
CRONOL.	Ca. 1912									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	297		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Retall construcció mur 296					
TIPUS	Negativa: retall					
ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F					
FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	296			
TALLA	270	TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Rasa construcció mur UE 296					
CRONOL.	Ca. 1912					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	298
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur - fonament		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur - fonament			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç de bona qualitat			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques	Construït mitjançant encofrat "perdut"			
Z SUP	14,54	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	100	
FARCEIX	299	FARCIT PER		
TALLA	273	TALLAT PER		
S'ADOSSA	296	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Fonamentació edifici Antic Teatre			
CRONOL.	Ca. 1912			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	299			
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09				
DEFINICIÓ	Retall rasa construcció mur 298						
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.							
COMPACTACIÓ		COLOR					
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNiques							
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
COBREIX		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	298				
TALLA	270	TALLAT PER					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA					
IGUAL A		COMPARABLE					
INTERPRET.	Rasa construcció en encofrat "perdut" del mur UE 298						
CRONOL.	Ca. 1912						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	304		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Fragment de fonament en encofrat "perdut"		TIPUS	Estructura: mur		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,84	Z INF	14,26	m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
				cm ORIENTACIÓ	NO-SE	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	349	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Fragment de fonamentació en encofrat "perdut" pertanyent a la fase anterior a la construcció de l'Antic Teatre					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	305
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	306	
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	306				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS					
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF	m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A	401	COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	306
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	305	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	307		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall		
			ÀMBIT/SECTOR			
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	308			
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	308
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	307	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	308	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ			TIPUS		
			ÀMBIT/SECTOR		
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.					
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA					
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA
					cm
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER			
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A	343	COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	309
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	306, 308	COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	309				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS					
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF	m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A	328	COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	310		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall		
			ÀMBIT/SECTOR			
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA	379, 381, 341, 315, 316, 327, 340		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Rasa construcció servei actual PVC					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	314
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Gran retall forma aproximadament quadrangular			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	341, 342, 321, 315, 316, 325 (?)	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de grans dimensions efectuat vers el 1994 per tal d'instal·lar la base d'una grua de construcció en el marc de la construcció dels actuals soterranis del carreró entre CCCB i església Montalegr			
CRONOL.	1994			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	315
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Fumeral pertanyent a un vapor		TIPUS	Estructura: fumeral
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,29	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	321, 328	
FARCEIX	316	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	310, 314	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	348	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Fumeral del que es conservaven alguns trams. Construït amb parets de pedra i volta de mig punt de maó. Associat, molt possiblement, a la fogaina UE 279.			
CRONOL.	Mitjans segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	316				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció fúneral UE 315		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA	325, 327, 338, 340, 317, 318	TALLAT PER	310, 314					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.	Mitjans segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	317
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	mur		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	mur - fonament en encofrat "perdut"			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç blanc			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,39	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	
FARCEIX	318	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	316, 351	
S'ADOSSA	325	SE LI ADOSSA	353, 357	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Fonament estructures que se situaven a l'actual plaça Joan Coromines			
CRONOL.	Segle XIX			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	318				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció mur-fonament UE 317		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER	316					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	319
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç. Algunes pedres escairades re			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,52	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		ORIENTACIÓ NO-SE
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	321	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	320	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur - fonament edificació que estava situada actual plaça Joan Coromines. Serveix de límit a fogaina UE 279. Construcció cara NE a la vista i cara SO encofrat perdut			
CRONOL.	Segle XIX			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	320		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Retall construcció mur UE 319		TIPUS	Negativa: retall		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	320			
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	321		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura: claveguera	
DEFINICIÓ	Claveguera maons i morter de calç		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,32	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	327, 315, 319	COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	314			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	322		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Claveguera maons i morter de calç		TIPUS	Estructura: claveguera		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	100		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	323	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	323
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	329	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall construcció claveguera 321			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	325
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres escairades lligades amb morter de calç color cru			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques	Encofrat perdut en un dels costats (SO)			
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	
FARCEIX	338	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	314, 316	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	330, 317, 324	
IGUAL A		COMPARABLE	392	
INTERPRET.	Mur amb característiques similars i idèntica aliniació UE 392. Possiblement separació parcel·les agrícoles en època medieval			
CRONOL.	Sense elements per precisar-la (Possib. S. XIV-XV)			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	326				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	346					
TALLA	331	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall de funcionalitat desconeguda. Paral·lel a mur 319 però no hi està relacionat (aquell té encofrat perdut).							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	327				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS	estructura: mur-fonamentac				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,33	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		ORIENTACIÓ	NE-SO	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	321, 328			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX	340	FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER	310, 316					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Mur o fonamentació pertanyent a les estructures que ocupaven l'actual plaça Joan Coromines durant el segle XIX							
CRONOL.	Segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	328							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estrat superficial		TIPUS	Estrat							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	315, 317, 321, 330, 325, 327, 341, 343, 344, 350, 354, 358, 362, 378, 379, 380, 381, 388, 389, 390, 391, 392, 394, 395.		COBERT PER								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER								
TALLA			TALLAT PER								
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA								
IGUAL A	309		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat superficial contemporani que cobria l'àrea exterior. Contenia abundant material constructiu i plàstics										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	329						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	argila i terra			POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.	carbons									
COMPACTACIÓ	mitjana	COLOR	Marró-gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,79	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	330, 403		COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX			FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER	323, 340, 342, 359, 363, 398						
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Possible estrat de conreu època moderna-contemporània									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	330						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ			TIPUS	Àmbit exterior						
			ÀMBIT/SECTOR							
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.				
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNIQUES										
Z SUP	14,23	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	331	COBERT PER	328, 329							RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	340, 342, 359, 398, 402, 409, 410							
S'ADOSSA	325	SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	330	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	Argila+terra		POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR		marró	
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,51	Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	331	COBERT PER	329	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	340, 342, 359		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Possible estrat de conreu època moderna				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	331		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat geològic aportació al·luvial		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Llims i argiles				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.	Algún carbó					
COMPACTACIÓ		COLOR	Marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,16	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	332	COBERT PER	330		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER	326, 338, 340, 342, 359			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Estrat que molt possiblement fou aportat per una riera que discorria per aquests verals					
CRONOL.	Contenia un fragment de tègula romana					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	332							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estrat d'aportació al·luvial		TIPUS	Estrat							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.	Graves			POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	13,23	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	333	COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER	340, 342, 359								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Estrat d'aportació al·luvial. Contenia algun fragment de ceràmica feta a mà molt rodada. Identificat, únicament, a testimoni que quedà en el forat efectuat el 1994 (UE 314) per ubicar-hi una grua										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	333					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	Estrat d'aportació al·luvial		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	Llims				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	Alta	COLOR	Marró clar						
INCLUSIONS (-10%)									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE			OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNiques									
Z SUP	12,73	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
COBREIX	334	COBERT PER	332		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX			FARCIT PER						
TALLA			TALLAT PER	340, 342, 359					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA						
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Estrat d'aportació al·luvial. Identificat, únicament, a testimoni que quedà en el forat efectuat el 1994 (UE 314) per ubicar-hi una grua								
CRONOL.									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	334						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat d'aportació al·luvial		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Graves		POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	12,51	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	335	COBERT PER	333	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	340, 342, 359							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat d'aportació al·luvial. Identificat, únicament, a testimoni que quedà en el forat efectuat el 1994 (UE 314) per ubicar-hi una grua.									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	335		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat geològic		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Argila				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Alta	COLOR	Marró vermellós			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	12,07	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	334		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Estrat d'argila molt neta i compacte. Possiblement correspon a la base geològica de la zona. És l'estrat on recolzen gran part de les fonamentacions d'època contemporània					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	336							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Paviment de rajoles de 29x29x4,5 cm		TIPUS	Paviment							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,39	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Resultà visible només una petita porció sota el formigó del paviment actual de la plaça Joan Coromines. Sembla contemporani de la fogaina de la màquina de vapor										
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	338							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall construcció mur UE 325		TIPUS	Negativa: retall							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	325, 339								
TALLA	331	TALLAT PER	316								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.	Molt possiblement segles XVI-XVII										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	339						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra + pedres				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	12,36	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	330		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	338		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA	325		SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Farciment de la rasa de construcció del mur UE 325									
CRONOL.	Segles XVI-XVII									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	340	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall construcció mur UE 327				
COMPOSICIÓ GEOL.					
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA					
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA
					cm
ORIENTACIÓ					
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER			
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA	329, 330, 331 332, 333, 334	TALLAT PER	310, 316		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Retall construcció mur UE 340. Constructors varen anar a cercar l'estrat d'argila molt compacte UE 335				
CRONOL.	Segle XIX				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	341
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura: mur-fonament
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur - fonamentació			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,87	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328, 394	
FARCEIX	342	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	310, 314	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Fonament de les edificacions que se situaven a l'actual plaça de Joan Coromines			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	342							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall de construcció del mur UE 342		TIPUS	Negativa: retall							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	341, 343								
TALLA	329, 330, 331, 332, 333, 334	TALLAT PER	314								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Retall per a la construcció del mur UE 341. La rasa va a cercar l'estrat d'argiles compactades UE 335										
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	343	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ			TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	bit exterior - Sec	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈNIQUES					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	342	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A	308	COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat que rebria retall UE 342 a banda del propi mur UE 341				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	344
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Servei actual cablejat en tubs de PVC recoberts		TIPUS	Servei actual
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		GENERAL
		m s.n.m.		
POTÈNCIA		cm		
ORIENTACIÓ				
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	310	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Servei contemporani (finals XX) de cablejat embutit en tubs de PVC i aquests recoberts de formigó.			
CRONOL.	Segle XX			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	346		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de farciment rasa UE 326		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	13,62	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	326	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	348					
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat				
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior					
			FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra amb morter de calç desfet				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.									
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Blanc grisenc						
INCLUSIONS (-10%)									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE			OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNiques									
Z SUP	14,33	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
COBREIX			COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES			
FARCEIX	116	FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER						
S'ADOSSA	315	SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE						
INTERPRET.	Farciment de la rasa de construcció del fumental UE 315 a banda de la pròpia estructura								
CRONOL.									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	349
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de construcció del mur UE 304			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	304	
TALLA	286	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	350		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ			TIPUS	ctura: canalització-claveg		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	Canalització				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	Maons lligats amb morter de calç blanquinós					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,33	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	328			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	351	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Canalització, possiblement una claveguera, pertanyent als edificis que se situaven a l'actual plaça de Joan Coromines					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	351
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de construcció de la canalització 350			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	350	
TALLA	317	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	352	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS	Estrat de runa				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,22	Z INF	11,39	m s.n.m.	GENERAL
POTÈNCIA		cm		ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	355, 356	COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	279	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Rebliment de la fogaina UE 279. Bàsicament runa resultat de l'enderroc parcial de la pròpia estructura barrejada amb plàstics				
CRONOL.	Segle XX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	353
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Paviment de toves de 40x40 cm i la seva preparació			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,41	Z INF		POTÈNCIA cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	317	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	354
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Escala de maó		TIPUS	Estructura: escala
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,36 (c)	Z INF		POTÈNCIA cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Escala de maó que comunicaven el nivell de planta baixa amb paviment UE 336 amb zona de càrrega de la fogaina 279 amb paviment 356. Documentació molt parcial per perill d'esfondrament a l'àrea			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

IR

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	355
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Arqueta quadrangular		TIPUS	Estructura: arqueta
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Arqueta			
MATERIAL CONSTR.	Maó i morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES	Volta catalana a la part superior			
Z SUP	11,38	Z INF	8,92	m s.n.m. POTÈNCIA
				2,46 cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	352	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Arqueta relacionada amb funcionament de la fogaina 279, a tocar de la seva boca de càrrega. Conservava reixeta circular a la part superior. Dimensions interiors 2,02 x 1,05 m			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	356		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Paviment de lloses		TIPUS	Estructura: paviment		
			ÀMBIT/SECTOR			
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	11,42	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	352	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Paviment zona de càrrega de combustible (carbó) de la fogaina 279. Lloses ben treballades d'uns 60 x 35 cm					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	357							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Restes d'un possible paviment		TIPUS	Estructura: paviment							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,24	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA	317	SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	358
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur-fonamentació		TIPUS	estructura: mur-fonamentac
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur-fonamentació			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç blanquinós			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,83	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
				NE-SO
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	
FARCEIX	359	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	360	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Mur pertanyent a edificacions que s'ubicaven a l'actual plaça Joan Coromines. Mateixa orientació que mur UE 327 però una mica desplaçat de la línia marcada per aquell			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	359				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció mur UE 358		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	358					
TALLA	329, 330, 331, 332, 333, 334	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	360							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estructura indeterminada de maons i morter de calç		TIPUS	Estructura: indeterminada							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,46	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA	358	SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Estructura de maons assimilable a una claveguera o conducció però amb més amplada i amb compartimentacions verticals, també de maó.										
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	362
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Arqueta de maó		TIPUS	Estructura: arqueta
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Arqueta			
MATERIAL CONSTR.	maó lligat amb morter de calç pobre			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,80	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	
FARCEIX	363	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA	341, 358	SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Petita arqueta de funcionalitat desconeguda a la cantonada dels murs UE 341 i UE 358			
CRONOL.	Segle XIX			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	363	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall construcció arqueta UE 362		TIPUS	Negativa: retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈNIQUES					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
		cm	ORIENTACIÓ		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	362		
TALLA	329	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.	Segle XIX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	364
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra + pedres			
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR	Marró-gris	
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX	373	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Estrat que amortitzava sínia d'origen medieval. Contenia foça material ceràmic dels segles XV-XVI			
CRONOL.	Segles XV-XVI			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	373				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Sínia medieval		TIPUS	Estructura: sínia				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F/G				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.		
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.		
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ	NE-SO	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER						RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	436	FARCIT PER	364					
TALLA		TALLAT PER	114					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Ample interior: 1,16 m. Longitud interior visible: 1,26 m. Continuava més enllà del límit marcat per la pantalla NE.							
CRONOL.	Probablement, segle XIV o anterior							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	374		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ			TIPUS	Estrat geològic		
			ÀMBIT/SECTOR			
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A	329	COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	375						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ			ÀMBIT/SECTOR		FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.					
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	414	COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A	330	COMPARABLE								
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	377						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	242	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	225	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat de rebliment per sota estrat UE 226. Farcia pou UE 225. Documentat després d'efectuar desmuntatge estructures àrea Antic Teatre. La cota superior no és, per tant, no és real									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	378		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estructura: mur	
DEFINICIÓ	Mur-fonamentació		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	Mur-fonamentació				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i naons lligats amb morter de calç					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,49	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	430	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Fonamentació d'un dels edificis que ocupaven l'espai que actualment ocupa la plaça de Joan Coromines					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	379						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Mur-fonament		TIPUS	estructura: mur-fonamentac						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	Mur-fonamentació			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç blanquinós									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,48	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX	431	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER	310							
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Fonamentació d'un dels edificis que ocupaven l'espai que actualment ocupa la plaça de Joan Coromines									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	380		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ			TIPUS ESTRUCTURA:	Canalització-claveg		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	Canalització - claveguera				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	Maons lligats amb morter de calç					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14.39	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	379	COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Claveguera pertanyent al sistema d'evacuació d'aigües dels edificis que se situaven a l'actual plaça de Joan Coromines					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	381
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Canalització o claveguera		TIPUS	ctura: canalització-claveg
			ÀMBIT/SECTOR	
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Canalització o claveguera			
MATERIAL CONSTR.	Maons massissos lligats amb morter de calç blanc			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,29	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	310	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.	Segle XIX			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	382				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció estructura UE 383		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	383					
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	383							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estructura circular de maons		TIPUS	Estructura: indeterminada							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	387				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS					
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF	m s.n.m.	POTÈNCIA	cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A	375	COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	388				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS	ctura: estructura quadrang				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.	Carreuons aproximadament quadrats prob. Reaprofitats i maons + morter calç							
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP	14,76	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER	328					
FARCEIX	398	FARCIT PER	389					
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA	392	SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	El seu interior no era gaire profund i, per tant, descartem que es tracti d'un pou dolç. És possible que sigui la part final d'un pou mort							
CRONOL.	Segle XIX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	389						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	solta	COLOR	gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,75	Z INF	14,12	m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	388		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.	Rebliment que amortitzava interior de l'estructura UE 388									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	390						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra			POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	solta	COLOR	Marró - gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX		COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES						
FARCEIX	383	FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Estrat que farcia l'interior de l'estructura circular de maons UE 383									
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	391		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Argila				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Alta	COLOR	Vermellós			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,78	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX	397	COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA	392	SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Estrat d'anivellament que amortitzà la preparació d'un paviment de rajola a la mescla ja que la rajola havia estat prèviament retirada, presumiblement per aprofitar-la. No proporcionà material					
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	392
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			
MATERIAL CONSTR.	Carreus lligats amb morter de calç ataronjat			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,86	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		ORIENTACIÓ
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX	408	COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	432	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	393, 406, 437	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	388, 391, 397	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	No s'hi recuperà material associat. Atinent a la seva tipologia constructiva pensem que s'ha d'emmarcar cronològicament d'època medieval			
CRONOL.	Època medieval - inicis moderna			

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	393	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall		TIPUS	Negativa: retall	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER	433		
TALLA	391, 392	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Retall de funcionalitat desconeguda				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	394						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09							
DEFINICIÓ	Canalització-claveguera		TIPUS	forma: canalització - claveguera						
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ		COLOR								
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES								
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET								
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA	Canalització-claveguera			ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.	Maons massissos lligats amb morter de calç									
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,88	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX	341	COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES					
FARCEIX		FARCIT PER								
TALLA		TALLAT PER								
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA								
IGUAL A		COMPARABLE								
INTERPRET.	Canalització o claveguera que es conservava en un estat molt fragmentari									
CRONOL.	Segle XIX									

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	395	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Rampa		TIPUS	Estructura: rampa	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	Maons lligats amb morter de calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP	14,84	Z INF	13,08	m s.n.m.	GENERAL
		POTÈNCIA		cm	
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	328	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX	434	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Rampa per abocar el carbó a una carbonera que servia per alimentar la fogaina UE 279				
CRONOL.	Segle XIX				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	397							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Preparació de paviment de morter de calç		TIPUS	Estrat de preparació							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.	Morter de calç										
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques	Imprompta de paviment de rajola a la mescla a sobre										
Z SUP	14,47	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX	413	COBERT PER	391								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER								
TALLA			TALLAT PER	406, 437							
S'ADOSSA	392	SE LI ADOSSA									
IGUAL A			COMPARABLE								
INTERPRET.	Preparació d'un paviment de rajoles a la mescla expoliat										
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	398
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de construcció de l'estructura UE 388			
TIPUS	Negativa: retall			
ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior			
FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	388	
TALLA	329, 330	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	399
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Restes d'un mur		TIPUS	Estructura: mur
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons massissos lligats amb morter de calç			
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP	14,91	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX	406	FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER	434, 435	
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	407	
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	400				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall quadrangular		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	401					
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall quadrangular de finalitat desconeguda							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	401						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	gris							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,45	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	328		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	400		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	402				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall per tal d'enterrar un èquid		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	403					
TALLA	330	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Retall que s'efectuà per tal d'enterrar un èquid							
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	403						
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat					
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior						
			FET/ESTRUC.							
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra argilosa				POSITIVES					
COMPOSICIÓ ORG.										
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró fosc							
INCLUSIONS (-10%)										
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES							
ALTRES OBSERVACIONS										
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.				
BASE			OBSERVACIONS PARET							
DIMESIONS										
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.					
MATERIAL CONSTR.										
TIPUS D'OBRA										
ALTRES DADES TÈCNiques										
Z SUP	14,33	Z INF	14,10	m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS										
MATERIALS										
COBREIX			COBERT PER	329		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES				
FARCEIX	402		FARCIT PER							
TALLA			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA							
IGUAL A			COMPARABLE							
INTERPRET.										
CRONOL.										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	404							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Mur		TIPUS	Estructura: mur							
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA	Mur			ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars i maons lligats amb morter de calç										
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,93	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	435	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Mur on es recolza volta escapçada UE 405										
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	405		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Volta de maó pla		TIPUS	Estructura: volta de maó		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,85	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.	Arrencament d'una volta de maó que cobria la carbonera associada a la fogaina UE 279 i emmarcada pel mur 404, 341 i amb rampa per abocar-hi el carbó UE 395					
CRONOL.	Segle XIX					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	406				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Rasa de construcció del mur UE 399		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior				
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER	399, 407					
TALLA	392, 397	TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	407							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat						
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ	Solta	COLOR	Gris blanquinós								
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS	Morter de calç desfet										
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP	14,82	Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	406	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA	399	SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.	Segle XIX										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	408		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09			
DEFINICIÓ	Banqueta de fonamentació		TIPUS	ctura: banqueta fonament		
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.	Pedres irregulars lligades amb morter de calç					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP	14,55	Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	392	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX	432	FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.	Època medieval - inicis edat moderna					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	409
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Forat de pal al sud del dipòsit 388			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA	Ovalada	FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS	20 x 15 cm aprox.			
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	330	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Forat de pal associat a estructura 388 conjuntament amb forat UE 410			
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	410
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Forat de pal		TIPUS	Negativa: forat de pal
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA	Ovalada	FORMA SECCIÓ	14 x 18 cm aprox.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m.
POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	330	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Forat de pal associat a estructura 388 conjuntament amb forat UE 409			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	411			
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09				
DEFINICIÓ	Retall de forma aproximadament circular						
COMPOSICIÓ GEOL.						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.							
COMPACTACIÓ		COLOR					
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA						ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNiques							
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
COBREIX		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	412				
TALLA		TALLAT PER					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA					
IGUAL A		COMPARABLE					
INTERPRET.	Retall de funcionalitat desconeguda amortitzat cap els segles XVII-XVIII						
CRONOL.	Segle XVII-XVIII						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	412	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Grisenc		
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA					
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA	60 c
				cm ORIENTACIÓ	
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER			
FARCEIX	411	FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Rebliment del forat de funcionalitat desconeguda UE 411				
CRONOL.					

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	413	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX	415	COBERT PER	397	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.	Estrat aportat durant el segle XVI segons el material que s'hi va recuperar en excavar-lo				
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	414	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Estrat		TIPUS	Estrat	
			ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior	
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
		cm	ORIENTACIÓ		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER	387	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	415		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Argila + terra				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ		COLOR	Marró fosc			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.				
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX		COBERT PER	413		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER				
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRET.						
CRONOL.						

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	418
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de forma circular lleugerament el·líptica			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	419	
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de funcionalitat indeterminada			
CRONOL.	La seva amortització se situa cap el segle XVI			

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	419							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat						
DEFINICIÓ	Estrat de rebliment		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior							
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra				POSITIVES						
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró clar								
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.						
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.					FIABILITAT/CONSERV.						
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER	+								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	418	FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.	Farciment retall de forma aproximadament el·líptica i funcionalitat desconeguda										
CRONOL.	Segle XVI										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	420
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall de forma aproximadament circular			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.	Uns 55 cm de diàmetre		FIABILITAT/CONSERV.	
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	421	
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	421		
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat	
DEFINICIÓ	Estrat de farciment del retall UE 420		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit exterior		
			FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.	Terra + pedres				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.						
COMPACTACIÓ	Mitjana	COLOR	Marró			
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL			MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ			NEGATIV.
BASE			OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.						
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNiques						
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
COBREIX			COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	420		FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER			
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA			
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRET.						
CRONOL.						



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	426
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall el·líptic de funcionalitat desconeguda			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	280	
TALLA	270	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	427				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	TIPUS	Estrat			
DEFINICIÓ	Farciment del retall UE 426 - NO FOU EXCAVAT		ÀMBIT/SECTOR	Àmbit F	FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOL.					POSITIVES			
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX	426	FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER	239, 428					
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	428
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Retall per a la construcció del mur UE 278			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA	427	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	429	
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09		
DEFINICIÓ	Retall construcció estructura UE 279		TIPUS	Negativa: retall	
			ÀMBIT/SECTOR		
			FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF		GENERAL	
		m s.n.m.	POTÈNCIA		
		cm	ORIENTACIÓ		
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.			
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
COBREIX		COBERT PER		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA	330, 331	TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRET.					
CRONOL.					

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	430				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció UE 378		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	431				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció UE 379		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	432				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ	Retall construcció UE 392		TIPUS	Negativa: retall				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.			
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.				
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.								
CRONOL.								

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	433							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Estrat que farcia retall UE 393		TIPUS	Estrat							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈNIQUES											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA		TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	434							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Retall de construcció de l'estructura UE 395		TIPUS	Negativa: retall							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		NEGATIV.							
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈNIQUES											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX		COBERT PER									RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER									
TALLA	399	TALLAT PER									
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA									
IGUAL A		COMPARABLE									
INTERPRET.											
CRONOL.											

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	435
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ	Rasa de construcció de l'estructura UE 404			
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈNIQUES				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.				
CRONOL.				

POSITIVES

NEGATIV.

ESTRUCTUR.

GENERAL

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES



JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	436							
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09								
DEFINICIÓ	Rasa de construcció de la sinya UE 373		TIPUS	Negativa: retall							
			ÀMBIT/SECTOR								
			FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES							
COMPOSICIÓ ORG.											
COMPACTACIÓ		COLOR									
INCLUSIONS (-10%)											
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES									
ALTRES OBSERVACIONS											
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIV.						
BASE		OBSERVACIONS PARET									
DIMESIONS											
TIPUS ESTRUCTURA				ESTRUCTUR.							
MATERIAL CONSTR.											
TIPUS D'OBRA											
ALTRES DADES TÈCNiques											
Z SUP		Z INF		m s.n.m.	POTÈNCIA		cm	ORIENTACIÓ		GENERAL	
DIMENSIONS MÀX.				FIABILITAT/CONSERV.							
OBSERVACIONS											
MATERIALS											
COBREIX			COBERT PER								RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER	373							
TALLA	270			TALLAT PER							
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA								
IGUAL A			COMPARABLE								
INTERPRET.											
CRONOL.	Època medieval: segle XIV										

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	437				
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09					
DEFINICIÓ			TIPUS	Estrat				
			ÀMBIT/SECTOR					
			FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOL.				POSITIVES				
COMPOSICIÓ ORG.								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES						
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ						
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTUR.			
MATERIAL CONSTR.								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNiques								
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA		cm ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀX.			FIABILITAT/CONSERV.					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES		
FARCEIX		FARCIT PER						
TALLA		TALLAT PER						
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA						
IGUAL A		COMPARABLE						
INTERPRET.	Farciment contemporani retall per a la instal·lació d'una grua d'obra cap els anys 90 del segle XX.							
CRONOL.	Anys 90 segle XX							

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	438
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Negativa: retall
			ÀMBIT/SECTOR	Sector 2
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.				
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ		
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA				
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.		FIABILITAT/CONSERV.		
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER		
FARCEIX		FARCIT PER	439	
TALLA	319, 341, 353, 356, 357, 379, 382, 383, 404, 405	TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Retall de grans dimensions efectuat vers el 1994 per tal de construir soterranis a l'espai entre església Montalegre i edifici principal CCCB. Sembla que retall acabava en rampa a l'actual plaça Joan			
CRONOL.				

JACIMENT	C. Valldonzella, 21		U.E.	439
MUNICIPI	Barcelona	CODI MUHBA	129/09	
DEFINICIÓ			TIPUS	Estrat
			ÀMBIT/SECTOR	Sector 2
			FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOL.			POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORG.				
COMPACTACIÓ		COLOR		
INCLUSIONS (-10%)				
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS				
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ	NEGATIV.	
BASE		OBSERVACIONS PARET		
DIMESIONS				
TIPUS ESTRUCTURA			ESTRUCTUR.	
MATERIAL CONSTR.				
TIPUS D'OBRA				
ALTRES DADES TÈCNiques				
Z SUP		Z INF		m s.n.m. POTÈNCIA
				cm ORIENTACIÓ
DIMENSIONS MÀX.			GENERAL	FIABILITAT/CONSERV.
OBSERVACIONS				
MATERIALS				
COBREIX		COBERT PER	RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX		FARCIT PER		
TALLA		TALLAT PER		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA		
IGUAL A		COMPARABLE		
INTERPRET.	Estrat de rebliment contemporani retall anys 90 segle XX UE 438. Contenia runa, i una potent capa d'argila a la part superior.			
CRONOL.	Anys 90 segle XX			

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

ANNEX 5. INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09



CODIS D'INVENTARI DE MATERIALS

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòrica	13120	paleocristiana grisa
11001	Neolítica	13121	paleocristiana ataronjada
11050	del Coure	13122	<i>late Roman C</i>
11100	del Bronze	13123	produccions orientals (Coríntia)
11101	del Bronze antic	13124	vidriada romana
11102	del Bronze mig	13125	imitacions Clara D
11103	del Bronze final	13126	paleocristiana pintada
12000	Protohistòrica sense determinar	13150	parets fines indeterminades
12001	fenopúnica indeterminada	13151	parets fines itàliques
12002	fenopúnica engalba vermella	13152	parets fines d'Aco
12003	fenopúnica engalba negra	13153	parets fines sudgàl·liques
12004	fenopúnica comuna	13154	parets fines "clofolla d'ou"
12005	grega d'occident	13155	parets fines hispàniques
12050	roja a torn	13156	imitacions parets fines
12051	engalba roja	13200	llàntia indeterminada
12052	pintada	13201	llàntia grega
12053	comuna ibèrica	13202	llàntia republicana
12054	grisa de la costa catalana	13203	llàntia republicana vernís negre
12055	grollera	13204	llàntia imperial
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13205	llàntia imperial de volutes
13000	Món Clàssic sense determinar	13206	llàntia imperial de disc
13001	grega indeterminada	13207	llàntia imperial de canal
13002	<i>buchero nero</i>	13208	llàntia africana
13003	àtica figures negres	13209	llàntia africana paleocristiana
13004	àtica figures vermelles	13210	llàntia africana ARS
13005	àtica vernís negre	13250	comuna oxidada
13006	taller de les petites estampetes	13251	comuna reduïda
13007	taller de Rhode	13252	comuna reduïda baix-imperial
13008	taller de Nikia-lon	13253	comuna engalba blanca
13009	taller pàteres 3 palmetes radials	13254	comuna engalba negra
13050	campaniana/vernís negre indeterminada	13255	comuna engalba vermella
13051	precampaniana	13256	comuna roig pompeïà
13052	campaniana A	13257	comuna itàlica
13053	campaniana A tardana	13258	comuna africana de cuina
13054	campaniana B	13259	comuna emporitana oxidada
13055	campaniana B-oïde	13260	comuna de cuina acurada
13056	campaniana C	13261	imitacions comuna africana
13057	campaniana emporitana	13262	comuna bescuitada
13058	etrusca vernís negre	13263	ceràmica comuna de Lípari
13059	imitacions campanianes	13264	ceràmica daurada
13060	vernís negre púnic	13265	ceràmica eivissenca tardo antiga
13100	<i>terra sigillata</i> indeterminada	13266	ceràmica de Pantelleria
13101	<i>presigillata</i>	13267	ceràmica itàlica tardo antiga
13102	T S precoç	13300	àmfora indeterminada
13103	T S aretina	13301	àmfora massaliota
13104	T S itàlica	13302	àmfora fenopúnica
13105	T S tardo-itàlica	13303	àmfora ebussitana
13106	T S sudgàl·lica	13304	àmfora romana
13107	T S marmorata	13305	àmfora greco-itàlica
13108	T S hispànica	13306	àmfora itàlica
13109	T S hispànica tardana	13307	àmfora gàl·lica
13110	T S hispànica indeterminada	13308	àmfora hispànica
13111	T S africana A	13309	àmfora bètica
13112	T S africana A/D	13310	àmfora de la Tarraconense
13113	T S africana A/C	13311	àmfora lusitana
13114	T S africana C	13312	àmfora africana
13115	T S africana D	13313	àmfora oriental
13116	T S africana indeterminada	13314	suports d'àmfores
13117	imitacions T S hispànica	13315	amforiscs
13118	T S clara B	13316	disc terra cuita
13119	T S lucente	13317	taps
		13318	fragments vasos retallats
		13319	altres accessoris
		13320	dòlia
		13321	àmfora ròdia
		13322	àmfora coríntia
		13323	àmfora Samos
		13400	comuna a torn oxidada època indeterminada
		13401	comuna a mà oxidada època indeterminada
		13402	comuna a torn reduïda època indeterminada
		13403	comuna a mà reduïda època indeterminada

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09



13404	comuna oxidada època indeterminada
13405	comuna reduïda època indeterminada
13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
13500	comuna oxidada medieval
13501	comuna reduïda medieval
13502	comuna bescuitada medieval
14000	Món medieval i modern indeterminat
14001	comuna oxidada a mà
14002	comuna oxidada a torn
14003	comuna oxidada vidriada
14004	comuna reduïda a mà
14005	comuna reduïda a torn
14006	comuna reduïda vidriada
14050	islàmica indeterminada
14051	islàmica verd-manganès
14052	islàmica melada
14053	islàmica corda seca total
14054	islàmica corda seca parcial
14055	islàmica esgrafiada
14056	islàmica pintada
14057	islàmica daurada (reflex metàl·lic)
14058	islàmica a motlle
14059	islàmica comuna oxidada
14060	islàmica comuna reduïda
14061	islàmica manganès sota coberta melada
14062	islàmica vidrada
14100	vidriada blanca
14101	blanca i blava
14102	blanca i blava de Barcelona
14103	blanca i blava catalana
14104	blanca i blava d'orles diverses
14105	blanca i blava de la botifarra
14106	blanca i blava de l'arracada
14107	blanca i blava d'influència francesa
14108	blanca i blava de la cirereta
14109	blanca i blava de faixes o cintes
14110	blanca i blava de la Segarra
14111	blanca i blava d'Escornalbou
14112	blanca i blava de la panotxa
14113	blanca i blava regalats
14114	blanca i blava de Poblet
14115	blanca i blava de sanefa negativa
14116	blanca i blava de transició
14117	blanca i blava amb la Tau
14118	blanca i blava d'influència de Savona
14119	blanca i blava corbata o palmera
14120	blanca i blava ditada
14121	blanca i blava de blondes
14122	blanca i blava de Paterna
14123	blanca i blava de Manises
14124	blanca i blava de Manises i groga
14125	blanca i blava de la figueta
14126	blanca i blava de la cirera
14127	
14128	blanca i blava Paterna-Manises
14129	blanca i groga "orla d'influència del Renaixement"
14200	reflex metàl·lic
14201	reflex metàl·lic producció catalana
14202	reflex metàl·lic de l'ungla
14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14206	reflex metàl·lic decoració floral
14207	reflex metàl·lic de fons picat
14208	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14209	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14210	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14211	reflex metàl·lic i blava
14212	reflex metàl·lic de Paterna
14213	reflex metàl·lic de Manises
14214	reflex metàl·lic Paterna-Manises
14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14250	blanca i manganès

14251	blanca-manganès blau i manganès
14252	blanca-manganès verd i manganès
14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14255	blanca-manganès verd i manganès catalana
14256	blanca-manganès i verd
14257	blanca-manganès i policroma
14300	pisa blanca
14301	pisa decorada
14302	porcellana
14303	Pickman / Cartoixa
14304	d'importació
14305	majòlica lígur
14306	policroma
14400	vaixela segle XX
15000	Material ceràmic no recipient

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma SF	
sense definir	SD
perfil sencer PS	
vora	VO
nansa	NA
arrencament nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
broc	BR
abocador	AB
orelleta	OR

per a llànties:

<i>infundibulum</i>	IN
pico (<i>rostrum</i>)	RO
orla (<i>margo</i>)MA	
disc	DI
volutes	VL

3. TIPOLOGIA

(per a materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta)

Inicials més usuals:

ABAS.	Abascal	KEAY	Keay
AGUARD.	Aguarod	LAMB.	Lamboglia
AFRIC.	Africana	LAIET.	Laietana
ALM.	Almagro	LOPEZ.	López Mullor
ATL.	Atlante	LUDOW.	Ludowici
BAIL.	Bailey	M.	Morel
BEL.	Beltrán	MEZQ.	Mezquiriz
BRUCK.	Bruckner	OBER.	Oberaden
DECHEL.	Dechelette	OELM.	Oelman
DRAG.	Dragendorff	OST.	Ostia
DRES.	Dressel	OSW.	Oswald
EBUS.	Ebusitana	PA	Pallarés
GOUD.	Goudineau	PASC.	Pascual
H.	Hayes	RIG.	Rigoir
HALT.	Haltern	RITT.	Ritterling
HERM.	Hermet	SAL.	Salomonson
		SPT.	Spitzer

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n
Barcelona, El Barcelonès
Codi MUHBA: 129/09

Actium®

4. FORMA

(Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas el·líptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas geminat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric	BSU
bol/vas semiesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSS
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR
forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega:

alabastró	ALA
àmfora	AMF
aryballos	ARY
hydria	HYD
kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
kratera columnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK
oinachoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna:

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canelobre	CAN
cassola	CSS
cassola pàtina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP

cossi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB
escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER
gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassola i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piquera	LPI
llumenera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle <i>sigillata</i>	MSG
olla	OLL
olla pàtina cendrosa	OPC
orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP
tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
cuny de forn	CYF
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indeter.	FAI
fusaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

pes teler circular PTC
pes teler oval PTO
pes teler rectangular PTR
pes teler indeterminat PTI
pes teler troncocònic PTT
pipes PIP
placa PLC
placa foradada PFD
rodet ROD
tres peus terrisser TPT
disc circular terrisser DCT
suport llar de foc SLF
peça circular foradada PCF

5. TÈCNICA

a mà MA
a torn TO
a torn lent TL
a motlle MO
motlle cistelleria MC
engalzar EN
indeterminada IN

6. DECORACIÓ

acanalada AC
aiguada AG
aplicació AL
aplicació metàl·lica AM
aplicació pasta blanca AB
aplicació pasta roja AR
aplicació pedres AP
baquetons BA
barbotina BB
bigoti BI
botons BO
calada CA
cordons digitacions CD
cordons incisió CI
cordons impressió CM
cordons llisos CL
cordons pessigats CP
ditada DI
esgrafiada ES
excisa EX
impresa canya/os IO
impresa cardial IC
impresa cistelleria IL
impresa digitada ID
impresa espàtula IE
impresa estampillada IS
impresa pinta IP
impresa punxó IX
impresa puntillada IA
impresa raspallada IR
impresa teixit IT
impresa ungulada IU
impressió fent incisió IM
impressions diverses IF
incisa IN
incisa pintada NP
llengüeta LL
mamellons MA
mangra MG
motlle MO
mugró MU
ondulació en vora OV
perforada PF
pessigada PE
pintada PI
pintada blanca PB

pintada negra PN
pintada roja PR
pintada roig-marronós PM
policroma PP
pseudoeexcisa PS
rodeta RO
vernís roig VR

7. PASTA

grollera oxidada GO
grollera reduïda GR
grollera mixta GM
acurada oxidada AO
acurada reduïda AR
acurada mixta AM
acurada bescuitada AB
grollera bescuitada GB
bescuitada BE
caolinítica CA

8. ACABATS

allisat AL
allisat amb fang AF
arenós AR
brunyit BR
encastació de fang EF
engalbat EN
esmaltat EM
espatulat ES
estriat ET
marques terrisser MT
pàtina cendrosa PC
pentinada PE
pintat PI
rugós RU
strice ST
vernissat VE
vidriat VI

METALL

1. CLASSIFICACIÓ

20000 indeterminat
20001 bronze
20002 ferro
20003 plata
20004 or
20005 plom
20006 aliatges diversos
20007 altres metalls
20008 coure

2. FORMA

agulla AGU
agulla de cap AGC
alabarda ALB
àncora ANC
anell ANL
anella ANE
arracada ARR
arreu de cavall ARC
artefacte indeterminat ATI
ast AST
bala BAL
barra BRR
bola/boleta BLT

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Coromines, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

bomba		BOM			
botó		BOT	sense forma	SF	
braçalet		BRA	sense definir		SD
braser		BRS	perfil sencer	PS	
cadena		CAD	vora		VO
clau		CLA	nansa		NA
dena		DEN	arrencament nansa		CO
destral		DRT	carena		CR
diadema		DMA	llavi		LL
didal		DID	fons		FO
elements de carro		ECR	peu		PE
elements religiosos		ERE	pivot		PI
enformador	ENF		bec		BE
escarpa		EPA	pom/agafador		AG
escòria		ESR	escòria		ER
escultura		ESC	boca		BO
escut		EST			
espasa		ESP			
falcata		FAL			
fíbula indeterminada		FBI	4. FORMA		
fíbula anular	FAN		fragment no definit		VIN
fíbula d'apèndix caudal	FAC		ampolla		AMP
fíbula de bucle		FBU	amforisc		VAF
fíbula de naveta		FNA	barreta		BAR
fíbula de pivot		FPV	bol		BOL
fíbula doble ressort		FDR	camafeu		VCS
fib. indígena de colze	FIC		copa		COP
fíbula peu alt		FPA	dena		DEN
figura antropomorfa		FAN	element construcció		VEC
figura zoomorfa		FZM	element d'ús funerari		VEF
fil/frag. riscle			element d'ús personal	VEP	
/anell/braçalet		FFR	flascons		VFL
frontissa		FTS	gerra		GER
ganivet		GNV	plat		PAT
gerra		GER	plata		SET
gobelet		GOB	ungüentari	UGU	
llingot		LIN	vas		VAS
mirall		MRL			
moneda		MON			
pectoral		PEC	5. TÈCNICA		
penjant		PJA			
pinces		PNC	realització no definida	ND	
placa		PLC	vidre-mosaic		VM
pondius		PON	motlle decorat		MD
punta fletxa	PFL		motlle baix relleu		MB
punta llança/javelina	PLJ		motlle volum rodó		MR
punxó		PNX	poliment	VL	
punyalet		PNY	tallat		VT
serra		SER	gravat		VG
sivella		SIV	amb aplicacions		VA
vas		VAS	fondi d'or		VO
xinxeta		XIN	pintat		VP
			bufat		VG
5. TÈCNICA					
forja		FJ	MATERIAL LÍTIC		
fosa		FS			
cisellar		CS	1. CLASSIFICACIÓ		
repussar		RP			
calat		CL	40000		indeterminat
			40001		sílex
			40002		quars
			40003		jaspi
VIDRE			40004		granit
			40005		sorrenca
1. CLASSIFICACIÓ			40006		volcànic
			40007		micaesquist
30000		vidre	40008		calcària
30001		pasta vítria	40009		marbre
30002		cristall	40010		alabastre
30003		escòria	40011		conglomerat
			40012		travertí
2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT			40013		pissarra
			40014		pedres precioses

Intervenció arqueològica

Carrer Valldonzella, 21 / plaça Joan Corominas, s/n

Barcelona, El Barcelonès

Codi MUHBA: 129/09

Actium®

4. FORMA

agulla		AGU
agulla de cap		AGC
agulla o punxó		AOP
ampolla		AMP
anell		ANE
aplic		APL
artefacte d'os/petxina /ivori		OPI
artefacte no definit		AND
beina		BEI
bossa		BSA
botó		BOT
braçalet		BRA
caixa		CXA
calçat		CÇA
cistell		CTL
cistelleria		CIS
corda		CDA
corn tallat	COT	
cullera		CUL
cullereta tocador		CUT
dau		DAU
dena		DEN
dent decorada		DTD
dent perforada		DTP
diari		DIA
enformador		ENF
espàtula		EPT
falange decorada		FLD
figura antropomorfa	FAN	
figura zoomorfa		FZM
fitxa de joc	FIJ	
frontissa		FTS
fus		FUS
fusta frag. indeterminada		FFI
fusta construcció naval	FCN	
fusta construcció		FCO
ganxet		GAN

mànec		MEC
marcador	MCD	
penjant	PJA	
petxina frag. polida	FOP	
pinta		PNT
polidor		PUL
punta fletxa		PFL
punxó		PNX
punyal		PNY
raspall		RAS
resquill apuntat		RQA
sabates		SAB
tapadora	TAP	
teixit		TXI
ullal porc senglar tallat	UPS	

5. TÈCNICA

matèria prima		
sense modificar		MPS
matèria prima		
en procés fabricació		MPF
matèria prima		
modificada		MPM

MOSTRES PER A ANÀLISIS

1. CLASSIFICACIÓ

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó(anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C-14)

INVENTARI DE MATERIALS

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
100		40000						2				1	1		Base motllurada de pilastra o similar. Malauradament arribà sense el número d'unitat estratigràfica i, per aquest motiu, els posem a "superficial". No obstant això, pensem que poden correspondre realment a la UE 237. Són dos fragments que "enganxen"
106		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		
106		14101	FIN		1				MO	VE	VE			S. XIX - Ppis. XX	Pasta feldespàtica. Probablement Manises
106		14103	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
106		14128	ESC				1		TO	VI		1	1		
120		14003	FIN		1				TO	VE	VE	1	1		
120		14107	PAT		2	2	3		TO	VE	VE	3	1	Segle XVIII	
120		14300	FIN		1				TO	VE	VE	1	1		
120		14002	FIN		1				TO			1	1		Molt probablement es tracta d'un fragment de catúfol
120		14103	PLA				1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	Repeu anular
120		14005	FIN		2				TO			2	1		
120		14103	PAT		2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
120		14103	EOR				1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Nansa lobulada
122		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		
122		14103	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
122		14107	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
122		14003	FIN		1				TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
122		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
122		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
122		14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
122		14002	FIN		1					TO			1	1		
129		20001														Diversos elements d'una mena de reixeta, malla o filat de bronze
133		14306	FOB			1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Decoració de fulles blaves a l'exterior amb les "branquetes" en manganès
133		14400	FOB				1			MO	VE	VE	1	1		Petit repeu anular
133		14003	SAN			3				TO	VI	VI	1	1	Segle XIX	Són uns estalvis. Els tres fragments "enganxen". Taques de verd i de manganès
133		14003				1	2			TO	VI	VI	2	1		Decoració de taques en manganès i en verd . 20 cm diàmetre de boca
133		14003	FOB		1		2			TO	VI	VI	1	1		
133		14003	FIN				1			TO		VI				Fragment de peu d'uns 12 cm diàmetre amb via en marró
133		14002	FIN		2		1			TO			2	1		
133																
133		14101	FOB				1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Repeu anular. Via blava a l'exterior, a la "panxa" a tocar del repeu
133		14003	GIB			1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Taques en verd
133		14101	PAT		1	1				MO	VE	VE			Segle XIX	Origen molt probablement Manises. Decoració de mena de fulles perpendiculars a la vora del plat amb estries interiors en forma d'espiga
133		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		No s'aprecia color per estar passat de cuita (s'observa que el vernís va bullir)
133		14003	BAC			1				TO	VI	VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
133		14101	FOB				1			MO	VE	VE	1	1		Via blava a l'exterior del repeu anular
133		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
133		14003	BAC		2		1	1		TO	VI	VI	1	1	Segle XIX	2 números d'inventari: 2 i 12
133		14003	PAT			1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Línia groga en ziga zaga aplicada a la vora amb la tècnica de la llanterna. Uns 20 cm de diàmetre
133		14003	GIB		3	11				TO	VI		14	1	Segle XIX	
133		14003	PAT		6	16	21			TO	VI				Segle XIX	Decoració a la llanterna en groc amb motiu que en alguns exemplars adopta una mena de forma semblant a una lletra "S"
133		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
133		14002	FTA				4			TO			4	1		3, 5, 9 i 13 cm de diàmetre de la base. Dos dels fragments algú regalim de vidriat verd
133		14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
133		14003	GIB			1	1			TO	VI		1	1		Decoració franges en verd i marró fosc. Base amb repeu anular
133		14003	GIB		1	2				TO	VI		3	1		traços en marró fosc i en verd sobre el fons groguenc
133		14003	GIB		2	2				TO	VI		3	1		
133		14003		canó	1					TO	VI		1	1		
133		14400	PAT		1		1			MO	VE	VE			Segle XIX - Ppis. XX	Pasta feldespàtica molt fina.
133		14101	PAT			2				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Els dos fragments "Enganxen"Decoració poc definida blau sobre blanc, mena de motius vegetals...
133		14003	FOB			1				TO	VI	VI	1	1		El fragment també inclou un tros de la base de la peça. La gruixària de la paret no sembla indicar que es tracti d'una greixonera

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
133		14003	OLL		3	1		4		TO	VI		8	1		
133		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
133		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
133		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		La paret puja força vertical
133		14306	FRU		4	1	3			MO	VE	VE			Segle XIX	Molt probablement Manises. Decoració en blau, verd, groc i manganès. Fulles blaves envoltades de fulletes en espiga verdes
133		14003	GIB		3	5	1			TO	VI		2	2	Segle XIX	Color vidriat groc palla amb taques verdes
133		14101	ESC			1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Vies blaves a l'exterior de la vora (2) i a l'exterior del repeu anular de la base (1)
133		14003	FTA		2					TO		VI	2	1		
133		14306	FIN		1						VE	VE	1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Decoració exterior amb motius en taronja, punts en ocre
133		14003	TAP					1		TO	VI		1	1	Segle XIX	
133		30000	AMP						1							
133		14003		canó	1					TO	VI		1	1		
133		50032				1										Rajola en blau clar
133		50032				1									Segle XIX	Motiu vegetal en verd encerclat en manganès
133		50032				1									Segle XIX	Sèrie "Del fregall"
133		30000	SET					1	1							
133		14003	FIN					3		TO	VI	VI	3	1		
133		30000	GOT			2	2			MO					Segle XIX - Ppis. XX	Una de les peces pràcticament sencera. Vidre transparent

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Taques en manganès
133		14101	GRR				1	1					1	1		gerro decorat en blau a l'exterior. Repeu anular d'uns 5,5 cm diàmetre. 2. Fragments que "enganxen"
133		14300	GOT						2	MO					Segle XIX - ppis. Segle XX	2 Gotets pràcticament sencers (manca únicament la nansa). Pasta feldespàtica.
133		14400	GOT				1			MO	VE	VE	1	1	XIX - ppis. XX	Base de gotet . Segle XIX-XX
133		14003	PAT			1				TO	VI		1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Perfil sencer. Sèrie coneguda popularment com a plats de dol o de la "M". Imitació sèrie Albisola "A taches noires" originària de la segona meitat del segle XVIII.
133		14003	GRR						1	TO		VI	1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Peça pràcticament sencera. Decoració a la llanterna en groc
133		14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
133		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
133		14306	FOB				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Decoració via marró sobre la base i motiu en blau.
133		30000	AMP		1	4	4							9		Una de les vores conté un coll amb estries helicoidals
133		14400	FOB				1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX - ppis. XX	Repeu anular amb via blava a l'exterior
133		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		La vora conté una nansa
133		14003	GIB		1	1				TO	VI		1	1	Segle XIX	
133		14003	GIB			1	1			TO	VI		1	1	Segle XIX	Els dos fragments "enganxen"
133		14005	FIN		1					TO			1	1		
133		14003	GIB			1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Gibrella
133		14400	PAT			1				TO	VI	VI	1	1	Segles XIX - ppis. XX	Decoració en marró ataronjat estampada (tipus Pickman)

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14306	PAT		3				TO	VE	VE	1	1	Manisses segle XIX	Els tres fragments "enganxen". Via blava a la vora i a l'ala s'alternen quatre vies taronja, marró, taronja, marró
133		14003	FOB			1			TO	VI		1	1		
133		14400	TAS			1			MO	VE	VE	1	1	Segles XIX - principis del XX	Tasseta
133		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		Uns 40 cm de diàmetre
133		14400	FOB			1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX a principis del segle XX	
133		14003	PAT		1	2			TO	VE		3	1	Segle XIX ppis. XX	Plat tipus Albisola (mal anomenats "Plats de dol"). Imitació sèrie Albisola "A taches noires"
133		14003	PAT		1	5	6		TO	VE		12	1	Segle XIX - Ppis. XX	Decoració de la part central amb una "S" en groc aplicada mitjançant la tècnica de la llanterna
133		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		Decoració a la llanterna en groc una via i a sota punts
133		14003	CAT				1		TO		VI	1	1		
133		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Plat tipus Albisola (mal anomenats "Plats de dol"). Imitació sèrie d'Albisola "A taches noires"
133		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		
133		14003	PAT		1				TO	VI	VI	1	1		
133		14306	PAT		1				MO	VE	VE	1	1	Manises segle XIX	Via verda i blava a l'ala emmarcada en manganès i decoració interior en blau, taronja, manganès i verd
133		14107	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
133		14002	FIN			1			TO			1	1		
133		14003	CAT				2	3	TO		VI	4	1		Dues dels fragments semblen pertànyer a la mateixa peça: una nansa i un broc, ambdós amb el vernís molt deteriorat

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14003	SEV		1				TO	VI		1	1		Vernís molt degradat
133		14003	PAT		1				TO	VI	VI	1	1		Plat tipus la sèrie d'Albisola coneguda com "A taches noires" (mal anomenats "Plats de dol").
133		14003	POA				1		TO		VI	1	1		Vernís molt degradat
133		14003	PAT		3	6			TO	VI		9	1		
133		14003	FOB		1				TO	VI	VI	1	1		Decoració a la llanterna d'una via groga amb cercles massissos a sota del mateix color (dos visibles)
133		14300	FIN		1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX - Ppis. Segle XX	
133		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		Negre i verd sobre fons groc
133		14306	PAT		1					VE	VE	1	1	Segle XIX	Molt probablement producció de Manises del segle XIX. Via blava a la vora i vues vies marrons delimitant una via groga a l'exterior, paral·leles a la vora
133		14003	SEV			1			TO	VI		1	1		
133		14300	PAT			1			TO	VE	VE				Repeu massís.
133		14300	ESC		1				TO	VE	VE	1	1		
133		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1		
133		14003	FOB		1	1			TO	VI		2	1		
133		14003	GIB		1				TO	VI					Verd clar
133		14101	TAP		1				MO			1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Forma poligonal. Decoració similar a la vaixela tipus "Pickman". Probablement es tracta de la tapa d'un tinter
133		14002	FTA		1				TO			1	1		Decoració incisa a l'exterior amb traç de 6 puntes paral·leles i traç arrodonit de tres puntes paral·leles
133		14101	PAT		1	1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Dues vies blaves paral·leles a la vora pel costat interior del plat.

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
133		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		Decoració línia en ziga-zaga a la vora en marró sobre fons groc. Al centre del plat decoració del amteix color que sembla marcar els pètals d'una flor
133		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
133		14002	CAF		27	7	7		TO						
133		60058						3							Dos dels tres elements són fragments de mandíbula
133		14003	FOB		1				TO	VI	VI	1	1		
133		14003	FOB				1		TO	VI		1	1		
133		14003	OLL		2				TO	VI		1	1		Els dos fragments "Enganxen"
133		15000	FAI					1							
133		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
133		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
133		14003	PAT		2				TO	VI	VI				Perfil sencer. Els dos fragments "enganxen". 22 cm diàmetre. Algunes marques interiors en groc i en negre
134		14103	ESC		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
134		14003	FIN					1	TO		VI	1	1		Es tracta d'un broc de dimensions considerables
134		14003	TAP				1		TO	VI	VI	1	1		Nansa de pom
134		15000						1	MO						Possible fragment de teula plana
134		14300	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
134		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		
134		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
134		50032			1				MO		VE			Segle XVIII-XIX	Per la decoració es correspon al model publicat per Salvador Miquel a la làmina X, número 19 (Autors Diversos, 2000: 20)

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
134		50030			1				MO			1	1		Pintada a trepa i, per tant, barcelonina. S'intueix motiu vegetal
134		14002	FIN		1				TO			1	1		Possible fragment de catúfol
134		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
136		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	2a 1/2 segle XVIII	Ceràmica jaspada tipus "Can Fatlló"
151		20001	MON					1							uns 3 cm diàmetre
166		14104	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
166		14003	FTA		1				TO		VE	1	1		Devia tenir la boca i la part superior de la peça vernissada, la resta no
166		14003	TAP		1				TO	VE	VE	1	1		
166		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Coberta estannífera molt degradada
166		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
166		14002	CAF		3	1			TO			4	1		
166		14003	PAT			1			TO	VI		1	1		
166		14003	PDA		1				TO	VI		1	1		
166		14003	FOB		3	1			TO	VI		4	4		
166		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
166		14103	EOR				1		TO			1	1	Segle XVII	
166		14103	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
166		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		
166		14002	FIN		2				TO			2	1		
166		14103	SLR		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Possible saler (o peu d'una peça més gran??)

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
167		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		
167		14003	GIB		3	1				TO	VI		1	1		Decoració de taques o pinzellades en manganès i en verd
167		14002	CAF		18	1	2			TO			21	1		
167		14003	PAT			2				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló". Els dos fragments "enganxen". Diàmetre del plat 17 cm
167		14003	PAT				1			TO	VI		1	1	Finals XVIII - XIX	Decoració tipus "a taches noires"
167		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
167		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
167		14003	CAT					1		TO		VI	1	1		
167		14003	OLL		9	2				TO	VI		2	1		
167		14002	FOB				1			TO			1	1		Possiblement tenia vernís interior però, si era així, està totalment degradat
167		14003	PAT				1			TO	VI		1	1		
167		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
167		14003		canó		1				TO	VI		1	1		
167		14003	FOB		1					TO	VI		1	1	Taques verdes i marró	
167		14002		canó	1					TO			1	1		
167		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
168		14120	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	1630-1670	Morter adherit
168		14003	FTA						1	TO		VI	1	1		Sembla un fragment de broc
168		14250	FOB		1	1	1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII?	Dos dels fragments "enganxen"

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
168		14003	PAT		1	1				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Els dos fragments "Enganxen". Vernís molt deteriorat però s'aprecia una mica la decoració i es pot identificar com a tipus "Can Fatlló"
168		14002	CAF		3					TO			3	1		
169		14104	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
169		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
173		14256	FIN		1					TO	VE		1	1	Segle XIV	
173		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
173		14003	PAT				1			TO	VI		1	1		
173		14002	FTA		2					TO			2	1		
173		14003	OLL		1					TO	VE		1	1		
174		60058							4							
174		14250	FOB				1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	Decoració central d'un asterisc de tres traços en manganès
175			ESR						3							
175		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
175		14300	FOB		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	Coberta estannífera molt degradada i de color groguenc. S'aprecia motiu decoratiu en manganès. Podria tractar-se de Blava de Barcelona
175		14002	FIN		1					TO			1	1		
175		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		Vidriat molt degradat
175		11000	FIN		1					MA						Pasta oxidada amb molt desgriant. Presetna cordó amb digitacions
175		14005	FOB			1				TO			1	1		
176		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Diàmetre 11 cm

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
176		14002	CAF		2				TO			2	1		
176		14003	OLL				1		TO	VI		1	1		
176		14003	CSS		1				TO	VI		1	1		Conté també una nansa
176		14003	FTA				1		TO		VI	1	1		
176		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
176		15000	PIP					1							Fragment de canó de pipa. Decorada amb ziga zagues i puntejats
176		14256	PAT		1				TO	VE		1	1	Segle XIV	Decoració de motiu vegetal en verd emmarcat en traç gruixut de manganès
176		14103	ESC				1		TO	VE	VE	1	1		Fragment molt petit però per la pujada que marca la paret és una escudella
176		14103	FOB		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Per la gruixària podria ser una plata
176		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
176		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
176		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		
177		14002	FIN		2				TO			2	1		
177		14005	OLL		1				TO			1	1		
177		14300	ESC		3	1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
178		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		
178		14103	PAT		2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
180		14002	OLL		1				TO			1	1		
180		14250	FOB		1				TO	VE		1	1		Coberta estannífera molt degradada
184		60058						1							Fragment de costella de petites dimensions
184		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
184		14002	FIN		1					TO			1	1		
185		14003	GIB		2	1				TO	VI		2	1		
185		14002	FIN		2	1				TO			3	1		
186		14256	PAT		1					TO	VE		1	1	Segle XIV	
186		14104	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	INTRUSIÓ, probablement d'alguna de les fonamentacions en encofrat perdut de principis del segle XX i que tallaven aquest estrat
186		14208	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	INTRUSIÓ, probablement d'alguna de les fonamentacions en encofrat perdut de principis del segle XX que remogueren estrats antics que tallaren
186		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
186		14003	FOB		1					TO	VI	VI	1	1	Segle XV	Verd gòtic a l'exterior i melat a l'interior
186		14003	FOB		2					TO	VI		1	1		Els dos fragments "Enganxen"
186		14002	FIN		2					TO			2	1		Un dels fragments presenta acanaladures
186		14002	FIN		2					TO			2	1		Obra de foc: olles o greixoneres
186		40000	MOR						1							Es tracta del 30 o 40% d'un morter de pedra de molt bona factura que després fou reutilitzat com a reompliment de material de construcció (té morter de calç adherit)
186		14003	MOR		1					TO	VI		1	1		
186		50030							1	MO			1	1	Segle XV-XVI	Conserva un 50% aprox. Motiu en blau fet a treba sobre la coberta estannífera blanquinosa. Motiu vegetal encerclat per una "orla" de línies diagonals
186		14003	OLL		2					TO	VI		2	1		
187		14256	PAT		1	1	1			TO	VE		3	1	Segle XIV	
187		14002	FIN		2					TO			1	1		Obra de foc

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
187		60058														Os d'una extremitat
187		14002	TAP			1				TO			1	1		Possiblement vidriat degradat a l'interior
187		14003	FOB					1		TO	VI		1	1		
187		14300	FIN					1		TO	VE	VE	1	1		Peu
187		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
187		14256	PAT		1	1				TO	VE		2	1	Segle XIV	
187		14002	FTA		9					TO			3	1		
187		14003	OLL		13					TO	VI		1	1		
187		14003	GIB		2	1				TO	VI		1	1		
187		14003	FTA		1	1				TO	VE		1	1		
187		14002	FTA		5		4			TO			4	1		Un dels fragments informes presenta dues línies incises horitzontals
187		14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
187		14003	PFA				1			TO	VI	VI	1	1	Segles XV-XVI	Es tracta d'un albarel·lo de perfil cilíndric i estretament central. Possible importació siriana o egípcia o d'una imitació. (Beltran, J., Miró, N.; "Importacions orientals i imitacions locals a "la façó" de Ligúria: noves troballes ceràmiques a la ciutat
187		14003	OLL		1			1		TO	VI		1	1		
187		20002	CLA						1	FJ						
187		14300	FTA		1					TO		VE	1	1		
187		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
187		14003	FTA					1		TO	VI		1	1		
189		14002	CAF		1					TO			1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
192		50037			1				MO			1	1		Presenta costelles a la part posterior i, per tant, se li ha de atribuir una cronologia força tardana de finals del segle XIX o ja principis del segle XX
192		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
192		14103	ESC		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
192		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fattló"
192		14300	FIN			1			TO	VE		1	1	Segle XVI	Repeu anular. Coberta molt degradada
192		14003	POA		1		1		TO		VI	1	1		
192		14103	PLA			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	Repeu anular
192		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		
192		14003	PAT		1				TO	VI	VI	1	1		Alguna resta de decoració en groc
192		14003	OLL		1		1		TO	VI		2	1		
192		14300	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVII- XVIII	
192		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		
192		14256	PAT		1	1			TO	VE		1	1	Segle XIV	Els dos fragments "Enganxen"
192		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
192		15000						1				1	1		Mena de maó massís de secció quadrada
192		14002	CAF		1				TO			1	1		
192		14002	FIN		1				TO			1	1		
192		14107	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	Decoració punta de Berain
193		14002	FIN		1				TO			1	1		
194		14002	FIN		2							2			2 fragments molt rodats

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
194		14002	FIN		1								1	1		Fragment molt rodut. Podria tractar-se de ceràmica feta a mà
199		14002	CAF		5	1	5			TO			10	1		
199		14002	FTA				1			TO			1	1		Peu de només 4 cm de diàmetre
199		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
199		14003	FOB				1			TO	VI	VI	1	1		
199		14002	FTA				1			TO			1	1		Regalims de vidriat verd a l'exterior
199		14003	FTA				1			TO		VI	1	1		
199		14003	BAC			1	1			TO	VI		2	1		
199		14003	GIB		1	1				TO	VE		2	1		
199		14103	EOR		1	1	2	4		TO	VE	VE			Segle XVII	Totes les nanses lobulades, una d'elles també amb groc
199		14103	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Passat de cuïta, cosa que li dona una coloració verdosa
199		14102	FOB		1					TO	VE		1	1		
199		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
199		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Uns 12 cm de diàmetre
199		14002	CAF		30	2	5			TO						
199		14003	GIB			3				TO	VI					
199		14003	OLL		3		1	1		TO	VI					
199		14003	ESF						1	TO	VI	VI	1	1		
199		14003	CAT					2	3	TO	VI	VI	5	1		Els fragments "altres" són brocs
199		14005	FIN		5				1	TO			5			
199		14003	CAT					1		TO		VE	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
199		14300	ESC				1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
199		14003	CAT					1		TO		VE	1	1		
199		14103	ESC			1	1			TO	VE	VE	2	1		
199		14002	OLL		1	1				TO			2	1		
199		14400	PAT			1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX - XX	
199		30000	FIN		1		1						2	2		
199		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
199		14003	PDA		1	2				TO	VI		3	1		
199		14003	CAT					1		TO		VE	1	1		
199		14003	FTA		1			5		TO		VI	6	1		
199		14003	POA					1		TO		VE	1	1		
199		14104	PAT		2	1	2			TO	VE	VE	5	1	Segle XVII	
199		14005	CAT					1		TO			1	1		
199		14002	FTA				3			TO			3	1		Un dels fragments de base presenta taques o regalims de color verd
199		14003	TAP					1		TO	VE	VE	1	1		Color exterior marró però a l'interior esdevé verd
199		15000		canó	1					TO	VE		1	1		
199		14003	OLL		1			1		TO	VI		2	1		
199		14003	CAT					1	1	TO		VI	2	1		
199		14300	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
199		14003	TAP					1		TO	VI	VI	1	1		
199		14003	CAT					2	2	TO		VI	4	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
199		15000	PIP						1							Fragment de canó de pipa
199		14003	MOR			1				TO	VI	VI	1	1		Verd gòtic. Melat a l'interior
199		14003	CAT					3		TO		VI	3	1		
199		14002	CAF		3	1	1						5	1		
199		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
199		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
199		14003	FTA						1	TO		VI				És un broc de càntir o poal
199		14002	FTA		1					TO			1	1		
199		14003	GIB		1	2	1			TO	VI		4	1		
199		14300	PAT		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
199		14119	PAT		2	1				TO	VE	VE	3	1	1a 1/2 segle XVII	
199		14103	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	S'observa una porció de la decoració en blau que sembla una punta de berain
199		14120	PAT			1	1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
199		14103	PAT			2	4			TO	VE	VE	6	1	Segle XVII	
199		50030				1				MO			1	1	Segles XV-XVI	Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
199		14103	ESC		2					TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
199		14114	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVII - Ppis. S. XVIII	
199		60058							5							
199		14120	PAT		3	2				TO	VE	VE	5	1	Segle XVII	
199		14003	FOB		2		2			TO	VI		4	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
199		14103	PAT		6	1	4			TO	VE	VE	11	1	Segle XVII	
199		14002	GER			1				TO			1	1		
199		14005	CAT		1			1		TO			1	1		Podria tractar-se d'un càntir de Vilafranca del Penedès
199		14306	FIN		1						VE	VE	1	1	Segles XVIII-XIX	Decoració a l'exterior en groc, taronja i blau
199		14108	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	1a meitat segle XIX	
199		14002	FTA		6	1				TO			7	1		Un dels fragments presenta decoració exterior de ratlles diagonals incises
199		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		És una base amb repeu trencat
199		14003	GIB		3					TO	VI		3	1		Per la gruixària semblen fragments de gibrell
199		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
199		14002	FIN			1				TO						És obra de foc que no és ni una olla, ni greixonera ni escalfeta. Probablement la base d'un fogó?
199		14003	SEV		1	3				TO	VI		4	1		
199		14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
199		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Pel gruix del fragment possiblement es tracti d'un gibrell
199		14002	FIN				4			TO			4			
200		14104	PAT		2	1				TO	VE	VE	2	1		
200		14003		canó	1					TO	VI		1	1		
200		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
200		14002	FIN				1			TO			1	1		
200		14003	FIN				1			TO	VI	VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
200		14003	CAT						1	TO		VI	1	1		És un broc
200		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		Decoració a la llanterna en groc
201		14003	FOB			1				TO	VI	VI	1	1		
201		14003	FIN					1		TO		VI	1	1		
201		14103	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	Datació en funció de la qualitat i color de la coberta estannífera
201		14003	GIB		1	1				TO	VI		2	1		
201		14101	FIN		1					TO	VE	VE	1	1		
201		14103	PAT					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
201		14002	CAF		3	1				TO			4	1		
201		14002	FTA					1		TO			1	1		
201		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		
201		14300	GOT					1		TO	VE	VE	1	1		
201		14003	PDA		3					TO	VI		3	1		
201		14003	CAT						1	TO		VI	1	1		
202		14002	FIN					3		TO			3	1		Possiblement algun fragment havia tingut vernís però s'ha perdut
202		14400	PAT			1				MO			1	1	Segona 1/2 XIX - Ppis. XX	
202		14003	PAT			1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Taques en groc
202		14003	FOB		1			1		TO	VI		2	1		
202		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		
202		14003	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		Verd clar al costat interior i més fosc a l'exterior

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
202		14003	FIN		1				TO	VI	VI				
202		14256	POT		2				TO	VE	VE	1	1	Segle XIV	
202		14003	GIB		2				TO	VI		2	1		
202		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
202		14003	PAT			1			TO	VI		1	1		Segle XVIII
202		14003	OLL		1	1			TO	VI		1	1		
202		20001	MON					1							Li manca un fragment. Uns 2 cm diàmetre
202		14003	FOB		2				TO	VI		2	1		
202		14005	FIN		4				TO			4	1		
202		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
202		14002	FIN		9				TO			9	1		
202		14003	PDA		3	1			TO	VI		4	1		
202		14103	ESC		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
202		14003	PDA		1				TO	VI		1	1		
202		60058						2							
202		14002	OLL		2	1			TO			1	1		
202		14209	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
202		14102	SEV			1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
202		14256	PAT		1				TO	VE		1	1	Segle XIV	
202		14003	CAT		1			1	TO		VI	2	1		
202		14003	PAT		1	2			TO	VI		3	1		Plat tipus Albisola (mal anomenats "Plats de dol"). Imitació sèrie Albisola "A taches noires"

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
202		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
202		14003	OLL		1	1				TO	VI		2	1		Conté una nansa
202		14002	FIN		6					TO						
207		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		Morter adherit a l'exterior
207		14003	FIN		3					TO	VI		1	1		Pel gruix dels fragments, possiblement es tracti d'un gibrell
207		14003	CSS			2				TO	VI		1	1		
207		14003	OLL		2	1				TO	VI		1	1		
207		15000	FAN						2							2 fragment que "enganxen" de figura antropomorfa força deteriorada
207		14306	FOB		1					TO	VE	VE	1	1		Decoració d'una flor ataronjada amb fulles verdes
207		14002	CAF		2		1			TO			3			
207		14003	PAT		1	1	1			TO	VI		1	1	Finals segle XVIII - Segle XIX	Plat tipus Albisola (mal anomenats "Plats de dol"). Imitació sèrie Albisola "A taches noires"
207		14003	PAT		1	1				TO	VI		2	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
207		14003	GIB		4					TO	VI		1	1	Segles XVIII - XIX	Decorat en verd i negre sobre fons groguenc
207		14002	FTA		8		1			TO			9	1		
214		14003	FOB		5					TO	VI		5	1		
214		14300	FIN		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
214		14002	FIN		6					TO						
214		14103	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII - 1a 1/2 XIX	
214		14003	CAT						1	TO		VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
214		14003	TAP				1		TO	VI	VI	1	1		
214		14103	PAT		2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
214		14003	FTA		1			1	TO		VI	2	1		
214		14300	PAT		1				TO	VE	VE	1	1		
214		14003	FIN		2				TO	VI		2	1		Obra de foc: olles o greixoneres2
214		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1	Segle XVIII-XIX	
214		14300	FIN		1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Pasta feldespàtica molt fina.
214		60058						1							
214		14005	FIN				1		TO			1	1		
214		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		Per la gruixària sembla un plat
216		14003	PAT		4	2			TO	VE		6	1	Segle XIX	
216		14003	GIB		1				TO	VE		1	1		El vidriat interior va esdevenint verd
216		14003	GIB		1	3			TO	VE		4	1		
216		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
216		14103	PAT		1		1		TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
216		14103	TAS				1		MO	VE	VE	1	1	Segle XVIII - XIX	Via blava per sobre el repeu anular
216		14102	PAT				1		TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	decoració en blau que, possiblement, és part d'una fulla o palmeta
216		14128	PAT		3				MO	VE	VE	2	1	Segle XIX-XX	
216		14306	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Molt probablement producció de Manises del segle XIX. Via blava a la vora i després via groga delimitada amb manganès i decoració en blau i verd
216		14005	FTA				1		TO			1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
216		14003	CAT				3	1	TO		VE	4	1		El fragment "altres" és un broc
216		15000		canó	1				TO	VE		1	1		
216		14114	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVII - Ppis. S. XVIII	
216		14003	GIB		1				TO	VE		1	1	Segle XIX	Decoració visible: una taca verda sobre el fons color palla
216		14003	GIB			1			TO	VE		1	1	Segle XIX	Groc que deriva cap el color ataronjat
216		14003	PAT		1				TO	VE		1	1		Petita via incisa que separa l'ala de l'interior del platet
216		14003	FOB			1			TO	VE		1	1		
216		14002	CAF		3	2			TO			5	1		
216		14003	PAT			1			TO	VE		1	1		Decoració interior tipus "Can Fatlló" en verd i marró
216		14003	OLL		3				TO	VE		3	2		
216		14003	FTA					1	TO		VE	1	1		El fragment "altres" és un broc
216		14107	PAT		2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVIII	
216		14003	PAT		2	1			TO	VE		1	1	S. XVIII-XIX	Decoració a la llanterna en groc de línies diagonals a l'ala i paral·leles entre elles i també al fons del plat. Les línies són una mica ondulades
219		14300	TAS			2			MO	VE	VE	2	1	Segles XIX-XX	
219		15000													Possible aïllant elèctric
219		30000						1							Sembla el bec d'un porró
219		14003	FIN		1	1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX-XX	Els dos fragments "Enganxen". Pasta groguenca ben depurada.
219		30000	AMP		1	3	1					4			Tots vidre transparent excepte una vora de vidre verd
219		14003	FTA					1	TO		VE				És un broc. Línia en groc sobre el fons marró

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
219		14003	OLL			1				TO	VE		1	1		Per les dimensions, amb només uns 7 cm de diàmetre de boca, podria tractar-se d'una olleta de fireta
219		14003	FIN						1	TO	VE	VE	1	1		Petita peça pràcticament sencera. Sembla una mena de tap de ceràmica buit per dins però en desconeixem realment la funció
219		14003	PAT			1				TO	VE	VE	1	1		Mena de petit plat d'uns 13 cm diàmetre amb base plana. Podria també passar per una petita tapadora
219		14400	PAT			2				TO	VE	VE	1	1		Dues vies blaves a l'ala. Podria entrar dins la 2a 1/2 del segle XIX
219		14400	PAT		4	3				MO	VE	VE	1	1		Una vora i tres informes "enganxen". Podria correspondre també a la 2a meitat del segle XIX
219		14306	PFA		2					TO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Els dos fragments "Enganxen". S'endevina cartela en groc delimitada per manganès que engloba les paraules que definien el contingut. Només s'aprecia part d'una "R" i part d'una "X".
219		14306	FOB		5	3				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Decoració floral que recorda a algunes produccions de l'Alcora.
219		14003	OLL			5				TO	VI		5	1		
219		14003	OLL		1	1				TO	VE		2	1		
219		14003	PAT			5				TO	VE		1	1	2a 1/2 XIX - Ppis. XX	Tots els fragments "enganxen". Peça pràcticament sencera. Decoració de línies irregulars verdes sobre el fons color palla
219		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		Greixonera rodona
219		20006														És un rellotge de butxaca
219		14003	PAT		1	12				TO	VE		12			Dos dels fragments "enganxen". Plat fondo. Alguns fragments presenten línia decoració interior a la llanterna en groc/palla
219		14400	FOB			1				MO	VE	VE	1	1	Podria entrar dins el segle XIX	Decoració en blau de fulles entrelaçades sobre una via blava

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
220		14306	GOT		1	1				MO	VE	VE	1	1		Probable gotet. Els dos fragments "enganxen". Probable producció de la fàbrica Reial de l'Alcora
220		50032			1					MO		VE	1	1		Decoració d'una flor perfilada amb manganès amb el centre blau i els pètals grocs
220		50030			1					MO		VE	1	1		Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
220		14003	PAT		1	2				TO	VI		1	1	Segle XIX	Decoració a la llanterna en groc a la part central del plat
220		14003	CSS			1				TO	VI		1	1		La vora conté una nansa
220		14101	PAT		1	1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	
220		14400	PAT		1	1				MO	VE	VE	1	1		Els dos fragments "Enganxen"
221		14005	FIN		1					TO			1	1		
221		14003	SET			1				TO		VI	1	1		Llavi trilobulat amb arrencament de nansa
226		14002	FTA		1					TO			1	1		
226		14003	CAT		1				1	TO		VI	1	1		
226		14005	FTA				1			TO			1	1		
226		14002	FIN					1		TO			1	1		
226		14003	BAC			1				TO	VI	VI	1	1		
226		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
226		50028			1					MO		VI	1	1		
226		14003	PAT			1				TO	VI		1	1	Segle XIX	Verd i negre sobre el groc
226		14002	FTA				1			TO			1	1		
226		14003	GRE			1				TO	VI	VI	1	1		Vernís molt degradat
226		14003	PAT			1	1			TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
226		14003	ESF						1	TO	VI	VI	1	1		
226		14114	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVII - Ppis. S. XVIII	
226		14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
226		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		Decoració en marró a l'ala amb línies en ziga-zaga i en forma de flor al centre
226		14003	CAT		1			1	1	TO		VI				
226		14002	CAF		23	4	2			TO			30	1		
226		14003	CAT					1		TO		VI	1	1		
226		14109	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		14107	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		14120	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
226		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
226		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
226		14003	PAT			1				TO	VI	VI	1	1		
226		14003	CAT					1	1	TO		VI	2	1		
226		14119	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	1a 1/2 segle XVII	
226		14108	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	1a 1/2 S. XIX	
226		14103	FOB			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		14103	ESC				1			TO	VE	VE	1	1		Via blava a la part central
226		14003	BOL			1				TO	VI		1	1		
226		14003	GIB			2	3			TO	VI		2	1		Gibrells de grans dimensions. Més de 55 cm de diàmetre

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
226		14003	CAT		1		1		2	TO		VI	4	1		
226		14002	CAF		5	1				TO			6	1		
226		14103	PAT				4			TO	VE	VE			Segle XVIII	
226		60058							2							
226		14003	FOB		1					TO	VI	VI	1	1		
226		14003	PAT				1			TO	VI		1	1		negre verd i marró sobre fons groc. Decoració tipus "Can Fatlló"
226		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		Verd i negre sobre fons groc
226		14003	FIN					1		TO	VI	VI	1	1		Negre i verd sobre fons groc. El fragment també conté una vora. Sembla una mena de gerro o simliar
226		14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
226		14003	OLL		1	1		1		TO	VI		3	1		
226		14003	CAT						1	TO		VI	1	1		Fons groc amb taques marró clar i algun indici de verd
226		14003	CAN		1					TO		VI	1	1		Possible fragment d'un canelobre
226		14003	OLL		2		1			TO	VI		3	1		
226		14103	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
226		14120	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
226		14002	CAF		14	2				TO			14	1		
226		14002	CAF		21	15	7			TO			43	1		
226		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
226		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		Vora amb perfil ondulat. Decoració marró clar sobre fons groc
226		14107	PAT			2				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
226		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1		
226		14300	ESC			2			TO	VE	VE	2	1		
226		14103	PAT		1	1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
226		14103	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		S'entreveu decoració a la llanterna en groc en un extrem del fragment
226		14107	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		14003	ESC			1			TO	VI		1	1		
226		14003	FTA			1			TO	VI		1	1		
226		14002	FTA			1	10		TO			11	1		
226		14003	GIB		8	7			TO	VI		15	1		
226		14003	FOB			1			TO	VI		1	1		
226		14003	PAT			2			TO	VI		1	1		
226		14003	FOB				1		TO	VI	VI	1	1		
226		14300	PAT		1				TO	VE	VE	1	1		
226		14103	PAT			2			TO	VE	VE	2	1	Segle XVIII	
226		14003	FOB			1			TO	VI		1	1		Pinzellades en negre
226		14003	PAT		1				TO	VI	VI	1	1		Fragment de plat tipus la série d'Albisola "A taches noires"
226		14005	FTA			1			TO			1	1		
226		14114	PAT			1			TO	VE	VE	1	1		
226		14003	OLL						TO	VI					
226		14003	OLL				1		TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
226		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
226		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
226		14003	GIB		1	1	1			TO	VI		2	1		
226		14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
226		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
226		14003	OLL					1		TO	VE		1	1		
226		14103	FOB		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
226		15000							1				1	1	Segle XVII ?	Possible fragment de pica beneitera
226		14003	CAT				1			TO		VI	1	1		
226		14003	PAT			1				TO		VI	1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
226		14003	CAT						1	TO		VI				Vidriat molt degradat, no s'aprecia el color. El fragment conté l'arrencament d'un broc. També podria ser un poal.
226		14003	CAT		4		4	7		TO		VI	15	1		
226		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		Vidriat molt degradat. No s'aprecia color
226		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
226		14120	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
226		14002	FTA				5			TO			5	1		
230		14003	ESF			1				TO		VI				Vora en forma de merlet
231		14002	FOB			2				TO			1	1		
231		14003	OLL					1		TO	VI		1	1		
231		14003	OLL		2					TO	VI		2	1		
231		14003	PAT			6				TO	VI		6	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
231		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
231		14003	LLU			1				TO	VI		1	1		Vidriat interior molt degradat
231		14002	FTA				1			TO			1	1		
231		14002	CAF		2	1				TO			3	1		
231		20002	FIN						1							
231		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
231		14002	FIN		2					TO			2	2		
231		14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
231		14300	EOR		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Conté arrencament de la nansa. Coberta estannífera molt degradada
231		14003	FIN		1					TO		VI	1	1		
231		14256	FIN		1					TO	VE		1	1		
231		14003	FIN				1			TO	VI	VI	1	1		Peu
231		14003	CAT		1			1		TO		VI	2	1		
231		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
231		14104	PAT		2	1				TO	VE	VE	3	1	Segle XVII	
231		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1		Sembla pisa però, en tot cas, es vernís està molt degradat. Destaca la decoració d'una mena de fulla (forma de llàgrima) incisa a l'ala del plat
231		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
231		14002	CAF		18	3	1			TO						
231		14103	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
231		14103	EOR					1		TO	VE	VE	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
231		14300	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XVIII-XIX	
232		14003	OLL		3	3				TO	VI					
232		14002	FTA		12		4			TO			2	1		Els quatre fragments de base "enganxen"
232		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
232		15000							1							Fragment de material constructiu molt gruixut de forma pseudocircular, possiblement serví de tap de gerra o similar
232		14002	CSS			1				TO			1	1		Vora de possible cassola
232		60058							2							
232		14300	FIN					1		TO		VE	1	1	Segles XIV-XV	nansa amb coberta estannífera
232		14256	FTA					1		TO		VE	1	1	Segle XIV	Nansa amb coberta estannífera i traços paral·lels de manganès
232		14300	PAT		1					TO	VE		1	1	Segle XIV-XV	
232		14256	PAT		2	3				TO	VE		1	1	Segle XIV	Els tres fragments de vora "enganxen" però només en un punt molt concret
232		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
232		14003	GER		2					TO		VI	1	1		
232		14003	GIB		6	1				TO	VI		1	1		
232		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		Conté una nansa
232		14002	OLL		63	11		1		TO						
232		14256	PAT			1	1			TO	VE		2	1	Segle XIV	
237		14003	ESF			1				TO	VI		1	1		Vora pessigada
237		14003	PAT			2				TO	VI		2	1		
237		14003	PDA		2					TO	VI		2	1		Un dels fragments presenta forats per penjar

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14005	OLL		2					TO			2	1		
237		14003	POA					1		TO			1	1		
237		14103	PAT		3	4				TO	VE	VE	5	1	Primera meitat del segle XVII	Via groga a l'extem de l'ala i al fons del plat. Dos dels fragments de vora "enganxen"
237		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		Gibrella
237		14200	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
237		14103	PAT		3					TO	VE	VE	3	1	Segle XVII	
237		14002	GOT			1				TO			1	1		
237		14005	OLL					1		TO			1	1		
237		14003	SEV			1				TO	VI		1	1		
237		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
237		14003	PDA		4		6			TO	VI		9	1		
237		14003	ESF			2				TO	VI	VI	1	1		Vora pessigada
237		14300	SLR			2				TO	VE				Segles	Perfil complet. Segles XV-XVII
237		60058							1							
237		14120	PAT			7				TO	VE	VE	4	1		Tres fragments "enganxen" i dos fragments més, d'un plat diferent, també.
237		14103	PAT		3	5	6			TO	VE	VE	14	1	Segle XVII	Algun dels fragments de base amb repeu pot correspondre a una "plata"
237		14103	EOR		1	4	2	3		TO	VE	VE	10	1	Segle XVII	
237		60054							1							
237		14300	FAN						1		VE	VE	1	1		Possible fragment de figura antropomorfa?
237																
237		14101	FIN					1		TO	VE	VE	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14003	CAT					1		TO		VI	1	1		
237		14003	PAT			3				TO	VI		2	1		
237		14005	FIN		1					TO			1	1		
237		14003	FIN		2	1	1			TO	VI		4	4		
237		14003	OLL		3	1		3		TO	VI		7	1		
237		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
237		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
237		14003	FIN					1		TO	VI		1	1		
237		14002	FIN			2				TO			2	1		Possibles fragments de grans greixeres o similars. Paret recta i base plana. Una presenta regalims de verd
237		60058							7							
237		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		Uns 17 cm de diàmetre
237		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
237		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
237		14003	FIN			1	2			TO	VI	VI	3	3		
237		14002	FOG			1							1	1		
237		60058							1							Ullal
237		60058							1							Costella
237		14003	TAP			1				TO		VI	1	1		
237		14003	TAP					1		TO	VI	VI	1	1		
237		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
237		14002	FTA		2		2	1		TO			5	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14005	FTA		2			1		TO			1	1		
237		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Uns 16 cm de diàmetre
237		30000	AMP				1						1	1		
237		14002	CAF		4		1			TO			5	1		
237		14003	FIN					1		TO	VI		1	1		S'endevina l'arrencament d'una nansa
237		14003	FOB		1					TO	VI	VI				Rosetes "gòtiques" estampillades
237		14003	OLL		2			1		TO	VI		3	1		
237		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		Decoració incisa en forma de pedres d'una paret posades a trencajunt
237		14003	PAT		1	1	2			TO	VI		4	1		Plat fondo
237		14003	GIB		1		2			TO	VI		1	1		
237		14003	OLL		9	4	1	1		TO	VI		15	1		
237		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
237		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		
237		14003	FOB			1				TO		VI	1	1		Vora amb decoració en relleu
237		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
237		14003	POA					2		TO		VI	2	1		
237		14003	TAP			2				TO	VI	VI	2	2		
237		14003	CAT					6	1	TO		VI	5	1		Tres fragments de nansa "enganxen"
237		14103	PLA				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Repeu anular
237		14003	ESF			3				TO	VI		1	1		
237		14005	FIN		2	1	4			TO			7			

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		50033			1					MO		VE	1	1	Segles XVI-XVII	Coberta estannífera molt degradada. Probablement rajola de mostra o pertanyent a un plafo. S'endevina color groc sobre blau delimitat amb manganès
237		20002							1							Sembla un fragment de ferradura
237		20002	FTS						5							Alguns dels fragments semblen conservar restes de fusta adherida. També tenen claus. Son ferros allargassats.
237		60058							2							Un fragment d'os partit longitudinalment pertanyent a una extremitat d'un animal gran. L'altra és un fragment de mandíbula amb 3 dents
237		14002	TEN			1				TO			1	1		Restes de morter de calç adherits a l'exterior
237		14002	FTA		9		4			TO			10	1		Els quatre fragments de base "enganxen"
237		14002	CAF		1		1			TO			2	1		
237		14003	FTA					1		TO		VI	1	1		
237		14002	FIN		6	2	6	1		TO			15			
237		14003	CAT		1				2	TO		VI	2	1		També podria tractar-se de poals. Els "altres" són dos brocs
237		14002	ANE			1				TO			1	1		Possible fragment d'uns estalvis
237		50030				4				MO		VE	4	1	Segles XV-XVI	
237		14208	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	
237		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
237		14103	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
237		14104	PAT		2	4				TO	VE	VE			Segle XVII	Via groga a l'extrem de l'ala i al fons del plat
237		14120	PAT		1	2				TO	VE	VE	3	1	Segle XVII	
237		14104	PAT		2	3	1			TO	VE	VE	6	1	Segle XVII	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14003	GIB		2	1				TO	VI		1	1		
237		14003	CAT					1	1	TO		VI	2	1		També podria tractar-se de poals
237		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
237		14002	CAF		14					TO			14	1		
237		14200	PAT		1	1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Els dos fragments "Enganxen"
237		14208	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	2a 1/2 XVI - Ppis. S. XVII	
237		14200	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
237		14120	PAT		1	6				TO	VE	VE	7	1	1630-1670	
237		14103	PAT		1	1	8			TO	VE	VE	10	1	Segle XVII	
237		14103	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	1a 1/2 segle XVII	Via groga a l'extrem de la vora
237		50033			1								1	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	Model Miquel III, 6
237		60058							1							
237		50033			1								1	1		
237		14103	PLA		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
237		50030				1				MO			1	1		Probablement es tracta d'una rajola de cartabó
237		14002	FOG			1				TO			1	1		
237		14003	FTA		2			3	2	TO		VI	7	1		Càntirs o poals
237		14002	COS		2	1				TO			3	1		Línies ondulades horitzontals incises en tots tres fragments
237		14002	FIN		1		1			TO			2	1		
237		14002	FTA				1			TO			1	1		Base plana de només 3,5 cm diàmetre

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14003	COS			1				TO	VI		1	1		Línies ondulades horitzontals incises a l'exterior
237		14003	SEV			2				TO	VI		2	1		Un dels fragments presenta forats per penjar
237		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		Forma rodona
237		14003	CSS			1				TO	VI		1	1		
237		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
237		50030				1				MO			1	1		Pintada a trepa i, per tant, barcelonina. S'intueix motiu vegetal
237		14200	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
237		14200	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
237		14208	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	Pinzell pinta de tres puntes
237		50030				5				MO		VE	4	1	Segles XV-XVI	
237		14002		canó		1				TO			1	1		
237		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Diàmetre uns 13,5 cm
237		14003	FTA					1		TO	VI		1	1		Interpretem que el vidriat només cobria l'interior de la part superior de la peça
237		14300	ESC				1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
237		14003	OLL		3	1	1	1		TO	VI					
237		14003	OLL		1	1	1	1		TO	VI		4	1		
237		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Possible reflex metàl·lic perdut
237		14003	FOB		3					TO	VI		2	1		Dos dels fragments decorats a l'exterior amb ondulacions incises
237		14208	PAT		1	2				TO	VE	VE	2	1	Finals S. XVI - Ppis. S. XVII	Pinzell pinta de tres puntes. Els dos fragments devora "enganxen"

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
237		14300	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	Possible plat d'origen valencià
237		14003	GRE		4	6		2		TO	VI		3	1		
237	000	40000							6						Segle XVII	Es tracta de diverses parts, molt possiblement d'una mateixa finestra gòtica: capitell amb motius vegetals, mainell, base capitell, part arc lobulat i dos muntants. Abocat segle XVII però original S. XIV-XV
242		14002	CAF		2	1				TO			2	1		
242		14102	FOB		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
242		14103	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
242		50030			1	1				MO		VE	2	1	Segles XV-XVI	Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
242		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
242		14200	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	Decoració en retícula
242		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		marques de nansa a l'exterior
242		14256	PAT			1				TO	VE		1	1	Segle XIV	
242		30000	COP		1								1	1		
242		14003	GRE		3	1		1		TO	VI		5	1		
242		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
242		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
242		14002	CAF		1					TO			1	1		
242		14208	PAT		2					TO	VE	VE	1	1	Finals XVI - Ppis. XVII	
242		14003	ESF			1				TO	VI	VI	1	1		Vora pessigada
243		14002	FIN		5					TO			5	5		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUCCIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
243		14003	FOB		1	2			TO		VI	1	1		Els tres fragments "Enganxen". Possible gribrella o similar
243		14003	FIN		4				TO	VI		3	3		
243		14003	GRE					1	TO	VI		1	1		És una part del bec
245		30000	COP				1					1	1		
245		14400	PAT		1	1			MO	VE	VE	1	1	Segle XIX - Ppis. XX	Possible intrusió d'un dels murs tardans construïts amb encofrat perdut que que tallaren parcialment el farciment 245
245		14002	FIN		4				TO			4	1		
245		14003	FOB				1		TO	VI	VI	1	1		Decoració línies incises amb ondulacions. Vidrat exterior només la part alta de la peça
245		14103	PAT				2		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Els dos fragments "enganxen"
246		14002	CAF		4		2		TO			5	1		Els dos fragments de base "enganxen"
246		14003	FIN		1				TO		VI	1	1		
246		14003	TAP			1			TO	VI		1	1		Possible vora de tapadora
246		14003	PAT		1	1			TO	VI	VI	1	1		Els dos fragments "Enganxen"
247		14003	FOB		4				TO	VI					
247		14003	GIB			2			TO	VI		2	1		
247		14003	FOB		3				TO	VI		1	1		Vidriat interior molt degradat
247		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
247		14003	FOB		2				TO	VI		1	1		Els dos fragments "Enganxen"
247		14002	FIN		1				TO			1	1		
247		14003	PDA		1				TO	VI		1	1		
247		14107	PAT				1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
247		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		
247		14003	OLL		1			1	1	TO	VI					
254		14002	FIN		1					TO			1	1		
254		14003	BAC				1			TO	VI					Possible baci
254		14003	OLL		1	2				TO	VI					
254		14002	CAF		1					TO			1	1		
254		14003	FTA		1					TO	VI		1	1		
255		14002	FIN				1			TO			1	1		
255		14103	ESC		1					TO	VE	VE	1	1		Segle XVII
255		14103	BOL		1					TO	VE	VE	1	1		Segle XVIII
266		14003	BAC		1					TO	VI		1	1		Segle XIV en endavant
266		14002	FIN		3					TO			3	3		
266		13401	FIN		3								1	1		Ceràmica grollera molt rodada, possiblement feta a mà
268		14003	FTA		1					TO	VI		1	1		
268		14003	OLL		4					TO	VI		1	1		
271		14005	OLL		3	1				TO			4	1		
271		14200	EOR					4		TO	VE	VE	3	1		Hi ha dos fragments de nansa que "enganxen"
271		14200	PAT		1	1	2			TO	VE	VE	3	1	Segles XVI-XVII	Els dos fragments de base "enganxen"
271		14300	PAT		2	1				TO	VE	VE	3	1	Segles XV-XVII	Presenten moltes concrecions. No es pot descartar que es tracti de reflex metàl·lic amb la decoració perduda
271		14128	ESC		2					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
271		14005	FOB			1				TO			1	1		
271		14002	FOB			1				TO			1	1		
271		14102	ESC				1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
271		14102	PAT		2	1				TO	VE		3	1	Segles XV-XVI	
271		14208	PAT		2	2	1			TO	VE	VE	5	1		
271		14208	EOR		2	2	1	2		TO	VE	VE	7	1	2a 1/2 segle XVI - principis del segle XVII	
271		15000							1	TO			1	1		Tap de gerra o similar
271		14002	FIN				1			TO			1	1		
271		14003	FTA					1		TO		VI	1	1		
271		14003	FIN		2					TO	VI	VI	1	1		Els dos fragments "Enganxen"
271		14005	FIN		1					TO			1	1		Pasta depurada, no és obra de foc
271		14300	ESC			1				TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	Perfil sencer. Escudelleta baixa de mida petita.
275		14003	PDA		1					TO	VI		1	1		
275		14003	TAP			3				TO	VI		1	1		
275		14003	GIB		1	4	6			TO	VI		2	1		6 dels fragments "enganxen". Base plana
275		14003	FTA				2			TO		VI	1			Molt possiblement es tracta de la base d'un aigüamans
275		14002	FTA		3		4			TO			2	1		
275		14002	FIN						3				1	1		Sembla un fragment de material constructiu, possiblement un tipus de teula
275		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
275		14300	PAT		2	3				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Possible reflex metàl·lic perdut

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
275		14208	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Finals del segle XVI - principis del segle XVII	Pinzell pinta de tres puntes
275		14208	ESC		3	1	2			TO	VE	VE	2	1	Final s. XVI - principis del segle XVII	Pinzell pinta de tres puntes
275		14103	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
275		14103	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
275		14103	PLA		2					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
275		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
275		14005	FIN		4		2			TO			3	1		
275		14003	ESF			1				TO	VI		1	1		
275		14003	POA		11	2		1	3	TO		VI	5	1		
275		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
275		14003	OLL			1			1	TO	VI		1	1		
275		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
275		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		Possible plat o bé tapadora
275		14003	GIB		7	1				TO	VI		5	1		
275		14003	FIN	canó		1				TO	VI		1	1		
275		14003	FIN				1			TO		VI	1	1		Part d'un peu d'una peça indeterminada
275		14002	COS			2	1			TO			1	1		Decorat amb digitacions a la vora i línies amb ondulacions incises
275		14003	GRE		2	1			1	TO	VI		1	1		
275		14005	ESF			2				TO			2	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
275		14003	POA		1			2	2	TO		VI	3	1		Dos dels fragments "enganxen"
275		14300	ESC		1	2				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
275		14300	PAT			4				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Moltes concrecions. Molt possiblement Reflex Metàl·lic perdut.
275		14300	ESC				1			TO	VE	VE				Moltes concrecions. Possiblement es tracta d'una peça de Reflex Metàl·lic amb la decoració perduda.
275		14300	PAT		3	1	1			TO	VE	VE	3	1	Segles XV-XVII	Possible reflex metàl·lic perdut
275		14200	FOB		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
275		14300	FOB			1				TO	VE	VE	1	1		Moltes concrecions que fan molt difícil identificar el fragment.
275		14300	FIN		1	4				TO	VE	VE	2	1		Recipient amb la paret molt baixa. Entenem que és pisa però costa molt de discernir com a conseqüència de les concrecions que presenten els fragments
275		14003	PDA			2				TO	VI		2	1		
275		50030				1							1	1	Segle XVI	Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
275		14208	PAT		3					TO	VE	VE	2	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	Pinzell pinta de tres puntes
275		14103	ESC			1	1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
275		14208	ESC				2			TO	VE	VE	1	1	2 1/2 segle XVI - Ppis. Segle XVII	Els dos fragments "Enganxen". Decoració al fons també en pinzell pinta del que sembla una lletra "M". Hi ha la possibilitat que hagués pertanyut al Monestir de Santa Maria de Montalegre, desmantellat l'any 1593
275		14300	ESC		1	1	1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	Dos dels fragments "enganxen"
275		14300	PAT				2			TO	VE	VE	1	1	Segle XV-XVII	Els dos fragments "Enganxen"
275		14003	GRE			2				TO	VI		1	1		Una de les vores conté part del bec
275		14002	CAF		6					TO			6	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
275		14003	OLL		1	1		1		TO	VI		3			Un dels fragments tonalitat marró verdós a l'interior
275		14003	SEV		1	1				TO	VI		2	1		
275		14003	GER			1		2		TO	VI	VI	2	1		
275		14003	FOB				2			TO	VI		2	1		
275		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
275		14005	GIB			1				TO			1	1		Podria tractar-se també d'una mena de cossi o recipient obert similar
275		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		Vernís molt degradat, no s'aprecia bé el color
275		14003	GRE		1					TO	VI		1	1		
275		14003	GRR					1		TO	VI		1	1		
275		14102	ESC			1				TO	VE		1	1	Segle XVI	Tres vies blaves a la vora
275		14003	FIN		7		1			TO	VI		8			
275		14003	GRE			3			1	TO	VI		2			
275		14200	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
275		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
275		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		Vernís passa de marró a verd depenent de l'àrea del fragment
275		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
275		14003	PDA		1	3	1			TO	VI		5	1		Un dels fragments el vernís passa de marró a verd depenent de la zona
275		14003	FOB			1				TO	VI	VI	1	1		
275		14003	FOB		1					TO	VI	VI	1	1		Vidriat passa de marró a verd en alguns punts
275		14003	GIB			1	1			TO	VI		2	1		Possible gibrella. Vernís molt degradat. La base és un fragment totalment pla

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
275		14003	MOR		1	2				TO	VI		1	1		Vernís molt degradat. No s'aprecia color del vidriat.
275		14005	FIN		5	1	3			TO			9			
275		14003	OLL		2	1				TO	VI		3	1		
275		14002	FIN		11	1	5			TO			17			
275		14003	BAC		2	1				TO	VI		1	1		
275		14208	ESC		2		1			TO	VE	VE	1	1	Finals segle XVI - Ppis. S. XVII	
275		14002	FOB		3	2				TO			1	1		Decoració exterior amb línies ondulades incises. Vora pessigada.
275		14002	FTA		2		1			TO			1	1		
275		14102	PAT				1			TO	VE				Segles XV-XVI	Repeu massís
275		14003	POA		3	1		2	2	TO		VI	8	1		
275		14128	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	
275		14003	PDA		1	1				TO	VI		1	1		Vernís molt degradat
275		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
275		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
275		60058							1							
275		15000														Tap fet aprofitant un fragment de ceràmica gruixuda i arrodonint-lo
275		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		Vernís molt degradat
275		14003	GIB		4	3	1			TO	VI		1	1		set dels vuit fragments "enganxen". Base amb repeu anular
277		20002	FIN		2											
277		20002	CLA						1	FJ						

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277		14300	FIN				1		TO		VE	1	1	Segle XIV	Pel tipus de vernís o coberta estannífera sembla pertànyer a la sèrie de verd i manganès, tot i que, en aquest fragment, no hi ha cap indici de decoració
277		15000	PIP					1							
277		14400	FIN		2				MO	VE	VE	1	1	INTRUSIÓ	INTRUSIÓ, probablement d'alguna de les fonamentacions en encofrat perdut de principis del segle XX i que tallaven aquest estrat
277		14300	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	Coberta estannífera molt degradada
277		14250	FIN		1				TO	VI	VE	1	1	ca. Segle XIV	Decoració en manganès a l'exterior però restes de vidriat verd-melat a l'interior. Possiblement peça de procedència islàmica (?)
277		14250	FOB		1				TO	VE		1	1	Segle XVI	
277		14002	CAF		3				TO			3	1		
277		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Via groga envoltant el centre del plat
277		14200	FOB		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
277		14300	PAT		4		1		TO	VE	VE	5	1	Segles XVI-XVII	
277		60058						1							
277		14003	CAT				3		TO		VI	3	1		
277		14300	ESC		1		1		TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	
277		14003	BAC		2				TO	VI		2	2		
277		14003	GRE		1				TO	VI		1	1		
277		14003	BAC		1		1		TO	VI		2	1		
277		14003	FTA		2				TO		VI	2	1		
277		14003	GIB		7		1	1	TO	VI					

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277		14003	POA		1	1				TO		VI				
277		14003	FOB			1				TO	VI		1	1		
277		14003	CAT		5			2	1	TO		VI				
277		14003	FTA				2	1		TO		VI	3	1		
277		14003	FTA					1					1	1		nansa decorada, probablement pertanyia a un aiguamans
277		14003	GIB				1			TO	VI		1	1		Probable base de gibrella
277		14003	SEV			1				TO	VI		1	1		Probable servidora?
277		14003	ESC			1				TO	VI		1	1		
277		14003	ESF			2			1	TO	VI		3	2		
277		14003	FOB		4					TO	VI	VI	4	1		
277		14003	OLL		2	1	2	1		TO	VI		6	1		
277		14003	TAP			3		2		TO	VI	VI	5	1		Tapadora de pom d'entre 8 i 16 cm de diàmetre
277		14003	FOB		4		4			TO	VI		8	1		
277		14200	PAT		5	2	1			TO	VE	VE			Segles XV-XVII	Alguns fragments decoració no visible però la considerem perduda
277		14208	PAT		1		1			TO	VE	VE	2	1	finals s. XVI - ppis. Segle XVII	
277		14002	FIN		12		3	1		TO						
277		14003	ESF			2			1	TO	VI	VI	3	2		
277		14300	FOB			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Possible reflex metàl·lic perdut. Marques d'una nansa d'anella a la part exterior
277		14003	PDA		2	14	4			TO	VI		20	1		
277		14300	ESC			1				TO	VE		1	1	XIV-XVI	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277																
277		14250	ESC		1					TO	VE		1	1	Segle XV-XVI	Fragment molt degradat pertanyent al centre de la peça. S'intueix decoració en manganès amb coberta estannífera molt degradada
277		14003	GIB			3				TO	VI		3	1		
277		14002	CAT					1	1	TO		VI	2	1		
277		14306	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	Segona 1/2 segle XVII	Blava catalana amb policromia de blau i verd
277		13250	TPT						1				1	1		Peça sencera
277		14003	OLL		8			5		TO	VI		13	1		
277		14104	PAT		7	4	5			TO	VE	VE			Segle XVII	
277		14005	ESF				1			TO			1	1		Possible vora d'escalfeta d'obra negra
277		14005	OLL		1					TO			1	1		Pasta grollera
277		14005	FIN		3					TO			2	1		Pasta depurada i superfície allisada
277		50030			1	6				MO		VE	5	1		Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
277		14103	ESC		3	1		2		TO	VE	VE	5	1	Segle XVII	
277		14300	FIN		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVII	
277		14104	PAT		4	1	2			TO	VE	VE	7	1	Segle XVII	Vies en groc
277		20002	FIN						1							Fragment de ferro massís
277		14119	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	1a 1/2 S. XVII	
277		14120	PAT		2	2				TO	VE	VE	4	1	Segle XVII	
277		14128	PAT			1				TO	VE	VE	1	1		Dues vies a la vora i línies en diagonal. Forats per penjar
277		14128	ESC		1	1				TO	VE		1	1	Segle XVI	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277		14102	ESC				1			TO	VE		1	1	Segle XVI	
277		14101	ESC						1	TO	VE	VE	1	1		Línia blava vertical a l'interior
277		14200	ESC		1	1	3	8		TO	VE	VE	13	1	Segles XVI-XVII	
277		14002	CAF		4					TO			4	1		
277		14300	FOB				1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	Coberta estannífera molt degradada
277		14003	PDA		1	2				TO	VI		3	1		
277		14003	POA			1				TO		VI	1	1		
277		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
277		14003	FTA		2					TO		VI	2	1		Un dels fragments presenta l'arrencament d'una nansa
277		14003	FIN						1	TO		VI	1	1		Fragment d'un mànec, possiblement d'una paella de mànec
277		14002	FIN				1			TO			1	1		
277		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
277		14005	FIN		1					TO			1	1		
277		14002	FIN		2					TO			2	1		
277		14002							1	TO			1	1		Tap de gerra o similar
277		14003	OLL		3	3				TO	VI		6	2		
277		14102	PAT		1					TO	VE		1	1	Segle XVI	
277		14003	GIB		1	1				TO	VI		2	1		
277		14104	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
277		14103	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Nansa lobulada
277		14128	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
277		30000	FIN				1						1	1		
277		14003	OLL		1					TO			1	1		
277		60058							1							Fragment de crani
277		14208	EOR		3		2	1		TO	VE	VE	6		2a 1/2 segle XVI - Ppis. S. XVII	Un dels fragments informes està totalment arrodonit, molt possiblement per tal d'utilitzar-lo com a fitxa de joc
277		14200	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Coberta estannífera molt degradada
277		14208	PAT			1	1			TO	VE	VE	2	1	2a 1/2 segle XVI - Ppis. S. XVII	
279		50007							1	MO			1	1		Mostra sencera de maó refractari que formaven l'interior de l'estructura de combustió UE 279. En aquest cas es tracta d'un maó de la marca "REGUANT"
280		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
280		14002	FIN			1				TO			1	1		Presenta un acabat descurat. Possiblement es tracta del suport d'alguna cosa
280		20002	CLA						1	FJ						
280		15000							1				1	1		Possible tap de gerra o similar
280		14003	MOR				1			TO	VI		1	1		
280		14005	FIN		10					TO			10	1		
280		14002	FIN		3			1		TO			4	1		
280		14300	FOB			1				TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
280					6	1										
280		14256	FOB		1					TO	VE		1	1	Segle XIV	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
280		14208	ESC		3		1			TO	VE	VE	4		2a 1/2 XVI - Ppis. S. XVII	
280		14208	PAT				1			TO	VE	VE	1	1	2a 1/2 XVI - Ppis. S. XVII	
280		14102	PAT		1	1				TO	VE		2	1	Segle XVI	
280		14200	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segles XV-XVI	
280		14300	ESC		2					TO	VE	VE			Segles XVI-XVII	Presenten moltes concrecions
280		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
280		14102	FOB				2			TO	VE		2	1	Segles XV-XVI	
280		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
280		14300	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
280		14003	GER		1	1				TO	VI	VI	2	1		
280		14003	OLL		1			2		TO	VI		3	1		
280		14003	FTA						1	TO		VI	1	1		És un broc de càntir o poal
280		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		
280		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
280		14200	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	
280		14300	PAT			2				TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	
280		14102	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	
280		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		
280		14003	FOB		1					TO	VI	VI	1	1		Decoració exterior línia ondulada horizontal incisa i petites línies verticals paral·leles també incisives
280		14003	GIB			1				TO	VI		1	1		Possible vora de gibrella

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
280		14003	FOB			2				TO	VI	VI	2	2		
280		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
280		14003	GRE			1	1			TO	VI		2	1		
280		14003	OLL		17	1				TO	VI		18	1		
280		14003	GRE			1		1		TO	VE		2	1		
280		14005	FIN		6	1		1		TO			8	1		
280		14002	FIN		14	2		1		TO			17	1		
280		14300	ESC		1					TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
280		14300	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Presenta moltes concrecions
280		14122	PAT					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	Decoració de línies radials des del centre de la base
280																
280		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
280		60058							2							
280		14003	GRE		3	1			1	TO	VI		5	1		
280		14208	PAT		1	3				TO	VE	VE	4	1	Segles XVI-XVII	
280		14300	PAT		5	1	2			TO	VE	VE	8	1		
280		14102	PAT				1			TO	VE		1	1		Decoració de línies radials des del centre cap els extrems de la base
280		60058							1							Frfagment de mandíbula d'ovicàpid
280		14122	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	
280		14003	FOB		3					TO	VI		2	1		
280		14003	ESF			1				TO	VI		1	1		Vora pessigada

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
280		14003	OLL		1	1	1			TO	VI		3	1		
280		14003	FTA		2					TO		VI	2	1		
280		14200	ESC				1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
280		14002	FIN			1				TO			1	1		
280		60058							1							
286		14003	FTA		3					TO		VI	1	1		
286		14102	PAT		1					TO	VE		1	1	Segle XVI	Només s'observa una via en blau
286		20002	FIN		2					FJ			2			
286		14003	FIN					1		TO			1	1		
286		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
286		14003	TAP			1				TO	VI		1	1		Vernís molt degradat
286		14003	OLL		3	2				TO	VI		3	1		
286		14003	PAT				1			TO	VI		1	1		
286		14003	FOB		2					TO	VI		1	1		
286		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
286		14005	FIN		3					TO			3	1		
286		14002	FIN		10	1	1			TO			12	1		
286		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1		
286		14200	EOR			1	1			TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	La base presenta decoració en pinzell punta de tres puntes
286		14250	FIN				1			TO	VE		1	1	Segles XIV-XV	Repeu anular. Decoració interior en manganès en forma de línies que s'entrecreuen formant rombes
286		14300	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
286		14300	ESC		1				TO	VE		1	1	Segles XIV-XV	
286		14002	CAF		1				TO			1	1		
295		14002	FIN		1				TO			1	1		
295		14003	ESF		1				TO	VI	VI	1	1		Vora pessigada
295		14003	CAT				1		TO		VI	1	1		
295		14300	FOB			1			TO	VE		1	1	Segle XVI	
295		15000		canó	1				TO						
295		50032			1				MO			1	1	Segle XVIII-XIX	pètals d'una flor en verd i marró resseguits en manganès
295		14300	FIN		2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII-XVIII	
295		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	És visible una lletra "t" pintada en blau sobre el fons blanc. Coberta estannífera de mala qualitat que es desprèn fàcilment
295		14102	ESC		1				TO	VE		1	1	Segle XVI	
295		20006	MON												2,2 cm diàmetre aprox. Il·legible
295		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
295		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
295		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
295		14101	FIN		1	1			TO			2	2	Segle XVIII-XIX	Fragments molt fins, possiblement fets a motlle i no a torn
295		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
295		14300	TAS			1			MO	VE	VE	1	1	Finals s. XVIII - Segle XIX	
295		50032			2				MO		VE	1	1	Segle XIX	Els dos fragments "Enganxen"
295		30000					1								bastonet de vidre

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
295		14002	FIN		8		2			TO			10	1		
295		14128	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
295		14002		canó	1								1	1		
295		14002	GER					1		TO			1	1		
295		50032				1				MO		VE	1	1	Segle XIX	Sèrie "Del fregall"
295		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
295		14300	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XVIII-XIX	
295			ESR						1							
295		14300	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XVII a 1a 1/2 XIX	
295		14103	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
295		14256	PAT		1					TO	VE		1	1	Segle XIV	
295		14103	PAT		3					TO	VE	VE	3	1		
295		14102	PAT		1					TO	VE		1	1		
295		14003	PAT				1			TO	VI		1	1		
295		50028			1							VI	1	1		
295		14200	PAT			1	2			TO	VE	VE	3	1	Segles XVI-XVII	
295		14003		canó	1	1				TO	VI		2	1		
295		14003	GIB		2		1			TO	VI		3	1		
295		14002	CAF		3					TO			3	1		
295		14003	OLL			1				TO	VI		1	1		
295		14005	FIN		2					TO			1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
295		14002	FTA			1			TO			1	1		Base de 4,5 cm
295		14003	CAT				1	1	TO		VI	2	1		
295		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		
295		14003	PDA			2			TO	VI		2	1		
295		14003	PAT			1			TO	VI		1	1		
295		14003	FOB		5		3		TO	VI		8	3		
295		14003	GIB		3				TO	VI		3	1		
295		14003	FTA		1		1		TO		VI	2	1		
295		14003	BAC			1			TO	VI		1	1		
295		14003	FOB			1			TO	VI		1	1	Segle XIX	
295		14103	ESC			2			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
295		14003	PAT		3				TO	VI	VI	2	1	2a 1/2 segle XVIII	Plats amb decoració tipus "Can Fatlló"
295		14003	OLL		2				TO	VI		2	1		
295		14003	PAT		1	1			TO	VI		2	1		
306		14300	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
306		14003	ESF			1			TO	VI		1	1		Vora pessigada
306		14003	OLL		2				TO	VI		2	1		
306		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		
306		14003	OLL		2				TO	VI		2	1		
306		14300	PAT			1	1		TO	VE		2	2		Segles XIV-XVI
306		14003	PIP					1	MO						Restes de vidriat exterior verd

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
306		14002	FIN			1			TO			1	1		
306		14114	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVII - Ppis. S. XVIII	
306		14103	PAT		7				TO	VE	VE	7	1	Segle XVII	Un dels fragments presenta també una via grogà
306		14003	PAT		1				TO	VI		1	1	Segles XVIII-XIX	Fons groc amb vies marrons que encerclen decoració en ziga-zaga en verd
306		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		
306		14305	PAT			1			TO	VE	VE			Segles XVI-XVII	
306		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
306		14003	PDA		1	1			TO	VI		2	1		
306		14103	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	Indicis del repeu anular
306		14002	FIN		4				TO			4	1		Dos dels fragments sembla que podrien ser de catúfol
308		14002	FIN		2				TO			2	2		Un dels fragments molt probablement correspon a un catúfol
308		14005	FIN		1				TO			1	1		
308		14128	FOB		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
308		14102	FOB		1				TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
308		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
309		14003	FTA				1		TO		VI	1	1		
309		14208	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	2a 1/2 segle XVI - principis segle XVII	
309		14002	FIN		1				TO			1	1		
309		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
329		14104	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
329		14103	FIN		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
329		14003	FIN		2				TO	VI		2	1		
329		14300	PAT		1				TO	VE	VE	1	1		
329		14003	BAC		1				TO	VI		1	1		
329		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		Decoració en verd més fort. Recorda als motius tipus "Can Fatlló" però amb uns colors diferents.
329		15000		canó	1				TO			1	1		
329		14121	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	1a 1/2 segle XIX	
329		14300	FOB		1				TO	VE	VE	1	1		
329		14306	FIN		1				MO	VE	VE			2a 1/2 XVIII - Ppis. XIX	Fragment de peça de l'Alcora, amb motiu vegetal
329		14003	PAT		1	2			TO	VI		3	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
329		14003	PDA			1			TO	VI		1	1		
329		14003	FIN		4	1			TO			5	1		
329		14003	FTA		1		1		TO		VI	2	2		
329		14003	OLL		2				TO	VI		2	1		
329		20001	MON					1							Uns 2 cm de diàmetre. II-legible
329		20001	DID					1							Una mica aixafat però sencer
329			PIP					1							Fragment de canó de pipa
329		20001	MON					1							Uns 2,5 cm diàmetre. II-legible
330		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
330		14003	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		
330		14003	FIN		1					TO		VI	1	1		taques en verd i en manganès
330		14002	PAT		5	3	3			TO			11	2		Bases amb repeu anular. Semblen fragments de peces de pisa a les que encara no se les havia aplicat la coberta estannífera, també anomenats "escalrats". Per la tipologia, seria pisa del segle XVIII (repeu anular)
330		14003	PAT		1					TO	VI		1	1		Decoració tipus "Can Fatló"
330		14002	FIN				1			TO			1	1		
330		14002	FIN						1	TO						Probable part d'un suport groller o d'una mena d'estalvis (?).
330		14002	FIN				1			TO			1	1		
330		14003	OLL		1					TO	VI		1	1		
330		14103	PAT		1		1			TO	VE	VE	2	1		Segle XVII
330		14120	PAT		4					TO	VE	VE	4	1		1630-1670
330		20001	MON						1							Fragment de moneda d'uns 2,5 cm diàmetre. Il·legible.
330		14120	SLR		1					TO	VE	VE	1	1		Segle XVII Possible saler o similar
330		14101	FOB		1					TO	VE	VE	1	1		
330		14300	PAT		1		2			TO	VE	VE	3	1		Segles XVI-XVII
330		14200	FOB		2					TO	VE	VE	2	1		Segles XV-XVII
330		14300	FIN		1					TO	VE		1	1		Segles XIV-XVII
330		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
330		14003	FOB			1				TO	VI	VI	1	1		
330		14002	FIN		2					TO			2	2		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
331		50015						1						Època romana	
331		14002	FIN		1				TO			1	1	Època romana	
332		11000	FIN		2				MA			2	1		Dos petits fragments de ceràmica grollera
340		14003	OLL		1	1			TO	VI		2	1		Vidriat molt degradat
340		14003	FIN		1				TO	VI		1	1		
340		14300	PAT			1			TO	VE	VE	1	1		
340		14300	EOR				1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
340		14003	PDA		2	1			TO	VI		1	1		
340		14003	FIN				1		TO		VI				Peu d'uns 10 cm diàmetre, probablement d'un canelobre o similar
340		14003	FOB				1		TO	VI		1	1		Repeu anular
340		14002	FIN				1		TO			1	1		
340		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
340		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		Probablement es tracta d'un fragment de gibrell
343		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
343		14300	FOB		1				TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
343		14003	PDA			1			TO	VI		1	1		
343		14002	FIN		2				TO			2	1		
343		14003	FOB			1			TO	VI		1	1		El fragment ha perdut pràcticament tota la coberta. Presenta incisió paral·lela a la vora i incisions en forma ovalada
343		14003	FTA		1				TO		VI	1	1		Verd molt clar
343		14002	FIN		2				TO			1	1		Regalims de verd i blanc
343		14003	FIN		1				TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
343		14005	FIN		1				TO			1	1		
343		14003	PAT			1			TO	VI		1	1		
343		60058						2							Un és fragment de mandíbula
343		14102	FOB			1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
343															
343		14256	PAT			1			TO	VE		1	1	Segle XIV	
343		14005	FIN		1				TO			1	1		
343		60054						1							
343		14005	FIN		3		1		TO			1	1		
343		14003	PDA			1			TO	VI		1	1		
343		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
348		14003	PAT			1			TO	VI	VI	1	1	Segle XIX	Presenta decoració en groc feta a trepa
348		14002	FIN		3				TO			3	1		
348		14103	FOB		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
348		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
348		14300	ESC			1	1		TO	VE	VE	2	1	Segles XV-XVII	
364		14101	FIN				1		TO		VE	1	1		Fragment d'un peu amb coberta estannífera i decoració en blau. Possible base d'un gran canelobre o similar. Peu d'uns 17 cm de diàmetre. Possiblement de procedència valenciana
364		20002	FIN		2										
364		20002	CLA					1	FJ						
364		14200	PAT		3	1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVI	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
364		14200	PAT		1	2	2			TO	VE	VE			Segles XV-XVII	Reflex metàl·lic molt perdut i amb moltes incrustacions. En algun dels fragments se n'observen restes
364		14200	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI-XVII	Decoració línies entrecruades en forma de rombes a l'ala. Decoració molt perduda.
364		14208	PAT		1	2				TO	VE	VE	3	1		
364		14208	EOR				3	1		TO	VE	VE	4	1	2a 1/2 segle XVI - Ppis. Segle XVII	
364		14208	PAT				3			TO	VE	VE	3	1	2a 1/2 segle XVI - Ppis. Segle XVII	
364		14003	FOB				2			TO	VI		2	1		
364		14200	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI-XVII	Plat pràcticament sencer. Decoració en reflex pràcticament perduda. Possible defecte de cuita. Marca en el centre d'un trespeus. Diàmetre de 16 cm
364		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
364		14300	PAT		1	2	1			TO	VE	VE	4	1	Segle XVI-XVII	Algun podria correspondre a un plat decorat amb reflex metàl·lic que hagués perdut la decoració, però, en tot cas, no en queda cap indici
364		14102	PLA		1	1				TO	VE		1	1	Segle XVI	Decoració a l'ala de traços ondulats entre dues vies. Motiu central no s'aprecia bé, conté alguns punts en blau. Els dos fragments "enganxen"
364		14102	FOB				2			TO	VE		2	1	Segle XVI	
364		50030				2				MO		VE	1	1		Els dos fragments "Enganxen". Es conserva un dels 4 costats de la rajola íntegra amb una mida de 14,5 cm. Decoració pintada a trepa i, per tant, feta en principi a Barcelona
364		14005	OLL		3					TO			1	1		
364		14128	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	Presenta moltes concrecions

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
364		14200	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Primera 1/2 segle XVII	Sanefa de dibuixos geomètrics enllaçats per línies dobles i quadruples
364		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
364		14128	PAT			2				TO	VE	VE	1	1	Segle XV-XVI	Els dos fragments "Enganxen"
364		14208	PAT		1	1	1			TO	VE	VE				
364		14300	ESC				1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
364		14200	PAT				2			TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	
364		14200	ESC		2	2				TO	VE	VE	3	1	Segles XVI-XVII	
364		14300	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
364		14128	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
364		14300	PAT			3				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Uns 21 cm diàmetre
364		50030				2				MO		VE	2	1	Segles XV-XVI	Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
364		14003	PDA		1	2				TO	VI		2	1		
364		14003	GIB		1	1				TO	VI		2	1		
364		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
364		14003	OLL			1				TO	VI	VI	1	1		
364		14003	BAC			1	1			TO	VI		1	1		
364		14005	OLL		27	4		1		TO			1	1	Segles XIV-XVI	Peça parcialment remuntable
364		14003	GIB		1	1				TO	VI		1	1		
364		14002	FOG			2				TO			1	1		
364		14003	POA		2			1		TO		VI	2	1		
364		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
364		14003	OLL		4			1		TO	VI		5	1		
364		14003	GIB			6				TO	VI		6	1		
364		14208	ESC		2	1				TO	VE	VE	2	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	
364		14003	GIB		3	3				TO	VI		6	1		
364		50021							2				1	1		Són dos fragments de columneta de finestra romànica - gòtica. Els fragments "enganxen"
364		14300	FIN		1					TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
364		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		Vidriat molt degradat
364		14208	EOR		2	1		3		TO	VE	VE	6	1	Segles XV-XVI	
364		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
364		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
364		14002	CAF				2			TO			1	1	Segle XIV-XVI	Els dos fragments "enganxen". Peça pràcticament sencera excepte vora
364		30000	SET						2							
364		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		La vora conté una nansa. Forma rodona
364		14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
364		14102	PAT		1	1				TO	VE		2	1	Segle XVI	Decoració a la vora en blau de ratlles obliqües entre dues vies
364		14103	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Decoració del que sembla un cap d'ocellet
364		14200	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Via concèntrica o espiral a l'exterior
364		14003	MES				1			TO	VI		1	1		Marques incises a l'exterior de la base
364		14005	COS			1				TO			1	1		
364		14003	OLL		1	2				TO	VI		3	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
364		30000	FIN		11										
364		14002	FTA			2			TO			2	1		
364		14003	COS		1				TO		VI	1	1		
364		14200	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Decoració molt perduda
364		14003	OLL		3				TO	VI		1	1		Els tres fragments "Enganxen"
364		14300	ESC		3				TO	VE	VE	3	1		
364		30000	AMP		1										
364		14005	FOB		1				TO			1	1		Probable cossi o similar
364		14005	FIN		1				TO			1	1		
364		14002	FIN		1	1			TO			2	1		
364		14200	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI-XVII	Decoració trama romboïdal a l'ala
364		14208	PLA			1			TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVI - ppis. S. XVII	
364		14200	PLA		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Decoració molt perduda
364		14005	FIN		1				TO			1	1		
364		14003						1				1	1		Fragment de mena de teula en vidrat verd
364		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
364		14003	FOB			2			TO	VI		1			Els dos fragments "Enganxen"
364		14208	ESC		2				TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	Decoració en pinzell pinta de tres puntes
364		14002	FIN		1				TO			1	1		
364		14300	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
364		14200	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Decoració al centre del que sembla una mena de trèbol

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
364		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
364		14003	POA					2	1	TO		VI	3	1		El fragment "altres" és un broc
364		30000	AMP		2	1	1									
364		20001	AGU						2							Tira ondulada més gruixuda que una agulla i punta també més gruixuda que una agulla normal
364		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
364		14128	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segle XVI	
364		20001	AGU						12							
364		14005	FOG				1			TO			1	1		
364		20001	MON						2							Dues monedes d'uns 1,5 i 1,6 cm diàmetre aprox. Il·legibles.
364		14003	CAT					2		TO		VI	2	1		
364		14002	FTA		1		2			TO			2	1		Dos fragments "Enganxen". Regalims de verd a l'interior i a l'exterior en els dos fragments que enganxen.
364		14005	FTA			1				TO			1	1		
364		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
374		14003	GIB		1		1			TO	VI		2	1	Segle XVIII-XIX	Decoració amb traços negres (manganès) i verds
374		14101	PAT			1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX-XX	Via blava a l'extrem de la vora
374		14306	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Via blava i ocre a l'exterior. Molt probablement producció de Manises del segle XIX
374		14300	PAT			1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	El petit fragment de vora mostra que el plat tenia ondulacions en aquesta
374		14300	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVII-XVIII	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
374		14003	OLL					1		TO	VI		1	1		
374		14103	PAT		3	1				TO	VE	VE	4	1	Segle XVII	
374		14003	FIN		1					TO	VI	VI	1	1	Segle XIX	Decoració tipus "A taches noires".
374		14003	PAT			1				TO	VI		1	1	Segle XVIII	Decoració tipus "Can Fatlló"
374		14120	PAT		2					TO	VE	VE	2	1	1630-1670	
374		14104	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
374		30000	FIN				1						1	1		
374		14003	FIN		1					TO	VI		1	1		
374		14103	PAT		1		1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVIII	
374		14103	FIN		2					TO			2	2	Segle XVII	
374		14003	FTA		2					TO		VI	2	1		
374		14003	FIN				1			TO	VI		1	1		
374		14107	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVIII	
374		60058							1							
374		14003	OLL		2					TO	VI		2	1		
374		14003	OLL		2					TO	VI		2	1		
374		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		
374		14003	FTA				1	1		TO		VI	2	1		El fragment "altres" és un broc
374		14003	FIN		3					TO	VI		3	1		
374		14400	PAT			3				MO			2	1		
374		14305	FIN		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
374		14003	OLL		1					TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
374		14002	FTA		1			1		TO			1	1		El fragment "nanses" és només l'arrencament en un fragment informe
374		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
374		14003	FOB			1				TO	VI		1	1	Segles XVIII-XIX	Decoració via verda i una altra via en manganès. Vernís força deteriorat
374		14120	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	1630-1670	
374		14002	CAF		1					TO			1	1		
374		14002	FIN		1		1			TO			2	2		
377		14003	PDA			5				TO	VI		5	1		
377		14104	PAT		3	6	1			TO	VE	VE	10	1	Segle XVII	
377		14120	PAT		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
377		14003	FIN			1				TO	VI	VI	1	1		Vernís molt degradat
377		14003	FTA					2		TO		VI	2	1		Nanses de càntir o de poal
377		14003	FTA					1	1	TO		VI	2	2		El fragment "altres" és un broc de càntir o de poal
377		14003	OLL		11	5		2		TO	VI		18	2		
377		50030				1				MO			1	1		
377		14003	OLL		7	1				TO	VI		8	1		
377		14003	TAP			1				TO	VI	VI	1	1		
377		14103	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Nansa lobulada
377		14103	FOB			2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	Forma "enciamera"
377		60058							3							
377		14003	FOB		2					TO	VI		2	1		
377		14005	FIN					1		TO			1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
377		14300	SLR			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI-XVII	
377																
377		14104	PAT		1	2	2			TO	VE	VE	5	1	Segle XVII	
377		14300	PAT				1			TO			1	1	Segles XVI-XVII	
377		14200	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XV-XVII	Decoració del que semblen motius vegetals
377		14200	ESC			1				TO			1	1	Segles XV-XVII	Reflex metàl·lic molt perdut i amb moltes incrustacions.
377		14208	ESC				1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVI-XVII	
377		50030							2	MO			2	1		Rajoles barcelonines atès que, en ambdós casos, estan decorades a trepa.
377		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Forma similar a un dels fragments que hem entrat anteriorment en aquesta UE com a "greixonera". En aquest cas, però, la pasta no sembla obra de foc. Vidrat interior i vora.
377		14103	ESC		1	1	2			TO	VE	VE	4	1	Segle XVII	
377		14003	FIN				3			TO	VI	VI	3	1		Possibles bases de canelobre o similar
377		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
377		14003	BAC		1					TO	VI		1	1		
377		14002	CAF		2	1				TO			3	1		
377		14003	FOG			1				TO	VI	VI	1	1		
377		14003	GIB		2	1				TO	VI		3	1		
377		14003	GIB		3	2				TO	VI		5	1		
377		14300	FOB			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Podria tractar-se d'una escudella. Taca de blau a l'exterior
377		14003	OLL					1		TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
377		14003	FTA		1					TO	VI	VI	1	1	Segle XV	Roseta gòtica estampillada. Color verd exterior i melat interior
377		14003	CAT						2	TO		VI				Dos brocs
377		14003	OLL			1				TO	VI		1	1	Segle XVII	
377		14003	PDA			1				TO	VI		1	1		
377		14003	FOG					1		TO	VI	VI	1	1		El vidriat es troba només a la part superior de la peça. El fragment presenta una nansa en forma de pom. Ho identifiquem com a fogó perquè la paret de la peça està retallada abans de la cuita
377		14003	FTA		1				1	TO		VI	2	1		Poal o càntir
377		14003	FOB				1			TO	VI		1	1		
377		14002	FIN		2					TO			2	1		
377		14003	ESF			2				TO	VI		2	1		Una de les vores decorada amb pessics. L'altra vora presenta un dels característics elements de suport amb forma cilíndrica i acabament arrodonit
377		14002	FIN		4					TO			4	1		
377		14005	FIN		1					TO			1	1		
377		14003	GIB		2	2				TO	VI		4	2		
377		14103	ESC		1	1				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
377		14003	PAT			1				TO	VI		1	1		Diàmetre 25 cm. Revisar
377		14003	MOR						1	TO	VI		1	1		
377		14003	BAC				1			TO	VI		1	1		
377		14003	PDA		3	9	2			TO	VI		14	1		
377		15000							1				1	1		Sembla un tap de gerra o similar
377		14003	GIB		3	1				TO	VI		4	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
377		14002	CAF		7	1	1			TO			9	1		
377		14003	FOB		1					TO	VI	VI	1	1		
377		50030				1				MO		VE	1	1	Segles XV-XVI	Rajola gòtica barcelonina amb decoració feta a trepa
377		14003	GRE			1				TO	VI		1	1		
377		14003	GRE			1		1		TO	VI		2	1		
377		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		Pasta groguenca blanquinosa molt depurada. Possible importació oriental.
377		14003	FTA		2					TO		VI	1	1		
377		14003	OLL		2	1		1		TO	VI		4	1		
377		14003	OLL		3					TO	VI		3	1		
377		14208	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
377		14300	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Possible escudella de partera
377		14003	PDA		2	6	1			TO	VI					
377		14300	PAT		2		2			TO	VE	VE	4	1	Segles XVI-XVII	
377		14103	EOR					1		TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	Nansa lobulada
377		14104	PAT		1	2	4			TO	VE	VE	7	1	Segle XVII	
377		14103	ESC				2			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	Una de les bases presenta també via en groc
377		14120	PAT			2				TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
377		14200	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	Decoració molt perduda
377		14300	ESC			1		1		TO	VE	VE	2	1	Segles XV-XVII	Possibles reflex metàl·lics perduts
377		15000							1						Segle XVII (?)	Fragment del que sembla una figureta. Possiblement pertany a una pica beneitera

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
377		50031				1							1	1	Segles XIV-XVII	Fragment de rajola de cartabó en verd i blanc
377		14003	OLL		3	1				TO	VI		4	1		
377		14003	OLL		2	1				TO	VI		3	1		
377		14200	EOR			2	4	3		TO	VE	VE	9	1	Segles XVI-XVII	
384		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
387		14300	PAT		1					TO	VE	VE	1	1		Coberta estannífera molt degradada i amb moltes concrecions calcàries
387		14200	ESC			1	1			TO	VE	VE				Moltes concrecions que fan molt difícil identificar els fragments. S'entreu decoració en reflex metàl·lic.
387		30000	FIN			1										
387		60058							1							Fragment d'os d'una extremitat
387		60058							1							Possible dent d'èquid
387		14101	PAT			1				TO	VE		1	1		
387		14209	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
387		14103	PAT		1					TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
387		14300	PAT			1				TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
387		14300	ESC		1	1				TO	VE					
387		14301	PAT		1					TO	VE		1	1	Segles XVI-XVII	Decoració fons groc-beix amb línies en manganès. Possible importació de Montelupo
387		14128	ESC		1					TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
387		14005	FOG				2			TO			2	1		
387		14256	PAT		4	2				TO	VE		6	1	Segle XIV	
387		14003	FOB			3				TO	VI		3	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
387		14002	FIN		13	2	1			TO			16			
387		14002	AND						1	MO			1	1		Base quadrangular amb angles axamfrats de funcionalitat desconeguda
387		14003	OLL		9	1		1		TO	VI					
387		14300	PAT		1			1		TO	VE	VE	2	1		
387		14003	FIN		5					TO	VI		5	1		
387		20001	XIN						1							
387		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
387		14003	OLL			2				TO	VI		2	1		
387		14003	FOB		1					TO	VI		1	1		Retícula incisa a l'exterior
387		14003	GIB			2				TO	VI		2	1		
388		14250	PAT			1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVIII-XIX	Coberta estannífera molt quartejada i de fàcil despreniment
388		15000		canó	1					TO			1	1		
388		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
389		30000	FIN		1			1					2			
389		14003	GOT		1			1		TO	VI	VI	1	1		Mena de got del que no es conserva la seva part superior o llavi. Els dos fragments conservats "enganxen".
389		14003	GIB		1					TO	VI		1	1		
389		14250	FOB					1		TO	VE	VE	1	1		Cercle en manganès al centre de la base. Repeu
389		14002	CAF		1					TO			1	1		
389		14003	CAT					1		TO		VI	1	1		
389		14003	CAT					1		TO		VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
389		14003	FTA					1	TO		VI				És un broc de càntir o poal
389		14250	PAT		1				TO	VE	VE	1	1		Uns 14 cm de diàmetre. Via a l'ala, aquesta poc diferenciada. Via al centre del platet. Díficil atribució cronològica
389		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		Mena de gibrelleta petita
389		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		Taques negres i verdes
389		15000		canó	1				TO			1	1		
389		14002	FOB			1			TO						El fragment presenta la vora i la base. Semblaria una mena de greixonera de grans dimensions però està sense vidriar i no és obra específica per foc... Potser una mena de cossi baix
389		14003	GRR		1				TO	VI	VI			Segles XVIII-XIX	La vora conté una nansa. S'observa un traç engroc fet a la llanterna d'una línia ondulada diagonal
389		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		
389		14400	FOB			1			MO			1	1		Pasta feldespàtica molt fina. Podria correspondre a la segona 1/2 del segle XIX
389		40000						1							Fragment de mainell de finestra
390		14003	FOB		1				TO	VI	VI	1	1		
390		14003	FIN		1				TO		VI	1	1		Decoració línia groga
390		14003	BAC			1			TO	VI		1	1		
390		14002	FOB		2				TO			2	2		
390		14005	FIN			1			TO			1	1		
390		14306	PAT		1				MO	VE	VE	1	1	Segle XIX	Molt possiblement producció Manises
392		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
392		14002	GER		5		1		TO						
392		14003	OLL		2				TO	VI		2	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
392		14300	SEV			1			TO	VE		1	1		Coberta estannífera molt degradada
401		14120	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
401		14003	FIN		3				TO			3	3		
401		14003	FTA				1		TO			1	1		
401		14002	FIN		2				TO			2	2		
401		14101	FIN		1				TO	VE	VE	1	1		
401		14003	PDA			1			TO	VI		1	1		
401		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
403		14003	ESF			1			TO	VI		1	1		
403		14003	OLL		3				TO	VI		3	1		
403		14003	GIB		3	1			TO	VI		4	2		
403		14002	CAF		1	1			TO			2	1		
403		15000	PIP					1							
403		14002	FIN		15		1		TO			15	1		
403		14003	CAT					1	TO		VI	1	1		
403		14003	TAP			1		1	TO	VI	VI	2	1		
403		14002	CAF		1				TO			1	1		
403		14003	ESC			1			TO	VI		1	1		
403		14005	FTA					1	TO			1	1		És una mena de bec amb forats petits tipus colador
403		14005	FOB			1			TO			1	1		
403		14003	FTA		1				TO		VI	1	1	Segles XVIII-XIX	

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
403		14003	OLL		2		6		TO	VI					
403		14003	GRE		1				TO	VI		1	1		
403		14300	PAT		1	1			TO	VE	VE	1	1		
403		20001	AGU					2							
403		20002	FIN					5							Possiblement son simples claus
403		14300	EOR				1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	Coberta estannífera molt degradada
403		14003	PAT		1				TO	VI		1	1		
403		14102	FOB			1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
403		60058						128							128 fragments d'os d'un èquid excavat en connexió anatómica
403		14305	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
403		14104	PAT		8	2			TO	VE	VE			Segle XVII	
403		14003	PDA		1	1			TO	VI		1	1		
403		14300	ESC		1		1		TO	VE	VE	2	1	Segles XV-XVII	
403		14200	ESC			1	1		TO	VE	VE	2	1		
403		14003	CAT				2		TO		VI	2	1		
403		14200	PAT		1	1			TO	VE	VE	2	1	Segles XVI-XVII	
403		14003		canó	1				TO	VI		1	1		
403		14101	FTA			1			TO		VE	1	1		
403		14256	PAT		7	3			TO	VE		7	1	Segle XIV	
403		14300	PAT			1			TO	VE		1	1	Segles XIV-XV	
403		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
403		14003	MOR		1				TO	VI	VI	1	1		S'aprecia part d'una costella
403		14002	CAF		5	2			TO			7	1		
403		14120	PAT			2			TO	VE	VE	2	1	1630-1670	
403		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
403		14003	FTA		3				TO		VI	3	1		
403		14256	FOB		1				TO	VE		1	1	Segle XIV	
403		14102	FOB		1				TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
403		14003	OLL		4		2		TO	VI		6	1		
403		60051						180							Èquid que es localitzà en connexió anatòmica
412		14306	FIN		1				MO	VE	VE	1	1		S'aprecia una decoració on es veu part d'un ocell de color ocre resseguït amb manganès i, al voltant, traços en blau i verd. Possible producció de Manises del segle XIX
412		14002	CAF		2				TO			1	1		
412		15000	PIP					1							Fragment de canó de pipa
412		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		Línia horitzontal incisa a l'exterior
412		14003	FIN				1		TO	VI		1	1		
412		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		Probablement es tracta d'un fragment de gibrell
412		14003	OLL		1				TO	VI		1	1		
412		14103	PAT		1	1			TO	VE	VE	2	1	Segle XVII	
412		14003	FTA		2				TO		VI	2	1		
412		14003	PAT		1		2		TO	VI					
413		14005	FIN		2				TO			2	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Corominas sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF.	VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
413		14128	PAT		1	1				TO	VE		1	1	Segle XV-XVI	Repeu massís. Diàm. Aprox. 22 cm
413		14003	POA					1		TO		VI	1	1		
413		14003	BAC			1				TO	VI		1	1		
413		60001							1							Fragment de crani, possiblement humà
413		14101	PAT			1				TO	VE		1	1	Segle XV-XVI	
413		14300	ESC			1				TO	VE	VE	1	1		
413		14002	FIN		7			1		TO			8	1		
413		14300	ESC			1				TO	VE		1	1		
413		50030				1										Petita rajola forma trapezoïdal.
413		14128	FOB		2					TO	VE	VE	2	1		
413		14300	FIN		2					TO	VE	VE	2	1		
413		14300	PAT		1					TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
413		14101	FIN						1		VE	VE	1	1		broc en pisa
413		14005	OLL			1				TO			1	1		
413		14003	ESF			1				TO	VI		1	1		
413		14003	FTA		1					TO		VI	1	1		
413		14208	ESC		1					TO	VE	VE	1	1		
413		14003	GIB			1		2		TO	VI		3	1		
413		14200	ESC			1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVI	
413		14005	FIN		1					TO			1	1		
413		14002	FIN		4	1		1		TO			6	1		
413		14003	OLL		11				1	TO	VE		12	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
413		14003	FIN						TO	VI	VI				
413		14256	FIN		2				TO	VE		2	1		
413		14300	PAT			1			TO	VE	VE			Segles XV-XVI	Perfil sencer
415		14300	PAT			1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
415		14250	FIN			2			TO	VE		2	2	Segles XIV-XVI	
415		14128	FIN		2				TO	VE	VE	1	1		
415		14003	FIN		1				TO	VI		1	1		
415		14300	FIN		1				TO			1	1	Segles XV-XVI	Podira tractar-se d'un fragment d'una nansa d'una escudella d'orelletes
415		14300	ESC			1			TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	
415		14002	FIN		5				TO			5	1		
419		14256	PAT			1	1		TO	VE		2	1	Segle XIV	
419		14002	FIN		8	2	1		TO			11	1		
419		14003	OLL			1			TO	VI		1	1		
419		14003	GER		3	1			TO		VI				Verd gòtic. Rosetes gòtiques estampillades
419		14208	ESC		1		1		TO	VE	VE	1	1	Finals s. XVI - Ppis. S. XVII	
419		14003	FOB		4				TO	VI		4	1		
419		60058						7							
419		14003	OLL		9	1			TO	VI		10	1		
419			ESR		3										Tres fragments d'escòria. 1 Possiblement de ferro i els altres dos possiblement de ceràmica
419		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
421		14003	OLL				1		TO	VI		1	1		
421		14200	FOB		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
421		14003	FIN		1				TO	VI	VI	1	1		
421		14002	FIN		1				TO			1	1		
421		14300	PAT			2			TO	VE		2	1	Segles XV-XVI	
421		14300	FOB				1		TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	
422		14002	CAF				2		TO			2	1		
422		14300	PAT		2				TO	VE	VE	2	1	Segles XV-XVII	
422		14300	EOR					1	TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	
422		14002	FTA		1		2		TO			2	1		Regalims de vidriat verd. Els dos fragments de base "enganxen"
422		60058						2							Són dos fragments, probablement d'un mateix os (tot i que no "enganxen"). Un presenta marques de descarnament
422		14003	TAP		1				TO	VI	VI	1	1		
422		14002	FTA		2				TO			1	1		
422		14103	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
422		14300	FOB		1				TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
422		14003	BAC		1				TO	VI		1	1		
422		14300	ESC		1		1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Possible reflex metàl·lic perdut
422		14128	PAT		3				TO	VE	VE	3	1	Segles XV-XVI	
422		14128	ESC		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	
422		14128	FOB				1		TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVI	Repeu anular
422		14102	FOB		1				TO	VE		1	1	Segles XV-XVI	Possiblement es tracta d'un fragment de plat

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
422		14102	PAT		1				TO	VE		1	1	Segle XVI	
422		14300	FOB		1				TO	VE		1	1		Fragment d'un petit recipient. Tot i que només té coberta estannífera pel costat interior la coberta presenta una qualitat que no s'assoleix fins al segle XVII
422		14002	COS		1				TO			1	1		Decoració de línies paral·leles horitzontals ondulades. Possible cossi
422		14002	FTA			1			TO			1	1		Petita base de només uns 6 cm de diàmetre
422		14300	PAT		1				TO	VE		1	1	Segles XIV-XVI	
422		14002	FTA		1				TO			1	1		Possible gerreta
422		14103	ESC			1			TO	VE	VE	1	1	Segle XVII	
422		14002	FIN		12	1			TO			13	1		
422		14003	OLL		7		1		TO	VI		7	1		També poden tractar-se de fragments de greixonera
422		14003	OLL		4				TO	VI		3	1		
422		14003	FOB		1				TO	VI		1	1		
422		13304					2		TO			1	1	Època romana	Material molt rodut
422		13250	FIN		1	1						2	2	Època romana	
422		14005	FIN		4				TO			4	1		
422		14200	PAT		1				TO	VE	VE	1	1	Segles XVI-XVII	Decoració línies entrecruades entre dues vies
422		14256	PAT		2	1			TO	VE		2	1	Segle XIV	
422		14003	GIB		2				TO	VI		2	1		
424		60058						8							
424		14005	FIN			1			TO			1	1		

Intervenció arqueològica al carrer Valldonzella, 21 - plaça Joan Coromines sn - Barcelona. Codi MUHBA 129/09

UE	Nº INV.	PRODUC CIÓ	FORMA	ALTRES FORMES	INF. VORES	BASES	NANSES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	Nº MINIM	Nº TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
424		14003	FTA		1				TO		VI	1	1	Segle XV	Decoració de rosetes gòtiques estampillades (3, una d'elles sencera). Línia incisa horitzontal sobre les rosetes
424		14003	FIN		2				TO	VI	VI	2	1		
424		14003	GIB		1				TO	VI		1	1		Deduem que es tracta d'un gibrell per la inclinació de les marques de torn i per el gruix del fragment
424		14003	OLL		4	1			TO	VI		5	1		
424		14002	FIN		3				TO			3	1		
424		14300	PAT			1			TO	VE	VE	1	1	Segles XV-XVII	Vernís molt degradat
424		14003	TAP			1			TO	VI	VI	1	1		